

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете

протокол № 3

от «29» августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

МБОУ ДО «ГДТ «Журавушка»

от «01» 09 2018 г. № 35 -о/д

Микулина Ю.Т.



Дополнительная общеразвивающая программа  
«Вышивка»

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации 1 год

Разработал: педагог  
дополнительного образования  
Малышева Ирина Игоревна

г. Гатчина  
2018г.

## **Пояснительная записка**

### **1.1 Направленность.**

Дополнительная общеразвивающая программа «Вышивка» направлена на создание творческой атмосферы в объединении для более полного раскрытия творческих способностей обучающихся, для более свободной адаптации обучающихся в современном обществе. Программа обеспечивает эмоциональное благополучие обучающегося, приобщает к общечеловеческим ценностям, способствует мотивации к познанию и творчеству.

В программе сохраняются основные параметры знаний, но изменяются, обновляются средства, способы, формы реализации целей и задач данного коллектива, формы диагностики итогов реализации программы.

Программа соответствует стартовому уровню.

### **1.2 Актуальность**

Актуальность предлагаемой общеразвивающей программы определяется запросом со стороны обучающихся и их родителей на программы художественного развития школьников.

Ручная вышивка - один из древнейших и наиболее распространенных видов прикладного искусства. Популярность его обусловлена простотой техники выполнения, которая доступна каждому. Владение им даёт возможность не только прикоснуться к настоящему искусству, но и подчеркнуть собственную индивидуальность. Этот вид декоративно – прикладного творчества характеризуется изяществом, красотой и возможностью изготовить разнообразные изделия: салфетки, игрушки, одежду и элементы её украшения.

Актуальность программы обусловлена тем, что она направлена на создание условий для творческой самореализации личности ребенка, развитие мотивации к творчеству и познанию, а также большой востребованностью программы среди учащихся начальной и основной школы, что особенно важно для сохранения народных традиций.

### **1.3 Педагогическая целесообразность.**

Педагогическая целесообразность программы состоит в соответствии возрастным психологическим особенностям обучающихся.

Программа способствует самовыражению обучающихся, дает возможность самостоятельно создавать творческие работы.

### **1.4 Отличительная особенность**

Отличительной особенностью этой общеразвивающей программы от ранее разработанных является то, что на базе предыдущего опыта и изученной литературы по данному направлению была создана новая дополнительная общеразвивающая программа, ориентированная на сочетание целей и задач с современными тенденциями в дополнительном образовании и личными потребностями обучающихся.

## 1.5 Цель и задачи

**Цель:** Развитие творческих способностей обучающихся через приобщение их к одному из видов декоративно-прикладного искусства – вышивке.

Цель программы может быть реализована путем решения следующих **задач:**

### **Обучающие:**

- ознакомить с особенностями изучаемого предмета;
- обучить технологическим приемам, используемым на практике;

### **Развивающие:**

- развивать наблюдательность, воображение, образное мышление, мелкую моторику, глазомер;

### **Воспитательные:**

- воспитывать усидчивость, аккуратность, терпение;
- сформировать детский коллектив;
- воспитывать навыки культуры труда.

## 1.6 Возраст обучающихся 7-11 лет

В творческое объединение принимаются все желающие без специального набора. По программе могут обучаться как новички, так и дети, владеющие начальными навыками вышивки.

Возможна корректировка программы в зависимости от контингента обучающихся и их индивидуальных возможностей.

## 1.7 Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы:

Содержание программы реализуется за 1 год обучения:

1-й год обучения – 144 учебных часа.

Общий объем реализации дополнительной общеразвивающей программы «Вышивка» – 144 учебных часа.

## 1.8 Форма и режим занятий

Форма проведения занятий – аудиторная.

Форма обучения – очная.

Форма организации занятий – индивидуально-групповая.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебным часам с перерывом 10 минут.

### **1.9 Планируемые результаты и способы их проверки**

#### **Личностные результаты:**

- формирование личных положительных качеств;
- формирование творческого подхода к виду деятельности;
- формирование устойчивого интереса к трудовой деятельности;
- формирование коммуникативной культуры;
- формирование уважительного отношения к народному творчеству;
- формирование детского коллектива;
- формирование навыков культуры труда;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формирование осознанного стремления к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- формирование умения слушать собеседника, вести диалог, осуществлять совместную деятельность;
- развитие наблюдательности, воображения, образного мышления, мелкой моторики, глазомера, внимания, памяти, усидчивости, аккуратности.

#### **Предметные результаты:**

Овладение технологическими приемами, используемыми в вышивании.

Приобретение теоретических знаний по изучаемому предмету.

***В конце обучения обучающиеся приобретут:***

**Предполагаемые знания:**

- знание правил техники безопасности на занятиях объединения;
- знание истории развития вышивки как ремесла и искусства;
- знание техники выполнения основных и украшающих швов

**Предполагаемые умения:**

- умение (с соблюдением правил техники безопасности) обращаться с инструментами;
- умение выполнять основные и простейшие швы

### **1.9.1 Форма подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы**

Участие в конкурсах, выставках различного уровня, открытые занятия, промежуточная аттестация, диагностика.

Форма промежуточной аттестации: Творческие работы, участие в выставках, конкурсах, диагностика.

## **2. Учебно- тематический план общеразвивающей программы «Вышивка»**

<b>Дополнительная общеразвивающая программа</b>	<b>Год обучения</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Форма промежуточной аттестации</b>
<b>«Вышивка»</b>	<b>1 год</b>	<b>144</b>	Творческие работы, участие в выставках, конкурсах, диагностика.

№	Разделы и темы занятий	Часы		
		Всего	Теор.	Практ.
Раздел 1: Введение				
1	Вводное занятие	2	2	-
2	Подготовка ткани и ниток к работе	2	0,5	1,5
Раздел 2: Простейшие швы				
3	Шов “вперед иголку”, украшающие швы	5,5	0,5	5
4	Шов “назад иголку”, украшающие швы	5,5	0,5	5
5	Стебельчатый шов	5	0,5	4,5
6	Перевод рисунка на ткань	4	1	3
Раздел 3: Основные швы				
7	Простая тамбурная цепочка	34	2	32
8	Шов “козлик”	42	2	40
9	Шов “крестик”	42	4	38
10	Итоговое занятие	2	-	2
<b>ИТОГО</b>		<b>144</b>	<b>13</b>	<b>131</b>

### 3. Содержание дополнительной образовательной программы

#### Вышивка

##### Раздел 1: Введение

1. Тема: вводное занятие.

Теория: история и многообразие вышивки; инструменты и материалы для вышивки; техника безопасности.

2. Тема: подготовка ткани и ниток к работе.

Теория: техника подготовки ткани и ниток к работе.

Практика: вдевание нитки в иголку; закрепление ткани в пальцах; закрепление нитки на ткани.

##### Раздел 2: Простейшие швы

3. Тема: шов вперед иголку (украшающие швы)

Теория: техника выполнения шва вперед иголку и украшающих швов;

Практика: вышивка образцов швом вперед иголку.

Самостоятельная работа: вышивка салфетки швом вперед иголку.

4. Тема: шов назад иголку (украшающие швы)

Теория: техника выполнения шва назад иголку и украшающих швов;

Практика: вышивка образцов швом назад иголку.

5. Тема: стебельчатый шов

Теория: техника выполнения стебельчатого шва.

Практика: вышивка образцов стебельчатым швом.

Самостоятельная работа: вышивка изделий простейшими швами.

6. Тема: перевод рисунка на ткань.

Теория: техника перевода рисунка на ткань.

Практика: перевод рисунка на ткань.

##### Раздел 3: Основные швы

7. Тема: простая тамбурная цепочка.

Теория: техника выполнения тамбурного шва.

Практика: выполнение образцов тамбурным швом.

Самостоятельная работа: вышивка панно тамбурным швом.

8. Тема: шов “козлик”.

Теория: техника выполнения шва “козлик”.

Практика: выполнение образцов швом “козлик”.

Самостоятельная работа: вышивка дорожки швом “козлик”.

## 9. Тема: шов “крестик”.

Теория: техника выполнения шва “крестик”.

Практика: выполнение образцов швом “крестик”.

Самостоятельная работа: вышивка изделий швом “крестик”.

## 10. Тема: Итоговое занятие.

Практика: выставка.

#### 4. Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы.

№ п/п	Разделы и темы	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
Раздел 1 Введение					
1	Вводное занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный. ИКТ.	Образцы изделий, иллюстрации	Наблюдение
2	Подготовка ткани и ниток к работе	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технология лично-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы, иллюстрации, карточки	Наблюдение
Раздел 2 Простейшие швы					
3	Шов «вперед иголку», украшающие швы	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технология лично-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий, карточки, схемы узоров.	Наблюдение, анализ
4	Шов «назад иголку», украшающие швы	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технология лично-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий, карточки, схемы узоров.	Наблюдение, анализ
5	Стебельчатый шов	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технология	Образцы изделий, карточки, схемы узоров.	Наблюдение, выставка

			лично- ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.		
6	Перевод рисунка на ткань	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный. Технология лично- ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий схемы узоров.	Наблюдение
Раздел 3 Основные швы					
7	Простая тамбурная цепочка	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный. Технология лично- ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий, иллюстрации	Наблюдение, анализ
8	Шов «козлик»	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный. Технология лично- ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ	Образцы изделий	Наблюдение, анализ
9	Шов «крестик»	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный. Технология лично- ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ	Образцы изделий, карточки	Наблюдение, анализ
10	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный	Изделия	Выставка

## **Методы организации учебно-воспитательного процесса**

Для реализации программы используются следующие методы обучения:

*Объяснительно-иллюстративный* (обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию).

*Репродуктивный* (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).

*Частично-поисковый* – участие обучающихся в коллективном поиске.

Используемые методы позволяют учащимся сформировать знания, добывать и систематизировать их, развить умения, расширить кругозор.

5. Для реализации программы используется следующий

### **дидактический материал**

1. Карточки;
2. Образцы;
3. Схемы;
4. Иллюстрации

### **Материалы:**

1. Нитки для вышивки
2. Ткань

### **Инструменты и приспособления:**

1. Иглы вышивальные
2. Ножницы
3. Булавки портновские
4. Пяльцы
5. Карандаши мягкие
6. Сантиметровая лента
7. Линейка
8. Копировальная бумага

Для занятий объединения необходимо хорошо освещенное помещение со столами и стульями.

## **6. Список литературы для обучающихся**

1. Вальтер И. , Кожина Л.Н. «Лучший подарок для супердевочки» /АСТ,2016
2. Фролова Г. «Я вышиваю крестиком»/Мир книги,2008

## **Список литературы для педагогов**

1. «Детские мотивы»/Клуб семейного досуга,2018-09-06
2. Егорова Д.В. Вышивка. Полное пошаговое руководство для начинающих»/ЭКСМО,2017
3. Зайцева А. «Швы и стежки»/ЭКСМО, 2018

## Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Вышивка».

### 1. Текущий контроль

Разделы	Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
	чел.	%	чел.	%	чел.	%
Раздел 1 Введение						
Раздел 2 Простейшие швы						
Раздел 3 Основные швы						

Критерии:

Высокий уровень – обучающийся сам справляется с заданием.

Средний уровень – обучающийся справляется с заданием при помощи педагога.

Низкий уровень – обучающийся не справляется с заданием.

### 2. Промежуточная аттестация

№ пп	Фамилия, имя уч-ся	Формы промежуточной аттестации		
		Творческие работы	Участие в выставке, конкурсе	Диагностика
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				

**Выводы:**