

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Коммунарская средняя общеобразовательная школа №3»**

Приложение к адаптированной основной
общеобразовательной
программе начального общего образования
обучающихся с задержкой психического разви-
тия муниципального бюджетного общеобразо-
вательного учреждения «Коммунарская средняя
общеобразовательная школа №3» (вариант 7.2),
принятой на заседании педагогического совета
протокол № 01 от 29.08.2018,
утверждённой приказом от 01.09. 2018 г. №129-
ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке (русский язык)»**

1 – 4 классы

Разработчик: ШМО учителей начальных классов

Используют рабочую программу:
коллектив ШМО учителей начальных классов

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ от 19 декабря 2014 года № 1598, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2).

Адаптированная рабочая программа разработана для учащихся с задержкой психического развития (далее – с ЗПР, вариант 7.2) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Цели и задачи

Изучение курса «Литературное чтение на родном языке» в 1-4 классах направлено на достижение следующих **целей**:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов; участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.

При выполнении заданий большинство детей нуждается в помощи взрослого. Для более полноценного восприятия обучающимся необходима наглядно-практическая опора и выраженная развёрнутость инструкций.

Недоразвитость словесно-логического мышления ведёт к затрате большего количества времени для усвоения свёрнутых мыслительных операций. Обучающиеся характеризуются быстрой утомляемостью. У детей с ЗПР сниженный уровень познавательной активности, что выражается в недостаточности пытливости и любознательности. Также им свойственна импульсивность, расторможенность, вялость, повышенная двигательная активность.

Часто обучающиеся избегают умственного напряжения. Они расположены действовать привычными способами, но любой случайный момент может сбить их с толку. Неустойчивость умственных процессов выражается также в затруднении ориентирования на группу признаков, образующих смысл усваиваемого понятия. Обучающиеся отличаются слабой сознательностью

собственного мышления. Речь учеников характеризуется однотипностью и невыразительностью речевых конструкций, обилием грамматических ошибок.

Исходя из особенностей детей с ЗПР (вариант 7.2), для реализации данной адаптированной рабочей программы обучающимся создаются специальные **образовательные условия:**

специальные методы и приемы:

- акцент на главное при краткости и простоте формулирования правил и выводов;
 - опора на ранее усвоенное и имеющийся практический опыт;
 - достаточное количество практических упражнений для усвоения и повторения учебного материала, заданий разной степени сложности;
 - использование игровой формы предъявления нового материала;
- учебники: в соответствии с программой обучения;

Основные направления коррекционной работы:

- Формирование активного произвольного внимания, волевого усилия.
- Формирование контрольных действий проверки ошибок в текстах по русскому языку.
- Формирование умения принимать и удерживать многозвеньевую инструкцию, воспринятую на слух и прочитанную самостоятельно.
- Формирование умения планировать предстоящие действия.
- Формирование самоконтроля.
- Использование игровых приемов и методов.
- Чередование интеллектуальных нагрузок и отдыха.
- При утомляемости включать ребенка в социальные формы деятельности.
- Развитие связной речи.
- Визуализация учебных заданий.

Предполагаемые следующие формы и методы при построении уроков:

- интегрированные уроки, основанные на межпредметных связях;
- урок- путешествие;
- уроки в форме соревнований и игр: конкурсы, турниры, эстафеты, деловые или ролевые -игры, кроссворды, викторины;
- уроки творчества: исследование, анализ первоисточников, поиск, проект, комментарий, интервью;
- уроки с имитацией публичных форм общения: аукцион, телепередача, телемост, «живая газета», устный журнал;
- уроки с использованием фантазии открытые мысли;

Основные технологии обучения на уроках:

- технологии проблемного обучения;
- технологии дифференцированного обучения;
- игровые технологии;
- технологии интегрированного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная и поисково-исследовательская деятельность;
- информационно-коммуникационная технология.

Общее количество часов по плану: 1 (1 дополнительный) класс – 17 ч., 2 класс – 34 ч., 3 класс - 34 ч., 4 класс -17ч.

Количество часов в неделю: 1, 4 классы – 0,5 ч., 2,3 классы – 1 ч.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение предмета «Литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений и навыков по курсу родного языка, а также личностными,

познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

Личностные результаты:

1 класс

Учащийся научится:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к русскому народу; с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений русского устного народного творчества.

Учащийся получит возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

2 класс

Учащийся научится:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

3 класс

Учащийся научится:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- чувству прекрасного
 - уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

4 класс

Учащийся научится:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

1 класс

Учащийся научится:

- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Учащийся получит возможность научиться:

- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

2 класс

Учащийся научится:

- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

3 класс

Обучающиеся научатся:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

4 класс

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в минигруппе или паре; - читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;

Познавательные:

1 класс

Учащийся научится:

- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Учащийся получит возможность научиться:

- отвечать на вопросы, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

2 класс

Учащийся научится:

- отвечать на вопросы, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя, выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы; понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений.

3 класс

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

4 класс:

Учащиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изоб-

разительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные:

1 класс

Учащийся научится:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащийся получит возможность научиться:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

2 класс

Учащийся научится:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащийся получит возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

3 класс

Обучающиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

4 класс:

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух; - пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям; - обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;

Предметные результаты:

Предметные результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1 класс

Учащийся научится:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- называть героев произведения, давать характеристику.

Учащийся получит возможность научиться:

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности;
- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

2 класс

Учащийся научится:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.
- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

3 класс

Учащийся научится:

- определять многозначные слова, омонимы, фразеологизмы;
- определять изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- определять стили речи: разговорный и книжный;
- различать типы текстов;

Учащийся получит возможность научиться:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения; вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности, распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;

4 класс:

Учащийся научится:

- формировать первоначальные научные знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоить основные единицы и грамматические категории родного языка, позитивному отношению к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

– понимать родную (русскую) литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

Учащийся получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 (1 дополнительный) класс (17ч.)

«На золотом крыльце сидели...» (Русское устное народное творчество, малые жанры) (2 ч.)

Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе.

«На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька».

«Что за прелесть эти сказки!» (Литературные сказки русских писателей) (2 ч., проекты - 1)

С.Маршак «Курочка ряба и десять утят»

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Книжка-малышка»

«От героев былых времен» (Исторические произведения русских писателей) (3 ч., проекты - 1)

К.Д.Ушинский. Поучительные рассказы для детей. С. Алексеев «Подвиг у Дубосекова».

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Город-герой Ленинград»,

Читательский проект: «День Победы» и т.д.

«Ребятам о зверятах» (произведения русских писателей о животных) (4 часа)

М.М. Пришвин. «Журка», Н.И. Сладков. «Весенняя баня», С.Я. Маршак. «Зоосад». Б.В. Заходер. «Птичья школа»

«И нет у нас родины, кроме России» (Произведения русских писателей о родине) (3 ч., проект - 1)

П.Воронько «Лучше нет родного края». Из старинных книг.

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Военная тайна Гайдара»,

Читательский проект: «Бабочка над заливом» и т.д.

«То берёзка, то рябина» (Произведения русских писателей о родной природе) (3 ч., проект - 1)

И. Соколов-Микитов. «Осень». А.Плещеев. «Осень наступила» М.Пришвин. «Цветут березки»

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Весна идёт, весне дорогу!»,

Читательский проект: «Первая охота» Виталия Бианки» и т.д.

Диагностическая проверочная работа на конец учебного года.

2 класс (34 ч.)

«На золотом крыльце сидели...» (Русское устное народное творчество, малые жанры) (4 ч., проекты - 1)

Малые фольклорные жанры. «На ярмарке». Русские народные потешки и прибаутки. Загадки, пословицы, поговорки об осени.

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Ой, люля, тра-ра-ра, на горе стоит гора!» (небылицы),

«Добрый молодцам урок» (Русские народные сказки) (5 ч., проекты - 1)

Сказка «Лиса и тетерев» Моя любимая сказка. «Василиса Прекрасная». Викторина по сказкам.

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Волшебная русская народная сказка «Кощей Бессмертный»,

Читательский проект: «Поди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что» и т.д.

«Что за прелесть эти сказки!» (Литературные сказки русских писателей) (5 ч., проекты 1)

А.Пушкин «Сказка о царе Салтане». Сказки К.Д.Ушинского. «Алёнушкины сказки» Д.Н.Мамин-Сибиряк. Проверочная работа за 1 полугодие.

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Сказки К.Д.Ушинского»,

Читательский проект: «Алёнушкины сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка» и т.д.

«От героев былых времен» (Исторические произведения русских писателей) (4 ч., проекты - 1)

Читательский проект: «Победы Александра Суворова». Рассказы Л.Толстого. Сергей Алексеев. «Колочее слово.»

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Оружие для Победы»,

Читательский проект: «Письмо с фронта» и т.д.

«Ребятам о зверятах» (Произведения русских писателей о животных) (6 ч., проекты -1)

Г.А. Скребицкий. «Пушок.». К.Д. Ушинский. «Чужое яичко». Н.И. Сладков. «Топик и Катя». Е.И. Чарушин. «Рябчонок». (Из цикла «Про Томку»). В.Бианки. «Как животные к холодам готовятся.»

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Мои домашние животные»

«И нет у нас родины, кроме России» (Произведения русских писателей о родине) (5 ч., проекты - 1)

Современные детские журналы. А. Майков «Весна» Т. Белозёров «Подснежники»

Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина»

В. Осеева «Хорошее»

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Моя первая русская история Н.Н.Головина (Александр Невский)»,

Читательский проект: «Победы Александра Суворова» и т.д.

«То берёзка, то рябина» (Произведения русских писателей о родной природе) (5 ч., проекты - 1)

Рассказы о животных В. Бианки. В. Бианки «Синичкин календарь»

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Рассказы В. Бианки»

Читательский проект: «Рассказы Е. Чарушина» и т.д.

Диагностическая проверочная работа на конец учебного года

3 класс (34 ч.)

«На золотом крыльце сидели...» (Русское устное народное творчество, малые жанры) (4 ч., проекты - 1)

Шуточные народные песни.

Документальные сказки.

Читательский проект: «Частушечный калейдоскоп» и т.д.

«Добрый молодец урок» (Русские народные сказки) (7 ч., проекты - 1)

Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «По щучьему веленью». «Крошечка-Хаврошечка» «Царевна Несмеяна», Русская народная сказка «Белая уточка». «Летучий Корабль»

Читательский проект: «По страницам русских народных сказок».

«Что за прелесть эти сказки!» (Литературные сказки русских писателей) (4 ч., проекты 1)

Развитие речи:

П. Бажов «Каменный цветок» Проверочная работа за 1 полугодие.

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «сказки Бажова»

«От героев былых времен» (Исторические произведения русских писателей) (3 ч., проекты - 1)

П. Алешковский «Как новгородцы на Юг ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы) К.Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Они защищали Родину»

«Ребятам о зверятах» (Произведения русских писателей о животных) (6 ч.)

К.Г. Паустовский. «Жильцы старого дома.» Г.А. Скребицкий. «Сиротка». Н.И. Сладков. «Непослушные малыши» Б.С. Житков. «Охотник и собаки». И. П. Токмакова «Котята» И. С. Соколов-Микитов «Дятлы»

«И нет у нас родины, кроме России» (Произведения русских писателей о родине) (6 ч., проекты - 1)

З. Александрова «Родина» Некрасов Н. А. Стихотворения А. Пришелец «Наш край» Михаил Иосифович Лейкин. «Гимн Ленинградской области» П. Воронько «Лучше нет родного края»

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Россия – моя Родина»

«То берёзка, то рябина» (Произведения русских писателей о родной природе) (4 ч., проекты - 1)

Самые интересные книги, прочитанные дома. В. Бианки : "Повести и рассказы". Итоговая проверочная работа

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Бианки: жизнь и творчество»

4 класс (17 ч.)

«На золотом крыльце сидели...» (Русское устное народное творчество, малые жанры) (3 ч., проекты - 1)

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович».

Былина «Вольга Святославич»

Примерные темы проектов:

Читательский проект: "Былины и былинные герои"

Читательский проект: «Русские богатыри»

«Добрый молодец урок» (Русские народные сказки) (3 ч., проекты - 1)

Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Собиратели русских народных сказок».

«От героев былых времен» (Исторические произведения русских писателей) (3 ч., проекты - 1)

Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»

Школа в партизанском крае. Т. Кот. Из книги «Дети-герои»,

Примерные темы проектов:

Читательский проект: «Книга о Великой Отечественной войне»

«Ребятам о зверятах» (Произведения русских писателей о животных) (2 ч.)

Е.И. Носов. «Хитрюга»

В.В. Бианки . «Сумасшедшая птица».

«И нет у нас родины, кроме России» (Произведения русских писателей о родине) (3 ч.)

С. Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»

В.Гудимов «Россия, Россия, Россия» Песня-слава «Русская земля»

«То берёзка, то рябина» (Произведения русских писателей о родной природе) (3 ч.)

К.Паустовский «Стальное колечко» К.Паустовский «Скрипучие половицы»

Итоговая проверочная работа

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Всего часов	Контрольные работы	Проекты
1 (1 дополнительный) класс (17/34 ч.)				
1	«На золотом крыльце сидели...»	2/2		
2	«Что за прелесть эти сказки!»	2/2		1/1
3	«От героев былых времен»	3/3		1/1
	«Ребятам о зверятах»	4/4		
4	«И нет у нас родины, кроме	3/3		1/1

	России»			
	«То берёзка, то рябина»	3/3	1/1	1/1
Итого:		17/17 ч	1/1	4/4
2 класс (34 ч.)				
1	«На золотом крыльце сидели...»	4		1
2	«Добрым молодцам урок»	5		1
3	«Что за прелесть эти сказки!»	5	1	1
4	«От героев былых времен»	4		1
5	«Ребятам о зверятах»	6		1
6	«И нет у нас родины, кроме России»	5		1
7	«То берёзка, то рябина»	5	1	1
Итого:		34 ч	2	7
3 класс (34 ч.)				
1	«На золотом крыльце сидели...»	4		1
2	«Добрым молодцам урок»	7		1
3	«Что за прелесть эти сказки!»	4	1	1
4	«От героев былых времен»	3		1
5	«Ребятам о зверятах»	6		
6	«И нет у нас родины, кроме России»	6		1
6	«То берёзка, то рябина»	4	1	1
Итого:		34 ч	2	6
4 класс (17 ч.)				
1	«На золотом крыльце сидели...»	3		1
2	«Добрым молодцам урок»	3		1
3	«От героев былых времен»	3		1
4	«Ребятам о зверятах»	2		
5	«И нет у нас родины, кроме России»	3		
6	«То берёзка, то рябина»	3	1	
Итого:		17 ч	1	3