

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»

«Принято»
На педагогическом совете
Протокол № 3
от «31» 08 20 16 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ ДО
«ГДДТ «Журавушка»
Микулина Ю.Т.



Приказ № 80
от «31» 09 20 16 г.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Волшебная сказка»

Возраст обучающихся: 6 лет
Срок реализации: 2 года

Разработал:
педагог дополнительного образования
Изотова Марина Алексеевна

Гатчина
2016 г.

1. Пояснительная записка

1.1 Направленность дополнительной общеразвивающей программы. Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная сказка» относится к художественной направленности.

1.2 Актуальность

Данная программа направлена на овладение способами художественной деятельности, на приобщение к творчеству, на развитие индивидуальности, развитию мелкой моторики и творческих способностей обучающихся, любви и бережного отношения к природе родного края. Программа предусматривает широкое использование наглядных пособий, посещения выставок, походов.

1.3 Педагогическая целесообразность

дополнительной общеразвивающей программы.

Программа «Волшебная сказка» :

- Способствует самовыражению обучающихся. Дает возможность самостоятельно создавать творческие работы. Программа составлена с учетом возрастных, психологических особенностей обучающихся.
- Возможна корректировка программы в зависимости от контингента обучающихся, их индивидуальных возможностей

1.4 Цель и задачи

дополнительной общеразвивающей программы:

Цель: развитие творческих способностей обучающихся через ознакомление с приемами и техниками различных видов декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

- воспитывать интерес к различным видам декоративно-прикладного творчества
- воспитывать бережное отношение и любовь к родной природе
- воспитывать взаимопомощь
- развивать мелкую моторику
- формировать художественно-образное мышление
- ознакомить с выразительными возможностями и свойствами природных материалов: глины, бумаги, бисера
- ознакомить с основами народного творчества при изготовлении глиняных изделий.

1.5 Отличительной особенностью дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная сказка» является комплексное изучение различных видов декоративно-прикладного творчества: лепка, бисероплетение, декупаж, работа с природными материалами, аппликация, тестопластика.

1.6 Возраст обучающихся.

- Программа предназначена для обучающихся в возрасте 6 лет.
- В творческое объединение принимаются обучающиеся по свободному набору.

1.7 Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы:

- Содержание программы реализуется за 2 года обучения:

1 год обучения - 144 часа

2 год обучения – 144 часа

Итого 288 часов.

1.8 Формы, режим занятий

- Форма обучения- очная
- Форма проведения занятий – аудиторные и внеаудиторные
- Форма организации занятий - групповая

- Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (по 30 минут) с перерывом между занятиями 10 минут.

1.9 Планируемые результаты и способы их проверки.

Личностные: формирование интереса к различным видам декоративно-прикладного творчества, бережного отношения к родной природе.

Метапредметные: овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности, формирование художественно-образного мышления

Предметные: ознакомление с различными видами декоративно-прикладного творчества.

К концу обучения по данной программе обучающиеся будут знать:

- технику безопасности при работе с природными материалами: тестом, глиной, бисером, бумагой.
- основные приемы работы с предлагаемыми материалами.
- историю использования предлагаемых материалов

- основы народного творчества при изготовлении глиняных изделий.

К концу обучения по данной программе обучающиеся будут уметь:

- Выполнять творческие самостоятельные работы.
- Творчески, логически мыслить.
- Ставить цель, осуществлять планирование своих действий
- Основные приемы при изготовлении глиняных изделий, изделий из бисера, декупажа, работы с природными материалами, бумагой, тестом.
- Применять полученные знания на практике.

К концу обучения по данной программе обучающиеся приобретут навыки коммуникативного общения.

Способы проверки ожидаемых результатов:

- Наблюдение
- Диагностика
- Итоговые занятия

1.10 Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная сказка»- устный опрос, участие в выставках и художественных конкурсах.
Форма промежуточной аттестации- опрос, участие в выставках, конкурсах , тестирование.

**2. Учебно - тематический план общеразвивающей программы
«Волшебная сказка»**

Дополнительная общеразвивающая программа	Год обучения	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
«Волшебная сказка»	1 год	144	Опрос, участие в выставках, конкурсах, тестирование
	2 год	144	Опрос, участие в выставках, конкурсах, тестирование

Учебно-тематический план, первый год обучения

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов		Итого
		теория	практика	
	Вводное занятие	1	1	2
Раздел № 1: «Природные материалы»				
1.1	Сбор природного материала	–	4	4
1.2	Обработка собранного природного материала	1	1	2
1.3	Применение природных материалов на тему: «Русские народные сказки»	2	8	10
1.4	Итоговое занятие	–	2	2
Раздел № 2: «Тестопластика»				
2.1	Технология изготовления теста, окрашивание, игры с соленым тестом	2	2	4
2.2	Поделки с украшениями из цветов и фруктов	1	7	8
2.3	Фигурки из отдельных частей	1	7	8

2.4	Панно из соленого теста	1	7	8
2.5	Сложные композиции	1	9	10
2.6	Символы праздников	1	7	8
2.7	Итоговое занятие	–	2	2
Раздел № 3: «Лепка из глины»				
3.1	Ознакомление с историей использования и обработки глины	2	–	2
3.2	Основные приемы работы с глиной. Способы лепки	–	2	2
3.3	Изготовление игрушек и поделок	2	12	14
3.4	Настенные панно	1	15	16
3.5	Игрушки – свистульки	1	7	8
3.6	Итоговое занятие	–	2	2
Раздел № 4: «Бисероплетение»				
4.1	Ознакомление с бисероплетением. Основные приемы плетения. Изготовление цепочек	1	1	2
4.2	Забавные безделушки	–	6	6
4.3	Украшения	1	15	16
4.4	Итоговое занятие	–	6	6
4.5		–	2	2
ИТОГО		19	125	144

Учебно-тематический план, второй год обучения

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов		Итого
		теория	практика	
	Вводное занятие	1	1	2
1	Раздел № 1: Природные материалы			
1.1	Сбор и обработка природных материалов	–	2	2
1.2	Поделки из семян и листьев	1	5	6
1.3	Картины и орнамент из яичной скорлупы	1	5	6
1.4	Фигурки из природных материалов	–	8	8
1.5	Итоговое занятие	–	2	–
	Раздел № 2: Тестоластика			
2.1	Фигурки из соленого теста на каркасе	1	7	8
2.2	Лепим подарки	–	8	8
2.3	Настенные маски	–	8	8
2.4	Итоговое занятие	–	2	2
	Раздел № 3: Лепка из глины			
3.1	Народное творчество «Русская игрушка»	1	13	14
3.2	Посуда из глины	1	9	10
3.3	Итоговое занятие	–	2	2
	Раздел №4: Бисероплетение			
4.1	Фигурки на проволоке	–	8	8
4.2	Полезные мелочи	–	12	12
4.3	Итоговое занятие	–	2	2

Раздел №5: Декупаж

5.1	История «техника декупажа»	1	1	2
5.2	Декорирование рамок и пластмассовых тарелок	1	11	12
5.3	Декорирование шкатулок и вазочек	–	10	10
5.4	Итоговое занятие	–	2	2
Раздел №6: Поделки из бумаги и подручного материала				
6.1	Объемные аппликации	1	5	6
6.2	Поделки из подручного материала	–	10	10
6.3	Итоговое занятие	–	2	2
Итого:		9	135	144

3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная сказка» первый год обучения.

Тема: Вводное занятие

Теория: Знакомство детей с педагогом и друг с другом, с техникой безопасности.

Практика: Свободные игры.

Раздел №1: Природные материалы.

1.1 Тема: Сбор природного материала.

Практика: Прогулка в лес.

1.2 Тема: Обработка собранного природного материала.

Теория: Основные способы обработки природного материала.

Практика: Обработка собранного материала.

1.3 Тема: Применение природных материалов на тему «Русские народные сказки».

Теория: Способы работы с природными материалами, знакомство с сюжетами «Русских народных сказок», просмотр мультфильмов.

Практика: Панно из листьев, поделка из древесного гриба, семян, мха, листьев, поделка из шишек, цветов.

1.4 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Поделки из природного материала на свободную тему.

Раздел №2: Тестопластика.

2.1 Тема: Технология изготовления теста, окрашивание, игры с соленым тестом.

Теория: История использования соленого теста.

Практика: Изготовление соленого теста, окрашивание, игры с соленым тестом.

2.2 Тема: Поделки с украшениями из цветов и фруктов.

Теория: Техника изготовления.

Практика: Корзинка с цветами и фруктами, ваза с цветами.

2.3 Тема: Фигурки из отдельных частей.

Теория: Способы изготовления объемных фигурок.

Практика: Изготовление объемных фигурок.

2.4 Тема: Панно из соленого теста.

Теория: «Что такое панно».

Практика: Панно «Изобилие».

2.5 Тема: Сложные композиции.

Теория: Понятие «Композиция».

Практика: Композиция из соленого теста с использованием природного материала.

2.6 Тема: Символ праздников.

Теория: Возникновение историй празднования Рождества.

Практика: Поделки на новогоднюю тему.

2.7 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Поделки из соленого теста на свободную тему.

Раздел №3: Лепка из глины.

3.1 Тема: Ознакомление с историей использования и обработки глины.

Теория: История использования глины, правила работы с глиной.

3.2 Тема: Основные приемы работы с глиной. Способы лепки.

Практика: Приготовление глины для лепки, основные приемы работы с глиной, способы лепки.

3.3 Тема: Изготовление игрушек и поделок.

Теория: Основные этапы работы с глиной.

Практика: Изготовление фигурок животных.

3.4 Тема: «Настенное панно».

Теория: Техника изготовления настенного панно.

Практика: Изготовление настенного панно.

3.5 Тема: «Игрушки- свистульки».

Теория: . Техника изготовления «игрушек-свистулек».

Практика: Изготовление «Птичка-свистулька», « Гусенок-свистулька» .

3.6 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Поделки из глины на свободную тему.

Раздел №4: Бисероплетение.

4.1 Тема: Ознакомление с бисероплетением. Основные приемы плетения.

Теория: . Ознакомление с историей бисероплетения, техникой плетения.

Практика: Техника плетения на проволоке, плетение разноцветных полосок.

4.2 Тема: Изготовление цепочек.

Практика: Плетение, оформление для «Пасхального яйца».

4.3 Тема: «Забавные безделушки».

Теория: Техника плетения фигурок.

Практика: Плетение объемных фигурок.

4.4 Тема: Украшения.

Практика: Плетение кольца «Божья коровка», браслета «Любимой маме».

4.5 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Плетение из бисера на свободную тему.

**Содержание дополнительной общеразвивающей программы
«Волшебная сказка»
второй год обучения.**

Тема: Вводное занятие

Теория: Техника безопасности, правила дорожного движения.

Практика: Рисунки на тему безопасности.

Раздел №1: Природные материалы.

1.5 Тема: Сбор и обработка природного материала.

Практика: Прогулка в лес, обработка собранного природного материала.

1.6 Тема: Поделки из семян и листьев.

Теория: Техника работы с материалами.

Практика: Панно из семян и листьев.

1.7 Тема: Картины и орнамент из яичной скорлупы.

Теория: Ознакомление со способами работы.

Практика: Панно «Цветы», украшения для глиняного горшка.

1.8 Тема: Фигурки из природных материалов.

Практика: Изготовление объемных фигурок из природного материала.

1.9 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Поделки из природных материалов на свободную тему.

Раздел №2: Тестопластика.

2.1 Тема: Фигурки из соленого теста на каркасе.

Теория: Ознакомление с техникой изготовления.

Практика: Изготовление объемных фигурок на каркасе.

2.2 Тема: Лепим подарки.

Практика: Изготовление подарков.

2.3 Тема: Настенные маски.

Практика: Изготовление настенных рельефных масок с применением природных материалов.

2.4 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Поделки из соленого теста на свободную тему.

Раздел №3: Лепка из глины.

3.1 Тема: Народное творчество «Русская игрушка».

Теория: История русской игрушки .

Практика: Изготовление игрушек из глины.

3.2 Тема:Посуда из глины.

Практика:Изготовление посуды.

3.3 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Лепка на свободную тему.

Раздел №4: Бисероплетение.

4.1 Тема: Фигурки на проволоке.

Практика: Плетение фигурок на проволоке.

4.2 Тема:Полезные мелочи.

Практика: Плетение изделий: Букет «Фантазия», «Домик».

4.3 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Плетение украшений.

Раздел №5:Декупаж.

5.1 Тема:История и техника декупажа.

Теория: Ознакомление с историей декупажа.

Практика: Ознакомление с работой в технике декупажа.

5.2 Тема: Декорирование рамок и пластмассовых настенных тарелок.

Теория:Ознакомление с приемами работы декорирования.

Практика:Декорирование рамок для фотографий и настенных тарелок.

5.3 Тема: Декорирование шкатулок и вазочек.

Практика: Декорирование шкатулки, вазочки.

5.4 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Работы на свободную тему.

Раздел №6:Поделки из бумаги и подручного материала.

6.1 Тема: Объемные аппликации.

Теория:Ознакомление с техникой изготовления объемных аппликаций.

Практика:Изготовление объемных аппликаций.

6.2 Тема: Поделки из подручного материала.

Практика: Поделка «Мое розовое дерево», коллективная работа «Кукольный театр».

6.3 Тема: Итоговое занятие.

Практика:Поделки из бумаги на свободную тему. Подведение итогов года.

4. Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы

№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
Первый год обучения					
1.	Вводное занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
Раздел 1: Природные материалы.					
2.	Сбор природного материала	Экскурсия	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы. Здоровьесберегающие технологии		Опрос
3.	Обработка собранного природного материала	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
4.	Применение природных	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, реп-	Телевизор, видеомагнитофон,	Мини-выставка

	материалов на тему: «Русские сказки»		продуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	пособия	
5.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы		Отметка в личной карточке
№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
Раздел 2: «Тестопластика».					
6.	Технология изготовления теста, окрашивания, игры с соленым тестом	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеоманитфон, пособия	Опрос
7.	Поделки с украшениями из цветов и фруктов	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеоманитфон, пособия	Опрос
8.	Фигурки из отдельных частей	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы	Телевизор, видеоманитфон, пособия	Опрос

			Информационно-коммуникационная технология		
9.	Панно из соленого теста	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомagneтофон, пособия	Опрос
10.	Сложные композиции	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомagneтофон, пособия	Мини-выставка
11.	Символы праздников	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомagneтофон, пособия	Опрос
12.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы		Отметка в личной карточке

Раздел 3: «Лепка из глины»

13.	Ознакомление с историей использования и обработка глины	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
14.	Основные приемы работы с глиной. Способы лепки.	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
15.	Изготовление игрушек и поделок	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Мини-выставка
16.	Настенное панно	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос

17.	Игрушки-свистульки	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеоманитфон, пособия	Опрос
18.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология		Отметка в личной карточке
№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий		Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
Раздел 4: «Бисероплетение»					
19.	Ознакомление с бисероплетением. Основные приемы плетения	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеоманитфон, пособия	Опрос
20.	Изготовление цепочек	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-	Телевизор, видеоманитфон, пособия	Опрос

			коммуникационная технология		
21.	Забавные безделушки	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Мини-выставка
22.	Украшения	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Опрос
23.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные ,репродуктивные методы		Отметка в личной карточке

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы:

Второй год обучения

№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Опрос
Раздел 1: Природные материалы.					
2.	Сбор природного материала	Экскурсия	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная , здоровьесберегающая технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Опрос
3.	Поделки из семян и листьев	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, реп-	Телевизор, видеомаягнитофон,	Опрос

			родуктивныеИнформационно-коммуникационная технология	пособия	
4.	Картины и орнамент из яичной скорлупы	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные,репродуктивныеИнформационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеоманитофон, пособия	Мини-выставка
5.	Фигурки из природных материалов	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные,репродуктивныеИнформационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеоманитофон, пособия	Опрос
6.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные		Отметка в личной карточке
№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
Раздел 2: «Тестоластика».					
7.	Фигурки из соленого теста на каркасе	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные,репродуктивныеИнформационно-коммуникационная	Телевизор, видеоманитофон, пособия	Опрос

			технология		
8.	Лепим подарки	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Мини-выставка
9.	Настенные маски	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
10.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные		Отметка в личной карточке
Раздел 3: «Лепка из глины»					
11.	Народное творчество. Русская игрушка.	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
12.	Посуда из глины	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Мини-выставка

			технология		
13.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология		Отметка в личной карточке
№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
Раздел 4: «Бисероплетение»					
14.	Фигурка на проволоке	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
15.	Полезные мелочи	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Мини-выставка
16.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-		Отметка в личной

			иллюстративные,репродуктивныеИнформационно-коммуникационная технология		карточке
Раздел 5: «Декупаж»					
17.	История и техника декупажа	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные,репродуктивныеИнформационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
18.	Декорирование рамок и пластмассовых настенных тарелок	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные,репродуктивныеИнформационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Мини-выставка
19.	Декорирование шкатулок и вазочек	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные,репродуктивныеИнформационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	
20.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные,репродуктивные		Отметка в личной карточке
№	Раздел, тема	Форма занятий	Методы	Дидактический	Форма подведения

п/п				материал и ТСО	итогов
Раздел 6: «Поделки из бумаги и подручного материала»					
21.	Объемные аппликации	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные.репродуктивныеИнформационно-коммуникационная технология Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Опрос
22.	Поделки из подручного материала	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные.репродуктивныеИнформационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Мини-выставка
23.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные.репродуктивные		Отметка в личной карточке

ЛИТЕРАТУРА для педагогов

1. Гирифт С. Разноцветные поделки из природных материалов –М.:Айрис-пресс,2008
2. Данилова Е.А. Поделки из подручных материалов –М.: ОЛМА Медиа Групп,2009
3. Зайцева А.А. Модный декупаж –М.:АСТ- Пресс книга, 2009
4. Коллектив авторов. Энциклопедия популярного рукоделия.—М.: Ниола-Пресс,2010
5. Милорадова Н.Г. Психология и педагогика –М.: Гардарики,2005г
6. Немешаева Е.А. Фантазии из природных материалов.—М.: Айрис-пресс,2010
7. Ращупкина С.Ю. Лепка из глины для детей.—М.:РИПОЛ классик,2010
8. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки.—М.: Айрис-пресс,2010
9. Рубцова Е.С. Лепим из соленого теста.—Ростов-на-Дону.:Владис, 2009
10. Стародуб К.И. Поделки из природных материалов шаг за шагом. —Ростов-на-Дону.:Владис,2006
11. Фадеева Е.В. Простые поделки из бисера.—М.: Айрис-пресс,2009
12. Шнуровозова Т. Фигурки из бисера для новичков.—М.:РИПОЛ классик 2010
13. Чибрикова О.В. Азбука соленого теста.—М.:ЭКСМО,2010

ЛИТЕРАТУРА для обучающихся

1. Дмитриева Н.Ю. Поделки из природных материалов –М.: РИПОЛ классик,2010
2. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки.—М.: Айрис-пресс,2010
3. Шнуровозова Т. Фигурки из бисера для новичков.—М.:РИПОЛ классик 2010

**Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы
«Волшебная сказка»**

1. Текущий контроль(1 год обучения)

№ пп	Разделы (темы) программы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		чел	%	чел	%	чел	%
1	Раздел 1 : «Природные материалы»						
2	Раздел2 «Тестоластика»						
3	Раздел 3: «Лепка из глины»						
4	Раздел4: «Бисероплетение»						

Текущий контроль(2 год обучения)

№ пп	Разделы (темы) программы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		чел	%	чел	%	чел	%
1	Раздел 1 : Природные материалы						
2	Раздел 2 Тестоластика						
3	Раздел 3 Лепка из глины						
4	Раздел 4: Бисероплетение						
5	Раздел 5: Декупаж						
6	Раздел 6: Поделки из бумаги и подручного материала						

Критерии :

Высокий уровень –выполняет задания, соблюдая все требования

Средний уровень- выполняет задания самостоятельно, но допускает ошибки

Низкий уровень –слабо справляется с заданиями

2. Промежуточная аттестация (1 год обучения)

№ пп	Фамилия, имя обучающегося	Опрос	Участие в выставке, конкурсе
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

1. Промежуточная аттестация (2 год обучения)

№ пп	Фамилия, имя обучающегося	Опрос	Участие в выставке, конкурсе
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Выводы :

Оценочные материалы к программе «Волшебная сказка»

Педагог Изотова М.А.

Природный материал. Тестовый контроль.

1. Укажи, что относится к природным материалам:

- А-стекло
- Б-кора
- В-цветы
- Г-листья
- Д-желуди

2. Когда необходимо собирать природные материалы:

- А-в сухую погоду
- Б-в дождливую погоду

3. Как вести себя во время сборки природного материала:

- А-не ломать ветви деревьев
- Б-громко разговаривать
- В-мусорить после себя
- Г-не рвать редкие растения

4. Составь порядок выполнения аппликации из листьев:

- А-закрой листом бумаги и положи сверху груз
- Б-приклей
- В-нарисуй эскиз
- Г-составь композицию
- Д-подбери материалы

Ответы: 1-бвгд, 2-а, 3-аг, 4-двбга.

Тестопластика. Тестовый контроль.

1. Как называется искусство лепки из теста:

- А-тестопластика
- Б-тестокатание
- В-тестование

2. Как называется выступающий элемент изображения:

- А-блик
- Б-деталь
- В-рельеф

3. Равнозначное положение правой и левой части предмета:

- А-симметрия
- Б-высота
- В-диагональ

4. Как называется плоский предмет для смешивания красок:

- А-доска
- Б-палитра
- В-стека

Ответы: 1-а, 2-в, 3-а, 4-б.

Бисероплетение. Тестовый материал.

1.Какой период можно считать возникновением бисероплетения:

А-с момента появления пластика

Б-когда женщины нанизывали ракушки на жилы животных

В-с момента появления стекла

2.Каким может быть современный бисер:

А-резиновый

Б-стеклянный

В-деревянный

Г-пластиковый

3.Как правильно выбрать проволоку:

А-проволока должна проходить в бусинку на 1 раз больше

Б-бусинка должна болтаться на проволоке

В-бусинка не должна болтаться на проволоке

Г-нужно выбирать очень толстую проволоку

4.На чем обычно плетут украшения:

А-леска

Б-веревочка

В-мононить

Г-капроновая нить

Д-резинка

Ответы:1-б,2-бг,3-ав,4-авг.

Лепка из глины. Тестовый контроль.

1.Назови основные приемы лепки глиной:

А-скатывание

Б-прищипывание

В-оттягивание

Г-все

2.Что необходимо сделать,чтобы изделие было готовым к использованию:

А-намочить

Б-высушить

В- обжечь

3.Какова должна быть готовая к работе глина:

А-липнет к рукам

Б-пластичная

В-освобождена от лишних кусочков

Г-обернута во влажную салфетку

Д-рассыпается на кусочки

4.Глина может различаться по:

А-цвету

Б-запаху

В-пластичности

Г-наличию в ней воды

Ответы:1-г,2-бв,3-бвг,4-авг.

