

Аннотация
к рабочей программе по учебному предмету "Изобразительное искусство"
5 – 7 классы

Рабочая учебная программа по изобразительному искусству для 5- 7 классов составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, примерных программ основного общего образования и авторской программой под редакцией Т. Я. Шпикаловой. Реализация рабочей программы обеспечена УМК: Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. Изобразительное искусство: Учебники для 5, 6.7 класса общеобразовательных учреждений / под ред. Шпикаловой Т.Я. – М., Просвещение, 2014. Учебный материал изучается на базовом уровне. Программа рассчитана на три года.

Программа направлена на достижение следующих целей:

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

На изучение предмета «Изобразительное искусство» отведено в 5 – 7 классах 102 часа (по 34 часа в каждом классе).

Виды и формы контроля.
текущий, периодический;
устный, практический;
индивидуальный, групповой, фронтальный.