

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного  
образования детей  
«Гатчинский Дом детского творчества»

«ПРИНЯТО»  
на педсовете  
протокол № 4  
от «28» августа 2014г.



«УТВЕРЖДАЮ»  
директор  
МБОУДОД «Гатчинский ДДТ»  
Микулина Ю. Т.  
Приказ № 57  
от «28» августа 2014 г.

## Дополнительная общеразвивающая программа «Вязание»

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации: 2 года

Разработал: педагог  
дополнительного образования  
Малышева Ирина Игоревна

г. Гатчина  
2014 г.

## Пояснительная записка

### 1.1 Направленность

Дополнительная общеразвивающая программа «Вязание» относится к художественной направленности.

Программа направлена на создание творческой атмосферы в объединении для более полного раскрытия творческих способностей обучающихся, для более свободной адаптации детей в современном обществе. Программа обеспечивает эмоциональное благополучие ребенка, приобщает к общечеловеческим ценностям, способствует мотивации к познанию и творчеству.

В программе сохраняются основные параметры знаний, но изменяются, обновляются средства, способы, формы реализации целей и задач данного коллектива, формы диагностики итогов реализации программы.

### 1.2 Актуальность

Актуальность предлагаемой общеразвивающей программы определяется запросом со стороны обучающихся и их родителей на программы художественно-эстетического развития школьников.

Актуальность и значимость данного вида деятельности очевидна: в условиях нестабильности экономического развития государства, невостребованности обществом целого ряда профессий, удорожания жизни возрастает необходимость воспитания и обучения конкурентоспособной личности.

Актуальность программы заключается в:

- овладении необходимыми приемами вязания;
- в воспитании уважения к труду;
- в развитии мелкой моторики.

### 1.3 Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность программы состоит в соответствии возрастным психологическим особенностям обучающихся. Программа способствует самовыражению учащихся, дает возможность самостоятельно создавать творческие работы.

Возможна корректировка программы в зависимости от контингента обучающихся и их индивидуальных возможностей.

**1.4 . Отличительной особенностью** данной общеразвивающей программы от ранее разработанных является то, что на базе предыдущего опыта и изученной литературы по данному направлению была создана новая дополнительная общеразвивающая программа, ориентированная на сочетание целей и задач с современными тенденциями в дополнительном образовании и личными потребностями учащихся.

### 1.5. Цель и задачи

**Цель:** приобщение обучающихся к одному из видов декоративно-прикладного искусства – вязанию.

Цель программы может быть реализована путем решения следующих **задач:**

1-й год обучения: - ознакомить с особенностями изучаемого предмета;

- обучить технологическим приемам, используемым на практике;
- развивать наблюдательность, воображение, образное мышление, мелкую моторику, глазомер;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, терпение;
- сформировать детский коллектив.

- воспитывать навыки культуры труда.

2-й год обучения: - закрепить полученные на первом году обучения и сформировать более глубокие знания по изучаемому предмету;

- совершенствовать умение применять на практике ранее полученные знания, умения и навыки ;
- побуждать и направлять к самостоятельной деятельности и творческому мышлению;
- воспитывать эстетическое восприятие предметов декоративно-прикладного искусства.

### 1.6 Возраст обучающихся 7- 11 лет

### 1.7 Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы:

Содержание программы реализуется за 2 года обучения:

1-й год обучения – 144 учебных часа

2-й год обучения – 144 учебных часа

Общий объем времени реализации дополнительной общеразвивающей программы «Вязание» – 288 учебных часов.

### 1.8. Форма и режим занятий

Форма проведения занятий – аудиторная.

Форма обучения – очная.

Форма организации занятий – всем составом объединения.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа с перерывом 10 минут

### 1.9. Ожидаемые результаты и способы их проверки

#### Предметные результаты:

Овладение технологическими приемами, используемыми в вязании.

Приобретение теоретических знаний по изучаемому предмету.

#### Метапредметные результаты:

Развитие наблюдательности, воображения, образного мышления, мелкой моторики, глазомера.

#### Личностные результаты:

Формирование детского коллектива.

Формирование навыков культуры труда.

#### **В конце 1-го года обучения обучающиеся приобретут:**

#### Предполагаемые знания:

Знание правил техники безопасности на занятиях объединения;  
знание истории развития вязания как ремесла и искусства;  
знание техники вязания основных и сложных элементов крючком и спицами;  
знание правил вязания трикотажного полотна крючком и спицами;  
знание условных обозначений элементов;

#### Предполагаемые умения:

Умение (с соблюдением правил техники безопасности) обращаться с инструментами;  
умение вязать основные и сложные элементы крючком и спицами;  
умение вязать по схеме;  
умение вязать по описанию;  
умение вязать плотные формы;  
умение вязать простые и сложные узоры;  
умение выполнять трикотажные швы;

#### **В конце 2-го года обучения обучающиеся приобретут:**

#### Предполагаемые знания:

Знание техники филейного, ажурного и рельефного вязания;  
знание техники обвязывания ткани кружевом;  
знание техники вязания трикотажного полотна с введением цветной нити;  
знание правил прибавления и убавления трикотажного полотна.  
знание правил соединения вязанных мотивов.

#### Предполагаемые умения:

Умение вязать ажурные, филейные и рельефные узоры;  
умение обвязывать ткань кружевом;  
умение вязать цветные узоры;  
умение выполнять прибавление и убавление трикотажного полотна;  
умение соединять вязанные мотивы.

**Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

Участие в конкурсах, выставках различного уровня, открытые занятия.  
Форма промежуточной аттестации – диагностика.

2. Учебно – тематический план.

1-ый год обучения.

Раздел 1: Вязание крючком.

№	Темы занятий.	Часы		
		Всего	Теор.	Практ.
1	Вводное занятие	2	2	-
2	Техника вязания крючком	2	-	2
3	Вязание столбиков без накида.	4	0,5	3,5
4	Условные обозначения в схемах	1	1	-
5	Вязание столбиков с накидами	15	1	14
6	Полустолбик	20	4	16
7	Новогодние подарки, украшения, сувениры	18	3	15
8	Итоговое занятие	2	-	2
9	Цветное вязание	12	3	9
10	Прибавление и убавление столбиков	8	2	6
11	Вязание игрушек	8	1	7
12	Подарки к 8 марта	4	0,5	3,5
13	Ажурное вязание	12	2	10
14	Подарки к Пасхе	6	1	5

Раздел 2: Вязание спицами

№	Темы занятий	Часы		
		Всего	Теор.	Практ.
15	Вязание спицами	2	2	-
16	Техника вязания спицами; лицевые и изнаночные петли, трикотажное полотно	8	2	6
17	Цветное вязание	12	2	10
18	Игрушка по желанию	6	0,5	5,5
19	Итоговое занятие	2	-	2

ИТОГО: 144 27,5 116,5

2-ой год обучения.

Раздел 1: Вязание крючком.

№	Темы занятий	Часы		
		Всего	Теор.	Практ.
1	Вводное занятие	3	3	-
2	Вязание ажурной круглой салфетки	9	0,5	8,5
3	Филейное вязание 1 и 2 способом	18	3	15
4	Убавление и прибавление клеток	21	5	16
5	Вязание изделий в филейной технике	18	1	17
6	Кружевная обвязка	15	3	12
7	Вязание воротнички и манжеты	9	1	8
8	Вязание новогодних украшений	9	1	8
9	Итоговое занятие	3	-	3
10	Вязание варежек крючком	21	3	18

Раздел 2: Вязание спицами

№	Темы занятий	Часы		
		Всего	Теор.	Практ.
11	Вводное занятие	3	3	-
12	Лицевые и изнаночные петли, трикотажное полотно	6	1	5
13	Цветное вязание	21	2	19
14	Резинка 1x1	18	3	15
15	Резинка 2x2	21	3	18
16	Убавление и прибавление трикотажного полотна	18	5	15
17	Итоговое занятие	3	-	3

ИТОГО: 216 37,5 178,5

### 3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы

1 год обучения

#### Раздел 1: Вязание крючком

1. Тема: Вводное занятие.  
Теория: инструменты и материалы для вязания крючком, техника безопасности.
2. Тема: Техника вязания крючком  
Практика: основы техники вязания крючком, цепочка воздушных петель.
3. Тема: Вязание столбиков без накида, резинка  
Теория: техника вязания столбиков без накида, резинки, столбиков в 2 приема  
Практика: вязание образцов.
4. Тема: Условные обозначения в схемах.  
Теория: условные обозначения в схемах.
5. Тема: Вязание столбиков с накидами.  
Теория: техника вязания столбиков с накидами  
Практика: вязание образцов, вязание прихватки, вязание сумочки из квадратов.
6. Тема: Полустолбик.  
Теория: вязание полустолбиков  
Практика: вязание коврика полустолбиками, вязание игрушки.
7. Тема: Новогодние подарки, украшения, сувениры  
Теория: применение изученных приемов вязания для изготовления изделий  
Практика: вязание новогодних подарков, украшений, сувениров.
8. Тема: Итоговое занятие.  
Практика: выставка.
9. Тема: Цветное вязание  
Теория: основы цветоведения, введение цветной нити, орнамент  
Практика: вязание кармашка с орнаментом
10. Тема: Прибавление и убавление столбиков  
Теория: техника прибавления и убавления столбиков  
Практика: вязание сердечек
11. Тема: Вязание игрушек.  
Теория: любимые сказочные герои  
Практика: вязание игрушек – героев сказок
12. Тема: Подарки к 8 марта  
Теория: мамин праздник  
Практика: изготовление подарков
13. Тема: Ажурное вязание  
Теория: техника вязания ажурных изделий  
Практика: вязание ажурных изделий
14. Тема: Подарки к Пасхе  
Теория: история подарков и сувениров  
Практика: вязание тематических сувениров

#### Раздел 2

#### Вязание спицами

15. Тема: Вязание спицами  
Теория: инструменты и материалы для вязания спицами
16. Тема: Техника вязания спицами, лицевые и изнаночные петли, трикотажное полотно  
Теория: техника вязания лицевых и изнаночных петель, трикотажного полотна  
Практика: вязание лицевых и изнаночных петель, трикотажного полотна
17. Тема: Цветное вязание  
Теория: Основы цветоведения, введение цветной нити  
Практика: вязание образцов, вязание думочки
18. Тема: Игрушка по желанию  
Теория: выбор игрушки для работы  
Практика: вязание игрушки
19. Тема: Итоговое занятие  
Практика: выставка

## 2 год обучения

### Раздел 1

#### Вязание крючком

1. Тема: Вводное занятие  
Теория: техника безопасности, инструменты и материалы
2. Тема: Вязание ажурной кружевной салфетки  
Теория: техника вязания ажурных изделий  
Практика: вязание ажурной кружевной салфетки
3. Тема: Филейное вязание 1 и 2 способом  
Теория: техника филейного вязания 1и2 способом  
Практика: вязание в филейной технике 1и2 способом
4. Тема: Убавление и прибавление клеток  
Теория: техника убавления и прибавления пустых и заполненных клеток с образованием скоса и прямого края  
Практика: вязание образцов и кружева
5. Тема: Вязание изделий в филейной технике  
Теория: проработка схемы узора  
Практика: вязание изделия в филейной технике
6. Тема: Кружевная обвязка  
Теория: техника вязания кружевной обвязки  
Практика: выполнение обвязки
7. Тема: Вязанные воротнички  
Теория: техника вязания воротника  
Практика: вязание воротника
8. Тема: Вязание новогодних украшений  
Теория: техника вязания новогодних украшений  
Практика: вязание изделий
9. Тема: Итоговое занятие  
Практика: выставка
10. Тема: Вязание варежек крючком  
Теория: техника вязания варежек  
Практика: вязание варежек

### Раздел 2

#### Вязание спицами

11. Тема: Вводное занятие  
Теория: техника вязания спицами, набор петель
12. Тема: Лицевые и изнаночные петли, трикотажное полотно  
Теория: техника выполнения лицевых и изнаночных петель, трикотажного полотна  
Практика: вязание лицевых и изнаночных петель, трикотажного полотна
13. Тема: Цветное вязание  
Теория: введение цветной нити  
Практика: вязание цветных изделий
14. Тема: Резинка 1х1  
Теория: техника вязания резинки 1х1  
Практика: вязание изделий резинкой 1х1
15. Тема: Резинка 2х2  
Теория: техника вязания резинки 2х2  
Практика: вязание изделий резинкой 2х2
16. Тема: Убавление и прибавление трикотажного полотна  
Теория: техника убавления и прибавления трикотажного полотна  
Практика: вязание изделия с использованием убавления и прибавления трикотажного полотна
17. Тема: Итоговое занятие  
Практика: выставка

**4. Методическое обеспечение  
дополнительной общеразвивающей программы.**

**1-й год обучения.**

№ п/п	Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
<b>Раздел 1. Вязание крючком</b>					
1	Вводное занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный	Крючки, пряжа, образцы изделий	Наблюдение
2	Техника вязания крючком	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий	Наблюдение
3	Вязание столбиков без накида	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий	Анализ, наблюдение
4	Условные обозначения в схемах	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий карточки	Наблюдение
5	Вязание столбиков с накидами	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий схемы	Наблюдение
6	Подустолики	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий	Наблюдение
7	Новогодние подарки, украшения, сувениры	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий лекала	Наблюдение
8	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный	Образцы изделий	Выставка
9	Цветное вязание	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный	Образцы изделий, иллюстрации	Наблюдение
10	Прибавление и убавление столбиков	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий	Наблюдение
11	Вязание игрушек	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий лекала	Выставка
12	Подарки к 8 марта	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	Образцы изделий лекала	Выставка
13	Ажурное вязание	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий	Наблюдение, анализ
14	Подарки к Пасхе	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	Образцы изделий лекала	Выставка
<b>Раздел 2. Вязание спицами</b>					
15	Вязание спицами	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный	Образцы изделий	Анализ, наблюдение
16	Техника вязания спицами, лицевые и изнаночные петли, трико-тажное полотно	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий схемы	Наблюдение
17	Цветное вязание	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий	Наблюдение
18	Игрушка по желанию	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	Образцы изделий лекала	Выставка
19	Итоговое занятие				Выставка

**2-й год обучения**

№ п/п	Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
<b>Раздел 1. Вязание крючком</b>					
1	Вводное занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный	Образцы изделий	Наблюдение
2	Вязание ажурной круглой салфетки	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий	Анализ, наблюдение
3	Филенное вязание 1 и 2 способом	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий	Анализ, наблюдение
4	Убавление и прибавление клеток	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий карточки	Наблюдение
5	Вязание изделий в филейной технике	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий иллюстрации	Наблюдение
6	Кружевная обвязка	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий	Наблюдение
7	Вязание воротнички	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий лекала, иллюстрации схемы	Анализ, выставка
8	Вязание новогодних украшений	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, Частично-поисковый	Образцы изделий лекала, схемы	Наблюдение
9	Итоговое				Выставка
10	Вязание варежек крючком	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий лекала, карточки	Наблюдение, выставка
<b>Раздел 2. Вязание спицами</b>					
11	Вводное занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный	Образцы изделий	Наблюдение
12	Лицевые и изнаночные петли, трикотажное полотно	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий	Наблюдение
13	Цветное вязание	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий лекала, иллюстрации	Наблюдение, анализ
14	Резинка 1x1	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий	Наблюдение
15	Резинка 2x2	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий	Наблюдение
16	Убавление и прибавление трикотажного полотна	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы изделий схемы	Наблюдение анализ
17	Итоговое занятие				Выставка

#### Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

Для реализации программы используются следующие методы обучения:

Объяснительно-иллюстративный (обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию).  
Репродуктивный (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).  
Частично-поисковый – участие обучающихся в коллективном поиске.

Используемые методы и приемы позволяют учащимся сформировать знания, добывать и систематизировать их, развить умения, расширить кругозор.

Для реализации программы используется следующий **дидактический материал**

1. Карточки;
2. Образцы;
3. Схемы;
4. Лекала;
5. Иллюстрации.

#### Материалы:

1. Пряжа для вязания
2. Бумага прозрачная
3. Бумага прозрачная
4. Миллиметровка
5. Бусы, бисер, пуговицы, пряжки, зажимы

#### Инструменты и приспособления

1. Крючки
2. Спицы прямые и кольцевые
3. Спицы чулочные
4. Ножницы
5. Булавки
6. Сантиметровая лента
7. Линейка
8. Письменные принадлежности

Для занятий объединения необходимо хорошо освещенное помещение со столами и стульями.

#### Список литературы для учащихся

1. Андреева З.Ф. Вязем сами/Киев:Радянська школа, 1982.
2. Максимова М. Клубок, крючок и спицы в гостях у малышей/М.:Алтай, 1994.
3. Ханашевич Д.Р. Волшебные квадратики/М.:Малыш,1983.

#### Список литературы для педагогов

1. Власова А.А. Вязание/СПБ:Диамант, 1998.
2. Еременко Т.И. Рукоделие/М.:Легпромбытгиздат, 1992.
3. Ерзенкова Н.В. Свой дом украсу я сама/Минск:Польмя, 1992.
4. Иодо Л.Б. Вязание для девочек/Минск:Польмя, 1988.
5. Кибалова Л. Иллюстрированная энциклопедия моды/Прага, 1986.
6. Пучкова Л.С. Кружок вязания на спицах/М.:Просвещение, 1988.
7. Рубенс Э. Вязание и его техника/Рига, 1957.
8. Семенова Н.И. Крючок, челнок и клубок/Киев:Тайм-аут, 1995.
9. Журналы «Валя-Валентина», «Диана», «Ручная работа».