

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
«ГАТЧИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 54 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом совете
протокол № 1
от 31 августа 2020 г

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБДОУ
«Детский сад № 54
комбинированного вида»
приказ № 43 ОД
от 1 сентября 2020 г

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Разработана в соответствии с ФГОС и с учетом инновационной программы дошкольного образования

Разработчики:

Халилуллова Л.Р. – Зав. детским садом
Постникова В.С. – Зам. зав. по УВР
Плотникова Е.П.. – педагог-психолог
Гадаборшева М.Х.. – учитель-логопед

п. Сиверский
2020 г.

Содержание

№	Содержание	Стр.
	1.Целевой раздел	
	Пояснительная записка	4
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	12
1.4.	Форма получения образования	25
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	25
1.6.	Целевые ориентиры дошкольного образования	25
1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Педагогическая диагностика (мониторинг)	33
1.8.	Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса	35
	2. Содержательный раздел	
2.1.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	41
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	50
2.3.	Содержание образовательных областей программы	52
2.4.	Содержание психолого- педагогической работы с детьми от 1 года до 2 лет	54
2.5.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка от 2 лет до школы	55
2.6.	Методы и способы реализации культурных практик	58
2.7.	Способы направления поддержки детской инициативы.	59
2.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	60
2.9.	Иные характеристики содержания программы. Развитие игровой деятельности.	62
2.10.	Коррекционно-развивающая работа	63
2.11.	Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса	66
2.11.1.	Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка» (В.Г. Алямовская)	66
2.11.2.	Парциальная программа «Безопасность» учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева)	69

2.11.3	Парциальная Программа художественно-эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. И.А. Лыкова «Цветные ладошки».	71
2.11.4	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой и И. Новоскольцевой	73
	3. Организационный раздел.	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	75
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	75
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	76
3.4.	Материально-техническое обеспечение	77
3.5.	Режим дня	81
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (культурно-досуговая деятельность)	81
3.7.	Система физкультурно- оздоровительной работы в ДОУ	87
3.8.	Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса	90
	Дополнительный раздел	92
	Краткая презентация Программы	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Дошкольное образование в МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида» (далее – Учреждение) осуществляется в соответствии с настоящей основной образовательной программой дошкольного образования (далее – Программа).

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
7. Устав МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида».

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и реализацию индивидуального подхода к каждому ребенку. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Учреждении и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа разработана на основе:

- Примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20.05.2015);
- Авторской комплексной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы., Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой (Издание 5 ое {инновационное}) Мозаика -Синтез, Москва, 2019
- Авторской комплексной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы., Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Использованные парциальные программы:

- Парциальная программа В.Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребёнка» ,
- Парциальная программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Безопасность»
- Парциальная программа И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»,
- Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.

Программа направлена:

- на создание ПДР (пространство детской реализации);
- поддержку детской инициативы, творчества, развития личности ребенка, создание условий для самореализации.

Программа учитывает условия и специфику деятельности Учреждения:

- особенности образовательного Учреждения (размер Учреждения, наличие помещений, их оборудование и др., общее число детей и групп);
- образовательные потребности и запросы воспитанников, членов их семей, обусловленные особенностями индивидуального развития воспитанников, спецификой национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- контингент родителей, их возможность и готовность участвовать в образовательном процессе совместно с педагогами Учреждения;
- возможности окружающего социума для развития детей;

- сложившиеся традиции, возможности педагогического коллектива;
- ожидаемые перспективы развития Учреждения.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты в виде целевых ориентиров, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Срок реализации Программы – 6 лет.

Форма обучения – очная.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

В основу работы Учреждения положены цели и задачи, определенные ФГОС ДО, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей – как физического, так и психического.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями ФГОС ДО, главной целью деятельности Учреждения является создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.

Ведущие цели Программы:

- Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности; сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы реализуются через решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Общие цели Программы раскрываются и конкретизируются через цели образовательной работы в каждой возрастной группе. Они представлены в содержательном разделе.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа реализует следующие основные принципы и положения:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает частицы человеческой культуры.
2. Культуросообразность. Этот принцип ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников.

3. Деятельностный подход. Обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности.
4. Возрастное соответствие. Программа строится с учетом возрастных возможностей детей, с опорой на ведущий вид деятельности.
5. Развивающее обучение. Педагоги в своей работе делают обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, аргументировать свою точку зрения.
6. Амплификация развития. Работа строится по линии обогащения (амплификации) детского развития, т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре, как ведущему виду деятельности.
7. ПДР (Пространство Детской Реализации). В качестве главного условия развития детской личности, предусматривается социальная поддержка детской индивидуализации. ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Программа обеспечивает:

- ✓ всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- ✓ Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- ✓ Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, соответствует основным положениям возрастной

- психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- ✓ Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
 - ✓ Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
 - ✓ Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
 - ✓ Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

Программа Учреждения, а также ее организация на основе образовательного процесса базируются на следующих принципах:

<i>Принципы ФГОС ДО</i>	<i>Педагогические ориентиры коллектива Учреждения</i>
Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека	<p>Понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду жизни.</p> <p>- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (ранний, дошкольный); обогащение (амплификация) детского развития.</p>
Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей	<p>- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>- Развитие продуктивного взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников, непосредственное вовлечение родителей в образовательный процесс.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Создание оптимальных условий для позитивной социализации воспитанников. - Приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. - Организация разнообразных культурных практик взаимодействия взрослых и детей на основе общего дела.
Уважение личности ребенка.	<p>Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка не «над», а рядом, вместе. - Диалогическое (а не монологическое)
Реализация Программы в формах, специфичных для детей данной возрастной группы.	<ul style="list-style-type: none"> - Понимание закономерностей детского развития – личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников определяется характером организации их деятельности. - Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей). - Реализация Программы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

	<ul style="list-style-type: none"> - Опора на ведущие виды деятельности (предметно-манипулятивную в раннем возрасте; игру – в дошкольном). - Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, самостоятельность ребенка, опора на активность ребенка и способность к самообучению. - Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
--	---

Образовательный процесс строится с учетом педагогических подходов, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленные цели и задачи:

<i>Подходы</i>	<i>Педагогические ориентиры коллектива Учреждения</i>
Интеграция и комплексно-тематическое построение образовательного процесса	<p>Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему в течение одного или нескольких дней, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Построение Программы с опорой на высокую чувствительность, целостность детского восприятия мира,
Региональный	<p>Всестороннее использование краеведческих сведений и источников в организации образовательной работы с детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание в Учреждении развивающей предметно-пространственной среды с опорой на краеведческое содержание.
Культурологический	<p>Учет условий места и времени, в которых живет ребенок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого</p>

	<p>региона, города, основных ценностных ориентаций народа, этноса.</p> <p>- Приобщение ребенка к социально-культурному опыту поколений через организацию различных культурных практик.</p>
Единство с социумом	Расширение образовательного пространства и развитие содержательного партнерства с социальными институтами поселка.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Основной формой работы с детьми является игра.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными группами Учреждения и между Учреждением и начальной школой.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Особенности осуществления образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида»

Организационно педагогические особенности	-	Демографические особенности	Климатические особенности	Национально-культурные особенности
В связи с тем, что детский сад работает		Дошкольное учреждение	Климатические условия Северо-	Содержание дошкольного

<p>всего лишь 4 года, в настоящее время идет формирование педагогического коллектива. В учреждении - более 40 % педагогов со стажем работы менее 5 лет. 7 воспитателей имеют высшую квалификационную категорию, 9 воспитателей – первую. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, по необходимости - профессиональную переподготовку. 90% педагогов владеют навыками пользователя ПК, в т.ч. пройдя обучение на базе ИМЦ, или освоив компьютер самостоятельно.</p>	<p>посещают более 160 детей. Динамика формирования контингента положительная (стабильная). Обучение в ДОУ ведется на русском языке, т.к. основной контингент воспитанников по национальности русские</p>	<p>Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровления детей и предупреждения утомляемости (см. План физкультурно-образовательной работы). В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно , организуется на открытом воздухе.</p>	<p>образования в ДОУ включает в себя вопросы истории, культуры родного края, знакомство с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Взаимодействие с социальными институтами города: библиотека, СККЦ досуга и творчества, школа искусств.</p>
--	--	---	---

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастная характеристика детей 1-2 лет.

На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов,

а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими,

формиру- образовательная деятельность с детьми 1–2 лет идет в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго

года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?». На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимодействие детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны»

деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основные приобретения второго года жизни. Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают

основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. 140 Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей

в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов, индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая

сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты

с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют

представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя

автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Форма получения образования.

Реализация программы осуществляется в очной форме обучения. Организация образовательного процесса в очной форме обучения регламентируется программой, и расписанием непрерывной образовательной деятельности.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы (в соответствии с целевыми ориентирами)

1.6. Целевые ориентиры (ожидаемые результаты) дошкольного образования

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные, возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Образовательные результаты, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности, для целей дошкольного образования классифицируются следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты - это развитие общих способностей (когнитивных - способности мыслить, коммуникативных - способности взаимодействовать, регуляторных - способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Исключительно предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением «семи золотых принципов» дошкольного образования:

- 1 ЗБР (Зона ближайшего развития)
- 2 Культуросообразность
- 3 Деятельностный подход
- 4 Возрастное соответствие
- 5 Развивающее обучение
- 6 Амплификация развития
- 7 ПДР (Пространство Детской Реализации)

Промежуточные целевые ориентиры в раннем возрасте (к 3 годам)

Направления развития	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное	<p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.</p> <p>Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.</p> <p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</p>
Познавательное	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

	<p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.</p>
Речевое	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.</p>
Художественно-эстетическое	<p>Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p> <p>С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).</p>
Физическое	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.</p>

Ожидаемые образовательные результаты (Целевые ориентиры).

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты		
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки	Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности.
<ul style="list-style-type: none"> • инициативность. • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным 	<ul style="list-style-type: none"> • овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.

<p>ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</p> <ul style="list-style-type: none"> • отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. 	<p>деятельность.</p>	
---	---	---	----------------------	--

Ожидаемые итоговые (целевые) ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

(к 7 годам)

Направления развития	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное	<p>Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p> <p>Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.</p> <p>Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.</p> <p>Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</p> <p>Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.</p> <p>Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.</p> <p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в</p>

	<p>разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</p> <p>Проявляет ответственность за начатое дело.</p> <p>Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.</p>
Познавательное	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.</p>

	<p>Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.</p> <p>Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.</p>
Речевое	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
Художественно-эстетическое	Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
Физическое	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.</p>

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Педагогическая диагностика (мониторинг)

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики(мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (построение образовательных траекторий для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе);
- оптимизация работы с группой детей.

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы промежуточные результаты ее освоения детьми разных возрастных групп. Произведена дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) по образовательным областям. Данные показатели развития ребенка в соответствии с возрастом являются критериями педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе регулярных наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе образовательной деятельности с ними. Мониторинг проводится в сентябре и в мае. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогами в картах индивидуального развития.

Интерпретация показателей педагогической диагностики:

1 балл –навык (показатель) не сформирован (недостаточный уровень) – большинство компонентов не развито, не проявляется ни в одной ситуации, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно;

2 балла – навык (показатель) в стадии формирования (уровень близкий к достаточному) – отдельные компоненты не развиты; проявляется неустойчивость, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявления; ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры;

3 балла – навык (показатель) сформирован (достаточный уровень) – соответствует возрасту, развиты все компоненты; наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Преобладание оценок навык сформирован «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми Программы.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному» или «недостаточный уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем, а также взаимодействие с семьей по реализации Программы.

(см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 «Мониторинг индивидуального развития детей»)

1.8. Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса.

В основу образовательного процесса нашего детского сада легли следующие образовательные программы:

Направления развития	Образовательная программа	Парциальные программы
Физическое развитие	<p>Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида» Составлена на основе программы «От рождения до школы».</p> <p>Программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М .Дорофеевой— М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ 2019,</p>	<p>Парциальная программа В.Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребёнка»</p> <p>Цель программы: воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.</p> <p>Задачи программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) укрепление здоровья детей; 2) воспитание потребности в здоровом образе жизни; 3) развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка; 4) создание условий для реализации потребности в двигательной активности; 5) выявление интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы; 6) приобщение детей к традициям спорта.
Социально-коммуникативное развитие		<p>Программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Безопасность» учебное</p>

		<p>пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Цели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. Задачи программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми; 2) Развитие основ экологической культуры ребенка и становление у него ценностей бережного отношения к природе, а также формирование знаний о строении человеческого организма; 3) Формирование ценностей здорового образа жизни; 4) Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. <p>Принципы и подходы к формированию Программы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принцип полноты - Принцип системности - Принцип сезонности - Принцип учета условий местности - Принцип возрастной адресованности - Принцип интеграции
--	--	---

		<p>- Принцип координации деятельности</p> <p>- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и в семье.</p>
Познавательное развитие		<p>Программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Безопасность» учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста</p>
Речевое развитие		
Художественно-эстетическое		<p>- И.А. Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная Программа художественно-эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности.</p> <p><i>Цель</i> :формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p><i>Задачи программы:</i></p> <p>1) Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.</p> <p>2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами</p>

		<p>и инструментами.</p> <p>3) Ознакомление с универсальным «языком» искусства—средствами художественнообразной выразительности.</p> <p>4) Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» – распрямление и опредмечивание—художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория; интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.</p> <p>5) Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>6) Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</p> <p>7) Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.</p> <p>8) Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-</p>
--	--	---

		<p>творца»</p> <p>- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой</p> <p><i>Цели и задачи реализации Программы.</i></p> <p>Цель программы: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение.</p> <p><i>Задачи программы:</i></p> <p>1.Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.</p> <p>2.Заложить основы гармонического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие слуха - научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе, - развитие внимания, - развитие чувства ритма, -развитие индивидуальных
--	--	---

		<p>музыкальных способностей.</p> <p>3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.</p> <p>4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности</p> <p>5. Развивать коммуникативные способности.</p> <p>6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.</p> <p>7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.</p>
--	--	--

Кроме парциальных программ в образовательной деятельности мы также используем следующие современные образовательные технологии:

Название	Задачи	Формы организации
Личностно ориентированные технологии	<p>Гуманистическая направленность содержания детской деятельности,</p> <p>Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка,</p> <p>реализация её природных потенциалов,</p> <p>Приоритет личностных отношений,</p> <p>Индивидуальный подход к воспитанникам, Субъект-</p>	<p>Игры, занятия, досуги, вечера развлечений</p> <p>Дидактические упражнения</p> <p>Наблюдения</p> <p>Игры</p> <p>Гимнастики</p> <p>Образно-ролевые игры</p>

	субъектное взаимодействие	
Социоигровые технологии	Развитие взаимодействия «Ребёнок – ребёнок», «Ребёнок – взрослый» для обеспечения душевного благополучия, Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия Создание условий для развития личностных качеств и способностей воспитанников	Коллективные дела, работа в малых группах на занятиях, Упражнения на умение договариваться Игры с правилами, игры соревнования, игры драматизации, сюжетно-ролевые игры, режиссёрская игра, Создание проблемных ситуаций
Технология проектирования	Развитие и обогащение социально-личностного опыта детей	Работа в группах, парах Социально-активные методы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод рефлексивной деятельности, метод наблюдения, метод сравнения
Здоровьесберегающие технологии	Овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья, Формирование субъектной позиции по отношению к собственному здоровью и ценностного отношения к своему здоровью у детей.	Комплекс оздоровительных и закаливающих процедур В том числе: пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, динамические паузы и физкультминутки, Методики закаливания

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской

деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

1. образовательные области
2. группы воспитательных задач
3. сквозные механизмы развития детей
4. виды детской деятельности
5. формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД))

Модель образовательного процесса

Образовательная область	Группы воспитательных задач	Сквозные механизмы развития детей	Виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; - воспитание нравственных и личностных качеств, востребованных в современном обществе <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; - развитие личности ребенка в труде. 	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Трудовая	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, 30 речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.</p>
Познавательное развитие	<p>Умственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - НОД по познавательному развитию; <p>наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование,</p>	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Конструктивная	<p>НОД по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др</p>

	<p>моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, любознательности, познавательных интересов;</p> <p>- Формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста</p>			
Речевое развитие		Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора	НОД по речевому развитию, рассказы, беседы, пересказы и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивании, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый) И ДР
	<p>Эстетическое воспитание:</p> <p>- формирование эстетического отношения к окружающему;</p> <p>- формирование художественных умений в области разных искусств</p>	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	<p>Изобразительная</p> <p>Музыкальная</p>	<p>НОД по изобразительной деятельности, мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.</p> <p>Музыкальные занятия, слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в</p>

				музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
Физическое развитие	<p>Физическое воспитание: - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений;</p> <p>- формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве;</p> <p>- воспитание культурно-гигиенических качеств;</p> <p>- Формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе; - формирование навыков выполнения основных движений</p>	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	НОД по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки.

«Детский сад № 54 комбинированного вида»

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Форма работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровое упражнение ✓ Индивидуальная игра ✓ Совместная с воспитателем игра ✓ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) ✓ Игра ✓ Беседа ✓ Наблюдение ✓ Чтение ✓ Педагогическая ситуация ✓ Праздник ✓ Экскурсия 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальная игра. ✓ Совместная с воспитателем игра. ✓ Совместная со сверстниками игра ✓ Игра ✓ Чтение ✓ Беседа ✓ Наблюдение ✓ Педагогическая ситуация ✓ Экскурсия ✓ Ситуация морального выбора. ✓ Проектная деятельность ✓ Праздник ✓ Совместные действия ✓ Рассматривание. ✓ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач ✓ Экспериментирование ✓ Поручение и задание ✓ Дежурство ✓ Интегративная деятельность ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание ✓ Наблюдение ✓ Игра-экспериментирование. ✓ Исследовательская деятельность ✓ Конструирование ✓ Развивающая игра ✓ Экскурсия ✓ Рассказ ✓ Беседа ✓ Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание коллекций ✓ Проектная деятельность ✓ Исследовательская деятельность. ✓ Конструирование ✓ Экспериментирование ✓ Развивающая игра ✓ Наблюдение ✓ Проблемная ситуация ✓ Рассказ ✓ Беседа ✓ Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проектная деятельность ✓ Исследовательская деятельность. ✓ Конструирование ✓ Экспериментирование ✓ Развивающая игра ✓ Наблюдение ✓ Проблемная ситуация ✓ Рассказ ✓ Беседа ✓ Интегративная деятельность ✓ Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проблемная ситуация ✓ Экскурсии ✓ Коллекционирование ✓ Моделирование ✓ Реализация проекта ✓ Игры с правилами
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание ✓ Игровая ситуация ✓ Дидактическая игра ✓ Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) ✓ Интегративная деятельность ✓ Хороводная игра с пением ✓ Игра-драматизация ✓ Чтение ✓ Обсуждение ✓ Рассказ ✓ Игра 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение ✓ Беседа ✓ Рассматривание ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Разговор с детьми ✓ Игра ✓ Проектная деятельность ✓ Создание коллекций ✓ Интегративная деятельность ✓ Обсуждение ✓ Рассказ ✓ Инсценирование ✓ Ситуативный разговор с детьми ✓ Сочинение загадок , сказок и рассказов ✓ Проблемная ситуация ✓ Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ✓ Игра ✓ Организация выставок ✓ Изготовление украшений 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ✓ Экспериментирование со звуками ✓ Музыкально-дидактическая игра ✓ Разучивание музыкальных игр и танцев ✓ Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание макетов, коллекций и их оформление ✓ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ✓ Игра ✓ Организация выставок ✓ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ✓ Музыкально - дидактическая игра ✓ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) ✓ Интегративная деятельность ✓ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ✓ Музыкальное упражнение. ✓ Попевка. ✓ Распевка ✓ Двигательный, пластический танцевальный этюд ✓ Танец ✓ Творческое задание ✓ Концерт- импровизация ✓ Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровая беседа с элементами движений ✓ Игра ✓ Утренняя гимнастика, ✓ Гимнастика после сна Интегративная деятельность ✓ Упражнения ✓ Экспериментирование ✓ Ситуативный разговор ✓ Беседа ✓ Рассказ ✓ Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Физкультурное занятие ✓ Утренняя гимнастика ✓ Гимнастика после сна ✓ Игра, ✓ Беседа ✓ Рассказ ✓ Чтение ✓ Рассматривание. ✓ Интегративная деятельность ✓ Контрольно-диагностическая деятельность ✓ Спортивные и физкультурные досуги

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Спортивные состязания ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Проектная деятельность ✓ Проблемная ситуация
--	--	---

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида» включает в себя следующие компоненты образовательной деятельности:

Совместная деятельность взрослого и детей – партнерская (равноправная) позиция взрослого и ребенка, построенная на диалогическом общении, продуктивном взаимодействии со взрослым и сверстниками, основанная на интересе ребенка. При этом основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса. **Непрерывная образовательная деятельность** – реализуется через организацию различных видов деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность – предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ребенку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально, содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком задач. Самостоятельная деятельность позволяет освоить, закрепить материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмов развития ребенка).

Сквозные механизмы развития детей

Ранний возраст (1 год-3 года)	Дошкольный возраст (3 года-7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками - Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого - Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) - Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры - Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) - Восприятие художественной литературы и фольклора - Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал - Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) - Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) - Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в

целом, сходные возрастные характеристики. В организации функционирует 12 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста

Предельная наполняемость.

Возраст детей	Количество детей	Направленность группы	Продолжительность пребывания детей в организации
С 1- 3 лет	22	Общеразвивающей направленности	12-ти часовое
С 3-4 лет	25	Общеразвивающей направленности	12-ти часовое
С 4-5 лет	25	Общеразвивающей направленности	12-ти часовое
С 5- 6 лет	25	Общеразвивающей направленности	24-ти часовое
С 6-7 лет	25	Общеразвивающей направленности	24-ти часовое
С 5-7 лет	22	Комбинированной направленности	10 –ти часовое

Режим работы организации круглосуточно, 5 ти -дневная рабочая неделя. В субботу, воскресенье и праздничные дни образовательная организация не работает.

Предельная наполняемость группы определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп раннего возраста (до 3 лет) - не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка и для дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) – не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.3. Содержание образовательных областей Программы

В соответствии с ФГОС ДО, педагогический коллектив учреждения ставит перед собой следующие задачи по образовательным областям.

Образовательная область	Задачи образовательной области
Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; - формирование отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;- формирование познавательных действий, становление сознания;- развитие воображения и творческой активности;- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об

	особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
--	---

2.4. Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1 года до 2 лет

Задачи воспитания и обучения.

- ✓ В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.
- ✓ Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Учить понимать слова, обозначающие названия предметов, действия. Учить понимать простые предложения, небольшие рассказы.
- ✓ Содействовать формированию умения выразить словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.
- ✓ Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.
- ✓ Учить детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.
- ✓ Развивать познавательную и двигательную активность во всех видах игр.
- ✓ Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить.
- ✓ Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.
- ✓ Учить бережно относиться к растениям и животным.
- ✓ Развивать эстетическое восприятие.

- ✓ Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов. Учить рассматривать картинки, иллюстрации.
- ✓ Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения.
- ✓ Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка.
- ✓ Устанавливать взаимосвязь музыки и движений.
- ✓ Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.
- ✓ Поощрять самостоятельную деятельность детей. Предоставлять им возможность играть с разнообразными дидактическими материалами.
- ✓ Приучать доводить начатую игру до конца. Учить играть, не мешая сверстникам.

(см. Инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой\ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 117-137)

2.5. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Задачи воспитания и обучения с 2 -3 лет.

- ✓ Развивать восприятие, внимание, память детей.
- ✓ Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.

- ✓ Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- ✓ Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.
- ✓ Продолжать развивать речь детей.
- ✓ Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи.
- ✓ Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
- ✓ Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- ✓ Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов.
- ✓ Учить разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разного цвета, величины, формы.
- ✓ Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых.
- ✓ Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками.
- ✓ Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.
- ✓ Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

(Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 до 3 лет, см. Инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой Э.М. \ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 143-159)

Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

(Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 3 до 4 лет, см. Инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой Э.М.\ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 164-187)

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

(Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 4 до 5 лет, см. Инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой Э.М.\ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 189-221)

Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

(Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 4 до 5 лет, см. Инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой Э.М.\ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 225-260)

Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

(Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 4 до 5 лет, см. Инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой Э.М.\ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 260-299)

2.6. Методы и способы реализации культурных практик

Содержание образования Программы основывается на развитии у ребенка универсальных культурных умений. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

1. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основные формы работы с детьми – занятия и экскурсии.

2. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Методы: традиционные – словесные и практические; нетрадиционные – приемы в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение – уменьшения и др. Основные формы работы – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

3. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. Традиционные методы работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительным материалом, среди нетрадиционных – метод фокальных объектов и синектики, усовершенствование игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

4. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. Методы (традиционные) - диалоговые, экспериментирование; методы (нетрадиционные) – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. Основные формы работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности детей и взрослых; нетрадиционные техники создания творческого образа, в частности изобразительного.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Игровая	Игры, которые создают сами дети, - творческие (в том числе сюжетно- ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативность, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
---------	---

Познавательно-исследовательская	Наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в познавательной литературе и др. Арсенал объектов исследования постоянно расширяется, детям предоставляется возможность использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждать к дальнейшему их изучению
Коммуникативная	Общение в процессе взаимодействия с взрослым и сверстниками. Диалог между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Беседы с детьми; сочинение самостоятельных рассказов и сказок; разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные и др.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2. Проектная деятельность
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Основной целью взаимодействия с родителями является – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родители полноправные участники образовательного процесса. В ДОУ должны выстраиваться доверительные, партнерские отношения с родителями (законными представителями).

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства Посещение семей Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе	Информационные листы о задачах на неделю

образовательного процесса	Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали) Оформление стендов Оформление папок-передвижек Организация выставок детского творчества Создание памяток Интернет-журналы Дни открытых дверей Консультации (индивидуальные, групповые) Родительские собрания Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания
Педагогическое просвещение	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы) Вечера вопросов-ответов Мастер-классы Тренинги Родительские конференции, собрания (общие, групповые) Родительские чтения Родительские вечера Создание библиотеки, медиатеки
Совместная деятельность педагогов с семьей	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников Конкурсы Концерты семейного воскресного абонемента Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека) Семейные объединения (клуб, студия, секция) Участие в исследовательской и проектной деятельности

2.9. Иные характеристики содержания Программы. Развитие игровой деятельности дошкольников.

В соответствии с ФГОС ДО одним из механизмов развития ребенка является игра. Игровая деятельность является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста. Основные цели и задачи, которые ставит перед собой педагогический коллектив в этом направлении: Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно

разрешать конфликтные ситуации. см. Авторскую комплексную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2014 – 368 с. с. 251-258

2.10. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи коррекционной работы в ДОУ:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; – создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии. Организация образовательного процесса организуется в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- 2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы:

- основная образовательная программа дошкольного образования
- адаптированная образовательная программа детей с ТНР обеспечивающая коррекцию нарушений речевого развития.

Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

В группах компенсирующей направленности реализуются программы:

- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей дошкольного возраста с нарушением опорно- двигательного аппарата ;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей дошкольного возраста с задержкой психического развития;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования слабовидящих детей дошкольного возраста;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей дошкольного возраста с амблиопией и косоглазием;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра (РАС);
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи ;

Организация адаптации детей к дошкольному учреждению

С поступлением ребенка раннего возраста в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений: строгий режим дня, отсутствие родителей в течение 9 и более часов, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, таящее в себе много неизвестного, а значит, и опасного, другой стиль общения. Все эти изменения обрушиваются на ребенка одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию, которая без специальной организации может привести к невротическим реакциям, таким, как капризы, страхи, отказ от еды, частые болезни, психическая регрессия и т.д.

Сложность приспособления организма к новым условиям и новой деятельности и высокая цена, которую платит организм ребенка за достигнутые успехи, определяют необходимость тщательного учета всех факторов, способствующих адаптации ребенка к дошкольному учреждению или, наоборот, замедляющих ее, мешающих адекватно приспособиться.

Задачи адаптационного периода

- Создать условия для организации адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.
- Внедрить эффективные формы и методы сотрудничества с родителями, способствующие повышению информационной культуры в практику психолого-педагогического партнерства.

- Привлечь внимание сотрудников дошкольного образовательного учреждения к проблеме организации адаптации детей раннего возраста через повышение информационной компетентности.

Особенности адаптационного периода

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупленность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс)

В ходе комплексного исследования, проведенного учеными в разных странах, было выделено три фазы адаптационного процесса: острая фаза или период дезадаптации, подострая фаза или собственно адаптация, фаза компенсации или период адаптированности.

1. Острая фаза или период дезадаптации.

Она сопровождается разнообразными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе, что приводит к снижению веса, частым респираторным заболеваниям, нарушению сна, снижению аппетита, регрессу в речевом развитии (длится в среднем один месяц).

2. Собственно адаптация.

Характеризуется адекватным поведением ребенка, т. е. все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам на фоне замедленного темпа развития, особенно психического, по сравнению со средними возрастными нормами (длится три - пять месяцев).

3. Фаза компенсации.

Темп развития убыстряется, в результате дети преодолевают указанную выше задержку темпов развития. Дети адаптированы.

Кроме того, различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода:

- легкая адаптация: к 20-му дню пребывания в детском учреждении нормализуется сон, ребенок нормально ест, не отказывается от контактов со сверстниками и взрослыми, сам идет на контакт. Заболеваемость не более одного раза сроком не более 10-ти дней, без осложнений. Вес без изменений;

- адаптация средней тяжести: поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в детском учреждении. Нервно-психическое развитие несколько замедляется (замедление речевой активности). Заболеваемость до двух раз сроком не более 10-ти дней, без осложнений. Вес не изменился или несколько снизился;

- тяжелая адаптация: значительная длительность (от двух до шести месяцев и больше) и тяжесть всех проявлений.

Методы и приемы работы с родителями на период адаптации

- Групповые и индивидуальные консультации воспитателя, специалистов;
- Совместные игры родителей и детей (пребывание родителей в группе в период адаптации);
- Показ родителям фрагментов детских игр – драматизаций, занятий, подвижных игр;
- Совместные игры родителей и детей (подвижные, театрализованные, дидактические).

По окончании периода адаптации в дошкольном учреждении собирается психолого-педагогический консилиум. На нем обсуждаются результаты проведенной работы в период адаптации, положительные моменты, анализируются итоги, корректируются планы по организации адаптации и намечается дальнейшая работа.

Адаптационный период считается законченным, если ребенок с аппетитом ест, быстро засыпает и вовремя просыпается в бодром настроении, играет один или со сверстниками.

2.11. Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса

2.11.1. Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка» (В.Г. Алямовская).

Принципы и подходы к формированию Программы:

- доступность: адаптированность материала к возрасту ребенка,
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных правил и норм,
- динамичность: интеграция программы в разные виды деятельности,
- опережающий характер обучения: учет уровня развития ребенка; перенос освоенной ребенком информации в незнакомые условия.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Режим дня строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Он предусматривает разнообразную совместную развивающую деятельность и общение дошкольников с педагогом, а также самостоятельную деятельность по интересам и выбору ребенка. Большое внимание уделяется оздоровительной работе, в которую входят следующие методики закаливания:

- воздушные ванны,
- солнечные ванны,
- Босохождение,
- полоскание полости рта кипяченой водой комнатной температуры,
- Самомассаж,
- хождение по ребристым дорожкам,
- умывание рук до локтей холодной водой,
- дозированный оздоровительный бег,
- утренняя и бодрящая гимнастика после сна,
- дыхательная гимнастика,
- гимнастика для глаз,
- пальчиковая гимнастика,
- Витаминотерапия,
- ежедневная организация двигательной деятельности под руководством взрослого не менее 1,5 – 2 часов.

Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Планируемые результаты освоения Программы:

- совершенствование физического и психического здоровья ребенка,
- воспитание и обучение с учетом возраста ребёнка и формирование благоприятной среды,
- развитие сознательного отношения детей и родителей к своему здоровью, – формирование навыков самостоятельно анализировать и применять приобретенные знания,
- развитие у детей и родителей привычки вести здоровый образ жизни.

Содержание образовательной деятельности с детьми по парциальной Программе В.Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребенка»

1. Валеологическое образование детей.

Организованные виды деятельности с детьми направлены в младшем дошкольном возрасте:

- на развитие представлений о своем внешнем облике, знакомство со схематическим изображением тела;
- на развитие умения понимать эмоции других людей, ориентируясь на мимику и пантомимику;
- на развитие способности к сопереживанию, умению проявлять сочувствие, жалость, другие формы положительного отношения к людям через переживания;
- на развитие представлений о групповом помещении ДООУ, принадлежности к нему; освоение правил поведения в детском саду, доброжелательного отношения к другим людям;
- на развитие положительного отношения к себе и к своему имени;
- на развитие представлений детей о принадлежности к женскому или мужскому полу, особенностях поведения мальчиков и девочек. в среднем дошкольном возрасте:

- на развитие представлений о своем теле:

а) знакомство с условным изображением строения человеческого тела;

б) органы чувств;

в) дыхательная и пищеварительная системы;

- на развитие представлений о себе и своей семье.

в старшем дошкольном возрасте:

- на приобщение к нормам здорового образа жизни;
- обогащение представлений о здоровье, об организме, его потребностях, о способах предупреждения травматизма, закаливании.
- во всех возрастных группах:
 - на занятиях по физической культуре и ритмике беседы и пояснения о пользе и влиянии на организм физических упражнений.

2. Комплексное исследование здоровья дошкольников.

2.1. Исследование состояния здоровья детей специалистами здравоохранения, выделение «группы риска», выявление других функциональных нарушений.

2.2. Отслеживание успешности обучения воспитанников в период их пребывания

в ДОУ с целью динамичного наблюдения за их развитием.

2.3. Определение соответствия образовательной среды (материально-техническое обеспечение образовательного процесса, характеристика педагогического коллектива, организация образовательного процесса) состоянию здоровья ребенка и своевременное выявление факторов риска для его здоровья и развития.

3. Физкультурно-оздоровительная работа.

3.1. Занятия по физкультуре всех типов: традиционные, тренировочные, занятия соревнования, самостоятельные, интегрированные, музыкально-ритмические занятия, праздники, развлечения, занятия на свободное творчество, занятия из серии «Забочусь о своем здоровье».

3.2. Система эффективных закаливающих процедур.

3.3. Активизация двигательного режима дошкольников.

3.4. Профилактическая работа с детьми.

4. Реабилитационная и коррекционная работа с детьми.

Реализация щадящего режима для детей, перенесших простудные заболевания дыхательных путей.

5. Консультативно-информационная работа.

Сотрудничество с участниками педагогического процесса по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников. Образовательная деятельность по программе В.Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребенка». Состоит из нескольких основных разделов:

- 1) организация двигательной деятельности;
- 2) лечебно-профилактическая работа, закаливание;
- 3) планирование и организация физкультурных мероприятий;
- 4) диагностика физического развития;
- 5) воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- 6) совместная работа детского сада и семьи по воспитанию здорового ребенка.

2.11.2. Парциальная программа «Безопасность» учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста

(О. Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева)

Общие положения.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- принцип полноты,
- принцип системности,
- принцип сезонности,
- принцип учета условий местности,
- принцип возрастной адресованности,
- принцип интеграции,
- принцип координации деятельности,
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и в семье.

Особенности осуществления образовательного процесса

Задачи данной программы реализуются в процессе всех форм организации видов детской деятельности:

- непрерывно-образовательной деятельности - 1 раз в месяц (рассказ, беседа, чтение художественной литературы, ситуативный разговор, сюжетно-ролевые игры);
- совместной деятельности педагога с детьми (игры-драматизации, специальные игровые тренинги, беседы, проблемные ситуации, продуктивная деятельность, разъяснение, рассказ, беседа, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, художественная деятельность, рассматривание, просмотр фильмов, мультфильмов, слайдов, картинок, рассказы воспитателя и из личного опыта детей, прогулки, настольные игры, классификации, игровые и проблемные ситуации, чтение литературы);
- самостоятельной деятельности детей (сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, продуктивная деятельность, настольные и развивающие игры, игры-драматизации, рассматривание, моделирование, наблюдения). Непосредственно образовательная деятельность проводится в соответствии с перспективным планом работы. Сначала важно определить обязательный минимум программного материала, который может усвоить каждый ребенок, с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей. Образовательный процесс

строится в игровой форме. В процессе игровой деятельности осуществляются умственное, физическое и нравственное воспитание, развитие речи детей, трудовое воспитание. При планировании нового занятия необходимо опираться на содержание предыдущего, задавать вопрос детям: «Что нового мы узнали на прошлом занятии?» Основным механизмом формирования прочных знаний на занятии являются повторение и выполнение упражнений. На занятиях по обучению детей основам безопасности жизнедеятельности необходимо использовать принцип доступности и наглядности.

Планируемые результаты освоения Программы:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них,
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения,
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

2.11.3. Парциальная Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. И.А. Лыкова «Цветные ладошки».

Общие положения.

Художественная деятельность – ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребенка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира. Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Программа И.А. Лыковой представляет собой оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- принцип культуросообразности,
- принцип сезонности,
- принцип систематичности и последовательности,
- принцип цикличности,
- принцип оптимизации и гуманизации воспитательного процесса,
- принцип развивающего характера художественного образования,
- принцип природосообразности.
- принцип интереса.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Программа содержит систему мероприятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ОУ. Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Планируемые результаты освоения Программы

- 1) Способность эмоционального переживания. Ребенок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением.
- 2) Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности.
- 3) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям). Художественный опыт передается ребенку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребенок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребенка формируются практические художественные умения и в результате – складывается опыт художественно-творческой деятельности. Появляются способности, позволяющие ребенку самостоятельно

переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

- 4) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество). Овладение детьми обобщенными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности. Содержание образовательной деятельности с детьми по парциальной программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности – М.:ИД «Цветной мир»,-2015. (стр 47-118)

2.11.4. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой и И. Новоскольцевой

Общие положения.

Программа ориентирована на четыре возрастных периода: младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет), средний (от 4 до 5 лет), старший (от 5 до 6 лет) и подготовительный (от 6 до 7 лет).

Каждое музыкальное занятие имеет четкое построение:

- музыкально-ритмическое движение;
- развитие чувства ритма, музицирование; пальчиковая гимнастика;
- слушание музыки; распевание, пение;
- пляски, игры, хороводы.

Данная программа является синтезом двух различных программ – программы музыкального развития в детском саду «Ладушки», (авторы И. Каплунова и И. Новоскольцева) и пособия «Аудиальное развитие детей в процессе самовыражения» А.Ф. Лобовой. Наряду с традиционными видами музыкальной деятельности, в программе использована техника аудиального развития ребенка, которая предложена в виде упражнений, а также даны различные виды фантазирования. Так же программа предлагает использование для восстановления психического и соматического здоровья детей сеансы музыкотерапии. В центре любых педагогических процессов должен находиться ребенок, а полезность содеянного определяется его здоровьем: соматическим, психическим и ментальным. Сейчас, в наше время экологических и социальных проблем, тема детского здоровья звучит особенно актуально. В рабочей программе предложены новые взгляды на развитие творческих способностей воспитанников через аудиальное развитие. Аудиальное развитие – это предмузыкальное развитие. Это фундаментальный

уровень, без которого не могут полноценно развиваться музыкальные способности ребенка. Более того, именно аудиальные способности помогают воспитаннику адаптироваться к невидимому миру, защититься от негативного и вредного звукового потока, что не способна сделать даже музыка. Научившись восстанавливать энергетический баланс в процессе качественного аудиального развития, человек может восстановить свое здоровье.

1) Музыкотерапия: О сильнейшем воздействии музыки на организм человека знали еще в древние времена и использовали ее в терапевтических целях. Пагубное воздействие агрессивной и мощной музыки на организм человека очевидно. Поэтому важно оберегать детей от сильного воздействия музыки на неокрепшую психику ребенка. В момент мощного звукового потока освобождается подсознание от наслоения условностей, комплексов и мышечных зажимов. Но терапевтическую функцию может выполнить лишь организованный, негромкий звуковой поток. Благоприятное воздействие могут оказывать природные звуки и классическая музыка. Установлено, что полезны для человека некоторые произведения Грига, Бетховена, Моцарта, Чайковского, Баха. Гармонизирующее действие музыки на психические процессы можно использовать в работе с детьми. Так, раздражение, гнев можно снять музыкой Вагнера («Хор пилигримов»), от угнетения, меланхолии можно освободиться при прослушивании произведений Бетховена («К радости»). При нервном истощении можно использовать музыку Грига («Утро»). Произведения Чайковского «Времена года», «Лунный свет» Дебюсси, «Грезы Шумана можно использовать для улучшения памяти и сосредоточения. Во время проведения сеанса музыкотерапии нужно предложить воспитанникам принять удобную позу, закрыть глаза, полностью расслабиться и постараться ни о чем не думать. Время прослушивания музыки – до 5 минут. Можно сочетать с графическим фантазированием, так как во время рисования под музыку дети прорисовывают все свои страхи и комплексы на бумаге.

2) Фантазирование: Занятия музыкой в детском саду, в основном, носят репродуктивный характер. Педагог обучает слушанию, грамоте, пению, то есть дает музыкальные стандарты, а воспитанник воспроизводит услышанное, увиденное. Это все лишает детей самобытности, естественности, снижает творческую активность. Различные виды фантазирования, предложенные в программе, позволяют ребенку импровизировать, что ведет к развитию его творчества. Основные условия, необходимые при проведении работы по фантазированию: — необходимо дать минимальный объем знаний, кратко и образно объяснить суть процесса фантазирования, — после объяснения сразу же перейти к выработке слухового навыка, постепенно усложняя задачи, — постепенно, по мере закрепления навыка педагог передает право решения поставленной задачи (создать образ,

передать настроение, сочинить мелодию на тему и т.д.) самим детям, — допустимы самые невероятные версии, ассоциации, формы проявления фантазии, — главное требование к исполнению — исполнять красиво, выразительно, четко, мягко, т.е. музыкально, — работа проводится на музыкальных занятиях по 3–5 минут.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Психолого-педагогические условия реализации программы. см. Инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой\ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 64-97)

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида» соответствует требованиям ФГОС и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В программе развивающая предметно пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.). При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов. Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Центры активности должны быть четко выделены и соответствовать возрастным особенностям воспитанников.

Примерный перечень центров активности см (см. Инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой\ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 47-59)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 «Примерный перечень оборудования и дидактического материала»)

3.3. Кадровое обеспечение реализации Программы

Успех в воспитании и обучении детей дошкольного возраста в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств педагогов.

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

1. укомплектованность руководящими, педагогическими и иными работниками;
2. уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников;
3. непрерывность профессионального развития и повышения профессиональной компетентности педагогических работников.

В педагогический штат МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида» входят следующие педагоги: воспитатели, педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, инструкторы по физической культуре, музыкальные руководители

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники организации обязаны:

- 1) осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой;
- 2) соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- 3) уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;
- 4) развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;
- 5) применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;

- 6) учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;
- 7) систематически повышать свой профессиональный уровень;
- 8) проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;
- 9) проходить в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя;
- 10) проходить в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда;
- 11) соблюдать устав образовательной организации, правила внутреннего трудового распорядка. Педагоги организации регулярно повышают педагогическую квалификацию.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

Методические материалы и средства обучения и воспитания Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида» соответствует государственным и местным требованиям и нормам. Образовательный процесс в детском саду организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиям, предъявляемым к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требования к оснащению помещений развивающей предметно-пространственной среде;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение). Проектная мощность МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида», используемая в образовательных целях:

- 12 групп, в каждой из которых имеются отдельные групповые и спальные комнаты;
- 2 музыкальных зала;
- 2 физкультурных зала
- 12 прогулочных площадок, метеостанция, площадка ПДД.
- 2 физкультурные площадки.
- кабинеты специалистов и дополнительного образования

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	Библиотека нормативно правовой документации; Компьютер, принтер. Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с	Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педчасов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). игрушки, муляжи.

	детьми по различным направлениям	
Музыкальный зал	<p>Проведение занятий</p> <p>Утренняя гимнастика;</p> <p>Развлечения, тематические, музыкальные досуги;</p> <p>Театральные представления, праздники;</p> <p>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<p>Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов.</p> <p>Музыкальный центр, пианино, интерактивная панель, интерактивный пол, интерактивная песочница,</p> <p>Театр разных видов, ширма</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий</p>
Физкультурный зал	<p>Проведение занятий</p> <p>Утренняя гимнастика;</p> <p>Развлечения, тематические, физкультурные досуги.</p>	<p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</p> <p>Шкафы для мелкого спортивного оборудования</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий</p>
Коридоры	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДООУ и родителями.	<p>Стенды для родителей, визитка ДООУ.</p> <p>Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).</p>
Участок детского сада (игровые площадки; физкультурная площадка)	<p>Прогулки, наблюдения;</p> <p>Игровая деятельность;</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность,</p>	<p>Прогулки, наблюдения;</p> <p>Игровая деятельность;</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность,</p> <p>Физкультурное занятие на улице.</p> <p>Трудовая деятельность на участке.</p>

	<p>Физкультурное занятие на улице.</p> <p>Трудовая деятельность на участке.</p>	
Групповые комнаты	<p>Проведение режимных моментов</p> <p>Совместная и самостоятельная деятельность</p> <p>Занятия в соответствии с образовательной программой</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности;</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»</p> <p>Центр природы и экспериментирования.</p> <p>Центр речевой активности</p> <p>Центр двигательной активности</p> <p>Центр музыкальной деятельности</p> <p>Центр игры (ранний возраст) /центр творческих игр (дошкольный возраст)</p> <p>Центр строительных игр (ранний возраст)/центр строительно-конструктивных игр (дошкольный возраст)</p> <p>Центр сенсорного развития (ранний возраст)/центр логикоматематического развития (дошкольный возраст)</p> <p>Центр изобразительной деятельности (ранний возраст)/центр изобразительного творчества (дошкольный возраст)</p>
Спальное помещение	<p>Дневной сон;</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Спальная мебель</p> <p>Стол воспитателя, методический шкаф (полка)</p>
Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями.	<p>Информационные стенды для родителей.</p> <p>Выставки детского творчества</p>

Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Изолятор, процедурный кабинет, медицинский кабинет
---------------------	--	--

Реализация Программы обеспечивается методическим комплексом, представленным в **ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методическое обеспечение программы»**

3.5.Режим дня.

МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида» работает в режиме пятидневной рабочей недели. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Режимы дня разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. В режиме дня указана общая длительность НОД, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативов нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида» разработаны режимы:

- на холодный/теплый периоды года;
- адаптационный режим для детей раннего возраста.

Более подробное описание организации всех режимных моментов см. Инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой\ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 64-85)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4 «Режим дня в холодное время года», «Режим дня в теплое время года», «Адаптационный режим для детей раннего возраста», «Гибкий режим при ненастной погоде», «Режим двигательной активности».

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (культурно-досуговая деятельность)

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный),

эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занять себя. В данном разделе Программы обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Содержание Программы реализуется с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы». **см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 5 «Тематическое планирование образовательной деятельности**

см. Инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой\ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 94-96)

Общеразвивающая группа раннего возраста (от 1 до 3 лет).

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

Общеразвивающая группа (от 3 до 4 лет).

- Отдых.
- Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.
- Формировать умение занимать себя игрой
- . Развлечения.
- Показывать театрализованные представления.
- Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов.
- Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала).
- Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. Праздники.
- Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).
- Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Самостоятельная деятельность.
- Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.
- Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками.
- Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Общеразвивающая группа (от 4 до 5 лет).

- Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.
- Развлечения.
- Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений.
- Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
- Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре.
- Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).
- Праздники.
- Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа.
- Воспитывать желание принимать участие в праздниках.
- Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.
- Воспитывать любовь к Родине.
- Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.
- Самостоятельная деятельность.
- Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).
- Формировать творческих наклонностей каждого ребенка.
- Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

- Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества). Общеразвивающая группа (от 5 до 6 лет).
- Отдых.
- Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью.
- Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).
Развлечения.
- Создавать условия для проявления культурно- познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.
- Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники.

- Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).
- Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность.

- Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдение, экспериментирование, собирание коллекции и т.д.).
- Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.
- Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество.

- Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании.

- Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

Общеразвивающая группа (от 6 до 7 лет).

Отдых.

- Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения.

- Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
- Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни. Праздники.
- Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
- Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.
- Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность.

- Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой.
- Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Творчество.

- Совершенствовать самостоятельную музыкально- художественную и познавательную деятельность.
- Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
- Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Календарь традиций

Месяц	Тема мероприятий
Сентябрь	Музыкальный праздник «День Знаний» Физкультурные развлечения по группам Выставка семейного творчества «Дары осени»
Октябрь	Музыкальный праздник «В гости осень к нам пришла» Физкультурные развлечения по группам
Ноябрь	Музыкальные развлечения по группам Физкультурное мероприятие «Мама, папа – спортивная семья» Конкурс детских работ в нетрадиционных техниках исполнения «Цветы для мамы»
Декабрь	Музыкальный праздник "К нам приходит Новый год" ,развлечения по группам Выставка семейного творчества
Январь	Театрализованное развлечение «Колядки» Физкультурные развлечения по группам
Февраль	Гулянье-развлечение «Масленица» Физкультурный праздник, посвященный Дню защитника отечества
Март	Музыкальный праздник «Мамин день» Физкультурные развлечения по группам Выставка детского творчества «Маму поздравляем»
Апрель	Музыкальное развлечение «День смеха» Физкультурное развлечение «Путешествие в страну дорожных знаков» Выставка семейного творчества «Загадки космоса»
Май	Познавательно-музыкальное развлечение ««Этот праздник берегли мы как могли!» Физкультурный праздник «Спорт здоровье – спорт игра, пусть звенит Физкульт – Ура!»
Июнь	Музыкально-спортивный праздник «День защиты детей» Выставка семейного творчества «Краски лета»
Июль	Музыкальный праздник «Здравствуй, лето красное» Физкультурное развлечение «Весёлая семейка», посвящённое Дню семьи. Выставка семейного творчества «Краски лета»
Август	Музыкальное развлечение «Прощание с летом» Физкультурные развлечения по группам

3.7. Система физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида».

Физкультурно-оздоровительная работа в МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида» осуществляется с учетом комплексного подхода – единства оздоровительных, воспитательных и образовательных задач. В основе организации педагогической работы, направленной на физическое развитие воспитанников, лежат следующие принципы:

- принцип осознанности и активности (воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм, поддержка самостоятельности, инициативности и творчества ребенка);
- принцип повторения (формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений);
- принцип доступности и индивидуализации (учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора ему физических нагрузок);
- принцип непрерывности (построение физического развития как целостного процесса);
- принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха в разных формах двигательной активности;
- принцип оздоровительной направленности (решение задач укрепления здоровья ребенка);
- принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов организации деятельности.

Основными средствами физического воспитания являются гигиенические, природные факторы и физические упражнения. **Гигиенические факторы** – обеспечивают создание обстановки физиологического и психологического комфорта для воспитанников, учет индивидуальности ребенка:

- режим дня;
- гигиена занятий, сна, бодрствования, прогулки;
- рациональный двигательный режим;
- система рационального питания;
- гигиены одежды и обуви;
- санитарное состояние помещений образовательной организации, элементов предметно-развивающей среды.

Природные факторы (солнце, воздух, вода) – естественные источники здоровья детей, способствуют закаливанию организма, тренировке механизмов регуляции, регуляции обменных процессов.

Физические упражнения – специально подобранные, методически правильно организованные педагогами, основанные на активных действиях произвольного характера; используются для решения оздоровительных, воспитательных и образовательных задач; формируют целостный двигательный режим, отвечающий возрастным и индивидуальным особенностям каждого ребенка:

- гимнастика: основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, упражнения в равновесии), общеразвивающие упражнения, построения и перестроения, танцевальные упражнения.

- спортивные упражнения (элементы баскетбола, волейбола и др.).

- подвижные игры, игры с элементами спорта.

- прогулки и экскурсии за пределы участка детского сада. Дошкольное учреждение обеспечивает оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Двигательный режим включает всю динамическую деятельность, как

организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учетом возрастных и индивидуальных возможностей). В системе мероприятий, направленных на укрепление здоровья детей и формирования здорового образа жизни, важная роль принадлежит традиционным для детского сада здоровьесберегающим мероприятиям:

- динамические паузы во время занятий;

- различные гимнастики;

- минутки тишины;

- занятия по обучению здоровому образу жизни;

- самомассаж;

- коммуникативные игры;

- музыкотерапия;

- психогимнастика;
- сказкотерапия;
- песочная терапия.

В детском саду разработана и реализуется система физкультурно-оздоровительной работы, включающая в себя:

- Медико-профилактическое направление: организация мониторинга здоровья детей; организация и контроль питания детей, их физического развития, закаливания; организация профилактических мероприятий, направленных на профилактику простудных заболеваний, а также профилактику нарушений осанки, профилактику плоскостопия и зрительного переутомления.
- Физкультурно-оздоровительное направление: оздоровление средствами закаливания, реализация здоровьесберегающих технологий, организация двигательной активности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
- Организация взаимодействия с родителями: знакомство с различными формами работы по физическому воспитанию в дошкольном учреждении, информирование о состоянии здоровья ребенка, физическом развитии и уровне двигательной подготовленности, включение родителей в мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности.
- Здоровьесбережение педагогов.

3.8. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.

1. Парциальная программа «Безопасность» О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой *Подробное материально техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см. О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Безопасность» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. -СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- (стр11-32)*

2. Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка» В.Г. Алямовская. *(Подробное материально техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см. «Как воспитать здорового ребенка»)*

3. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности И.А.Лыкова «Цветные ладошки».

Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для

каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями.

Подробное материально техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с

4. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой , и И. Новоскольцевой: *(Подробное материально техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см.«Ладушки» И. Каплуновой и И. Новоскольцевой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Издательство ООО «Невская нота».; 2015.-(стр. 28-102)*

Дополнительный раздел Программы

Краткая презентация Программы

Пояснительная записка

Дошкольное образование в МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида» (далее – Учреждение) осуществляется в соответствии с настоящей основной образовательной программой дошкольного образования (далее – Программа).

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
7. Устав МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида».

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и реализацию индивидуального подхода к каждому ребенку. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Учреждении и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических

особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа разработана на основе:

- Примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20.05.2015);
- Авторской комплексной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы., Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой (Издание 5 ое {инновационное}) Мозаика -Синтез, Москва, 2019
- Авторской комплексной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы., Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Использованные парциальные программы:

- Парциальная программа В.Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребёнка» ,
- Парциальная программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Безопасность»
- Парциальная программа И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»,
- Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.

Программа направлена:

- на создание ПДР (пространство детской реализации);
- поддержку детской инициативы, творчества, развития личности ребенка, создание условий для самореализации.

Программа учитывает условия и специфику деятельности Учреждения:

- особенности образовательного Учреждения (размер Учреждения, наличие помещений, их оборудование и др., общее число детей и групп);
- образовательные потребности и запросы воспитанников, членов их семей, обусловленные особенностями индивидуального развития воспитанников, спецификой национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- контингент родителей, их возможность и готовность участвовать в образовательном процессе совместно с педагогами Учреждения;
- возможности окружающего социума для развития детей;
- сложившиеся традиции, возможности педагогического коллектива;
- ожидаемые перспективы развития Учреждения.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты в виде целевых ориентиров, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Срок реализации Программы – 6 лет.

Форма обучения – очная.

Цели и задачи реализации Программы

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

В основу работы Учреждения положены цели и задачи, определенные ФГОС ДО, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей – как физического, так и психического.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями ФГОС ДО, главной целью деятельности Учреждения является создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.

Ведущие цели Программы:

- Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности; сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы реализуются через решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Общие цели Программы раскрываются и конкретизируются через цели образовательной работы в каждой возрастной группе. Они представлены в содержательном разделе.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость

Возраст детей	Количество детей	Направленность группы	Продолжительность пребывания детей в организации
С 1- 3 лет	22	Общеразвивающей направленности	12-ти часовое
С 3-4 лет	25	Общеразвивающей направленности	12-ти часовое
С 4-5 лет	25	Общеразвивающей направленности	12-ти часовое
С 5- 6 лет	25	Общеразвивающей направленности	24-ти часовое
С 6-7 лет	25	Общеразвивающей направленности	24-ти часовое
С 5-7 лет	22	Комбинированной направленности	10 –ти часовое

Режим работы организации круглосуточно ,5-дневная рабочая неделя. В субботу, воскресенье и праздничные дни образовательная организация не работает. Предельная наполняемость группы определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты (см. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»)

Содержание образовательных областей Программы

Образовательная область	Задачи образовательной области
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства

	<p>принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

	- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Основной целью взаимодействия с родителями является – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родители полноправные участники образовательного процесса. В ДОУ должны выстраиваться доверительные, партнерские отношения с родителями (законными представителями).

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьей	<ul style="list-style-type: none"> - Встречи-знакомства - Посещение семей - Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> - Информационные листы о задачах на неделю - Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали) - Оформление стендов - Оформление папок-передвижек - Организация выставок детского творчества - Создание памяток - Интернет-журналы - Дни открытых дверей - Консультации (индивидуальные, групповые) - Родительские собрания
Педагогическое просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы) - Вечера вопросов-ответов - Мастер-классы - Тренинги Родительские конференции, собрания (общие, групповые)

	<ul style="list-style-type: none"> - Родительские чтения Родительские вечера Создание библиотеки, медиатеки
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	<ul style="list-style-type: none"> - Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников - Конкурсы - Семейные концерты - Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека) – - Семейные объединения (клуб, студия, секция) - Участие в исследовательской и проектной деятельности