

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Войсковицкая средняя общеобразовательная школа №2»

Приложение к образовательной программе СОО,
утверждённой приказом №75 от 29.08.2014 г.

Рабочая программа
по русскому языку

10-11 классы по ФБУП-2004

Срок реализации – 2 года

Рабочая программа составлена по основе:

примерной государственной программы под ред. Власенкова А.И.,
Рыбченковой Л.М.

Разработчик программы: Касаткина Л.И.,

Учитель русского языка и литературы

«РАССМОТРЕНА»:

на заседании ШМО
Протокол № _ от «__» _____ 2018г.
Руководитель _____
(подпись, расшифровка)

«СОГЛАСОВАНА»:

Зам. директора по УВР
_____/Грицкевич Н.В.
(подпись, расшифровка)
«31» 08 _____ 2018г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса русского языка для 10,11 классов (базовый уровень) составлена на основе Федерального государственного стандарта, авторской программы Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. «Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (профильный уровень)» (в сборнике «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 10-11 классы. Авт.-сост. А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова, Н.А.Николина. – М.: Просвещение, 2015г.»).

Рабочая программа для 10 и 11 классов рассчитана на 34 часа, из них: в 10 классе плановых контрольных тестирований – 2, контрольных сочинений - 4; в 11 классе плановых контрольных тестирований – 2, контрольных сочинений - 4.

Рабочая программа составлена на основе авторского тематического планирования. В рабочей программе содержатся изменения, отражающие требования по подготовке к итоговой аттестации за курс средней школы. Они касаются творческих и контрольных работ: в 10 классе вместо обозначенных автором изложения лингвистического текста и сжатого изложения, включающего фонетический разбор, предлагаются сочинения–рассуждения по авторскому тексту на морально-этическую и философскую темы; вместо контрольной работы, включающей фонетический разбор, и диктантов с лексико-грамматическим заданием – контрольные тестирования, в качестве творческих работ предлагаются также сочинения на общественно значимую и экологическую темы; в 11 классе предлагаемые автором контрольные и творческие работы «Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями», «Дифференцированная работа над одним из четырёх жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся)», «Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или анализа текста лирического произведения», «Итоговая контрольная работа. Защита рефераты, проекта» заменены на следующие темы: «Контрольное тестирование по теме «Синтаксис и пунктуация», «Контрольное сочинение-рассуждение по авторскому тексту на общественно значимую тему», «Сочинение-рассуждение по авторскому тексту на морально-этическую тему», «Контрольное сочинение-рассуждение по авторскому тексту на философскую тему», «Контрольное сочинение-рассуждение по авторскому тексту на экологическую тему», «Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ».

Программа обучения русскому языку на базовом уровне в 10, 11 классах направлена на достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, самостоятельности, инициативности, способности к успешной социализации в обществе;
- дифференциация обучения с широкими и гибкими возможностями построения старшеклассниками индивидуальных образовательных программ в соответствии с их способностями, склонностями и потребностями;
- обеспечение обучающимся равных возможностей для их последующего профессионального образования и профессиональной деятельности, в том числе с учётом реальных потребностей рынка труда;
- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Задачи обучения:

- подготовить выпускника к успешной жизнедеятельности после школы исходя из сложившихся культурно-исторических, экономико-географических, экологических и геополитических особенностей региона, страны;

- формировать у обучающихся знания и практические навыки проявления заботы о людях, природе и культуре родного края на основе умелого владения способами самоорганизации своей жизнедеятельности;

- обеспечить дальнейший процесс активного самопознания, умелого выбора варианта самореализации и самоутверждения на основе принятия нравственных ценностей культуры Белгородской области и России в целом;

- углубить и расширить знания об общем и особенном в культуре проживающих в Белгородской области этносов, тенденций развития их трудовой, семейно-бытовой, нравственной, эстетической деятельности в условиях глобализации в начале XXI века;

- создать условия для национально-культурного самоопределения выпускника средней школы.

- расширить и углубить знания учащегося о современном русском языке, основных аспектах культуры речи;

- дать понятие о системе языка, его уровнях и единицах;

- формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- углубить знания и умения учащегося в области системы функциональных разновидностей современного русского языка;

- дать представление о системном устройстве языка, взаимосвязи его уровней и единиц;

- совершенствовать умение проводить лингвистический анализ текстов различных типов, разновидностей языка и функциональных стилей;

- систематизировать и углубить знания обучающихся по фонетике (исторический комментарий), лексике, фразеологии, морфемике и словообразованию, морфологии и синтаксису, речевому общению;

- совершенствовать умение опознавать изобразительные средства фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса;

- формировать умения информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты, редактировать собственные тексты, создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; выступать перед аудиторией с докладом;

- продолжать работу по культуре речи;

- совершенствовать речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки в разных сферах и ситуациях использования русского литературного языка: при

написании сочинений-рассуждений, при подготовке устных выступлений, редактировании, написании тезисов, конспектов, аннотации, доклада, рецензии.

- формировать умение писать сочинение-рассуждение по типу задания 2 части ЕГЭ;

- **осуществлять систематическую подготовку к ЕГЭ.**

Для реализации программы здоровьесбережения школьников на уроках русского языка используются тексты по данной тематике.

Курс изучения русского языка в 10,11 классах отражает различные аспекты духовно-нравственного воспитания выпускников средней школы: Основным принципом при подборе текстов для творческих работ – их духовно-нравственная тематика.

Спецификой обучения русскому языку в 10-11 классах (базовый уровень) является применение коммуникативно-деятельностной и блочной технологий, а также технологии личностно-ориентированного обучения.

Основные формы проведения учебных занятий: лекция, практикум, комбинированный урок, семинар, тестирование, урок развития речи.

Виды контроля (промежуточный и итоговый):

- сочинение-рассуждение на морально-этическую, философскую, социальную, экологическую темы (по типу задания части С ЕГЭ);

- тестирование;

- анализ текста;

- устный опрос;

- проверочная работа с выборочным ответом;

- публичное выступление с докладом и презентацией;

- устное сообщение на лингвистическую тему;

- итоговая аттестация.

1. Планируемые результаты обучения

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

2. Содержание предмета

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 10-11 КЛАССАХ

ДЕСЯТЫЙ КЛАСС (102 часа)

Введение

Русский язык среди языков мира.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка.

ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.
Принципы русской орфографии.
Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.
Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.
Чередующиеся гласные в корне слова.
Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц.
Правописание звонких и глухих согласных.
Правописание непронизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.
Правописание двойных согласных.
Правописание гласных и согласных в приставках.
Приставки ПРЕ- и ПРИ-.
Гласные И и Ы после приставок.
Употребление Ъ и Ь.
Употребление прописных и строчных букв.
Правила переноса слов.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур.

Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ни.

Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных. Правописание имен числительных. Использование имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

Глагол

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.

Причастие

Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие

Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния

Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

Частицы

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Итоговое повторение курса

ОДИНАДЦАТЫЙ КЛАСС (102 часа)

Из истории русского языкознания

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные понятия синтаксиса и пунктуации.

Основные синтаксические единицы.

Основные принципы русской пунктуации.

Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Простое предложение

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простые осложненные и неосложненные предложения

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочиненное предложение.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире.

Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.

Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль.

Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Повторение и обобщение изученного

3 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№№ п/п	Раздел учебного курса	Кол-во часов	Основные виды деятельности
10 класс (102)			
1	Введение. Слово о русском языке	1	<p>Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.</p> <p>Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.</p> <p>Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.</p>
2	Лексика. Фразеология. Лексикография	16	<p>Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Проведение лексического разбора слов.</p> <p>Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.</p>
3	Фонетика. Графика. Орфоэпия	7	<p>Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение</p>

			<p>фонетического разбора слов.</p> <p>Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.</p> <p>Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.</p> <p>Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.</p>
4	Морфемика и словообразование	4	<p>Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.</p> <p>Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p> <p>Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.</p>
	Морфология и орфография	20ч	
5	Принципы русской орфографии		<p>Овладение орфографической зоркостью. Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно- словообразовательный и</p>

			<p>морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических проблем.</p>
6	<p>Части речи. (30ч) Имя существительное(6ч)</p>		<p>Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.</p> <p>Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.</p>
7	<p>Имя прилагательное(4ч)</p>		<p>Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.</p> <p>Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.</p>
8	<p>Имя числительное(4ч)</p>		<p>Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в</p>

			<p>практике правописания.</p> <p>Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.</p>
9	Местоимение(2ч)		<p>Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.</p> <p>Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.</p>
10	Глагол(3ч)		<p>Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.</p> <p>Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.</p>
11	Причастие(3ч)		<p>Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.</p>

			Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.
12	Деепричастие(1ч)		<p>Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.</p> <p>Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.</p>
13	Наречие. Слова категории состояния(7ч)		<p>Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.</p> <p>Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.</p>
15	Служебные части речи	13	<p>Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.</p> <p>Использование словарей грамматических трудностей в речевой</p>

			практике.
16	Обобщение и повторение изученного	10ч	Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.
11 класс			
	Введение. Из истории русского языкознания.	1	Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
7	Синтаксис и пунктуация	1	Пунктуационный анализ предложения. Обобщённый алгоритм постановки знаков препинания с опорой на функции знаков препинания.
	Словосочетание	3	Составление схемы словосочетаний разных видов и конструирование словосочетания по предложенной схеме.
	Предложение. Простое предложение.	9	Порядок синтаксического разбора предложений.

			Знаки препинания в конце предложения
	Простое осложнённое и неосложнённое предложение	14	<p>Пунктуационный анализ; изобразительно-выразительные средства языка, интонационный рисунок простого предложения. Выявление структуры грамматической основы, выявление структуры предложения.</p> <p>Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении, соединительное тире, интонационное тире.</p>
	Обособленные члены предложения	10	Анализ структуры простого предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.
	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением	5	Анализ структуры простого предложения. Знаки препинания при обращениях. Различение вводных слов и омонимичных им конструкций. Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях.
	Сложные предложения	15	<p>анализ разных видов сложных предложений (простые случаи);</p> <p>правильное применение изученных пунктуационных правил;</p> <p>устно объясняя пунктуацию предложений, использовать на письме графические обозначения;</p> <p>построение пунктуационных схем предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.</p>
	Предложения с чужой речью	3	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и

			<p>выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.</p> <p>Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.</p>
	Употребление знаков препинания	4	<p>Анализ структуры простого и сложного предложения. Сочетание знаков препинания. Анализ текста. Постановка авторских знаков препинания.</p>
9	Культура речи	14	<p>Определение художественно-выразительных средств в соответствии с их классификацией. Выявление уровня подготовки учащихся по данной теме.</p>
10	Стилистика	13	<p>Научиться производить лингвистический анализ текста по предложенному алгоритму. Научиться работать с текстами в соответствии с их жанровой спецификой. Определение проблем текста, авторской позиции текста. Знание видов аргументов и умение приводить аргументацию в сочинении ,научиться работать с ними по данному алгоритму.</p>
	Повторение и обобщение изученного	10ч	<p>Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и</p>

			пунктуационных проблем.
--	--	--	-------------------------

В документе прошито и
17



Директора МБОУ «Войсков