


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 3
от « 31 » августа 20 16 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ ДО
«ГДТТ «Журавушка»


Микулина Ю.Т.

Приказ № 27 от
« 31 » 08 20 16



**Дополнительная общеразвивающая программа
«Школа стилиста»**

Срок реализации программы: 1 год
Возраст обучающихся: 13-17 лет

Разработал: **Кривенко Анжелика Викторовна**
педагог дополнительного образования

г. Гатчина
2016 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПО ПРОГРАММЕ:

1. Направленность: **художественная**
2. Объединение: **«Школа стилиста»**
3. ФИО педагога: **Кривенко Анжелика Викторовна**
4. Вид программы: **модифицированная**
5. Тип программы: **развивающая**
6. Целевая установка: **познавательная**
(познавательная, социальной адаптации)
7. Уровень усвоения: **профессионально-ориентированный**
8. Образовательная область: **стилистика**
(техника, досуг,)
9. Возрастной диапазон: **13-17 лет**
10. Форма организации образовательного процесса: **групповая**
11. Срок реализации программы: **1 год**
12. По характеру: **интегрированная**

Структура программы.

1. Пояснительная записка.
2. Учебно-тематический план.
3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы
4. Методическое обеспечение.
5. Список литературы.
6. Приложение.

1. Пояснительная записка.

1.1. Дополнительная общеразвивающая программы «Школа стилиста» относится к социально-педагогической направленности.

1.2. **Актуальность** программы определяется включенностью образовательного процесса творческого объединения в процесс развития культурно-духовной динамики подростка, с учетом его индивидуальных склонностей, возможностей и потребностей в данном направлении деятельности, развитием способностей к самостоятельному решению проблем в разных сферах жизнедеятельности на основе использования различных средств социального опыта. Изучая парикмахерское дело, обучающиеся смогут ориентироваться в выборе средств по уходу за внешностью, имеющихся в продаже.

1.3. Отличительные особенности

- сочетание различных видов искусств: парикмахерское дело, макияж
- использование педагогики сотрудничества, сотворчества педагога и обучающегося, личностно ориентированного подхода к обучению, создание педагогических ситуаций диалогового общения на занятиях творческого объединения;
- создание на занятиях условий для максимально полного раскрытия личности, проявления и развития индивидуальности;
- теоретическая и практическая части программы изучаются параллельно, что дает возможность закреплять теоретические вопросы на практике;

1.4. Педагогическая целесообразность:

изучаемый материал доступен для понимания обучающихся, соответствует возрасту и психологическим особенностям подростков.

Возможна корректировка программы в зависимости от контингента обучающихся и их индивидуальных возможностей.

1.5. Цель.

Развитие творческих и специальных способностей у обучающихся в области парикмахерского мастерства и макияжа.

1.6. Задачи

Обучающие:

- формировать знания, умения, навыки по основам парикмахерского искусства, косметологии и гигиены

Развивающие:

- развивать моторику рук;
- развивать эстетические чувства
- развивать коммуникативность

Воспитательные:

- воспитывать культуру поведения.

1.7. Возраст обучающихся : 13-17 лет.

В творческое объединение принимаются обучающиеся без специального отбора.

1.8. Срок реализации программы: 1 год.

Общий объем реализации дополнительной общеразвивающей программы – 216 часов.

1.9. Формы и режим занятий:

- форма организация занятия: индивидуально-групповая.
- форма обучения: очная
- форма проведения занятий: аудиторная

Режим занятия: 2 раза в неделю по 3 часа , продолжительность занятий 45 минут. Перерыв между занятиями 10-15 минут

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- формирование личностных качеств обучающихся: уважительное отношение к труду
- стремление к поиску самостоятельных решений
- навыки совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

Метапредметные результаты:

- самостоятельное применение полученных навыков на практике
- самостоятельное создание авторских образов причесок.

Предметные результаты:

- овладение элементарными знаниями и умениями по парикмахерскому делу;
- овладение техникой нанесения макияжа
- умение правильного пользования парикмахерским инструментом
- знание техники безопасности
- знание санитарно-гигиенических норм

В конце учебного года:

обучающиеся будут знать:

- оборудование парикмахерских и его назначение
- виды парикмахерского белья
- виды парикмахерского инструмента
- освоить технологию выполнения укладки феном, электрическими щипцами, выпрямителями для волос

Обучающиеся будут уметь:

- Выполнять подготовительные и заключительные работы
- Выбирать шампунь и средства по уходу в соответствии с типом волос
- Правильно наносить шампунь и ополаскивающие средства на волосы
- Знать технику безопасности при работе с инструментом
- Правильно разделять волосяной покров на зоны и проборы
- Правильно пользоваться инструментом инструмент
- Правильно накручивать волосы на бигуди
- Выполнять окрашивание волос
- Подбирать фасон стрижки и укладки, учитывая особенности типа лица и форму головы
- Выполнение макияжа в стиле «Блонд», ”smokey eyes”, классического

макияжа.

1.10. Способы контроля и проверки

- беседа
- наблюдение за работой обучающихся
- самостоятельная практическая работа обучающихся

1.11. Формы подведения итогов реализации программы:

Подведение итогов реализации программы проходит в конце каждого полугодия в форме:

- тестирование
- зачетные работы по разделам
- творческие работы

1.9. Формы промежуточной аттестации:

- презентация творческой работы
(прически, макияжа)

2. Учебно-тематический план общеразвивающей программы «Школа стилиста»

Дополнительная общеразвивающая программа	Год обучения	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
«Школа стилиста»	1 год	216	Творческая работа(прически, макияжа) опрос

2.1. Учебно-тематический план

№ п/ п	Разделы и темы занятий	Часы		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие: ознакомление с предметом, его направление	3	2	1
2	Определение типа волос	9	3	6
3	Моющие и ухаживающие средства для волос	9	3	6
4	Разновидность укладки волос и техника выполнения	45	15	30
5	Виды красителей способы окраски волос	41	15	26
6	Выполнение стрижки волос на длинные и короткие волосы	45	15	30
7	Прически из кос разновидность плетения	45	11	34
8	Экскурсии	4	4	-
9	Подбор средств декоративной косметики. Техника нанесения	12	3	9
10	Итоговое занятие	3	-	3
	ИТОГО	216	71	145

Содержание программы.

1. Вводное занятие: ознакомление с предметом, его направление

Теория:

Ознакомление с профессией парикмахера. Ознакомление с охраной и правилами безопасности труда. История развития парикмахерского искусства. Разновидность инструмента парикмахера.

Практика: Техника работы с парикмахерскими инструментами и приспособлениями.

2. Определение типа волос

Теория: Разновидность волос. Физиология волос.

Практика: Анализ волос, тестирование. Подбор фасонов и укладок.

3. Моющие и ухаживающие средства для волос

Теория: Подбор материалов, используемых для мытья и ухода за волосами в зависимости от типа и структуры волос. Диагностика кожи и волос. Нормы расхода материалов.

Практика: подбор средств по уходу за волосами, нанесение моющих средств на волосы.

4. Разновидность укладки волос и техника выполнения

Теория: Ознакомление с видами укладки волос феном, приемы работы методом «Брашинг» и «Бомбаж».

Практика: Укладка волос феном методом «Бомбаж», оформление концов методом «Брашинг», фиксирование лаком.

5. Виды красителей, способы окраски волос

Теория: состав красок, правила пользования инструментами, правила нанесения красителя на волосы, тонирование волос.

Звезда «Освальда»

Практика: Выполнение техники мелирования отдельных прядей. Колорирование -окраска прядей в разные цвета.

6. Выполнение стрижки волос на длинные и короткие волосы

Теория: правила безопасности при работе с инструментами.

Расположение рабочего инструмента.

Парикмахерское белье. Определение стиля и индивидуальных особенностей. Схемы стрижек. Методы стрижек.

Практика: Подготовка рабочего места. Отработка приемов укрывания клиента и снятие пеньюара. Выполнение стрижек различными методами.

7. Прически из кос , разновидность плетения

Теория: Виды плетения.

Практика: Плетение волос, правила использования невидимок, лент, шпилек, украшений, стайлингов.

8. Экскурсии.

Теория: экскурсии в парикмахерские, на выставки, конкурсы.

9. Подбор средств декоративной косметики. Техника нанесения

Теория: ознакомление со средствами декоративной косметики. Типы лиц и коррекция их дефектов

Практика: базовый макияж, современный макияж и техника их выполнения.

10. Итоговое занятие

Практика: Создание образа. Дефиле.

4. Методическое обеспечение

№	Раздел (тема)	Форма занятий	Методы технологии	Дидактический материал и Т.С.О	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие ознакомление с предметом, его направление	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный. Технологии: информационно-коммуникационные,	Журналы мод Видеомагнитофон. Техническое описание, инструкции, положения.	Беседа
2	Определение типа волос	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Технологии: Здоровьесберегающие , информационно-коммуникационные	Журналы инструкционные карты	Беседа Самостоятельная практическая работа
3	Моющие и ухаживающие средства для волос	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии: Здоровьесберегающие	Плакаты. Журналы.	Опрос Самостоятельная практическая работа
4	Разновидность укладки волос и техника выполнения	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии информационно-коммуникационные Здоровьесберегающие	Журналы мод, иллюстрации	Самостоятельная практическая работа
5	Виды красителей способы окраски волос	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии: информационно-коммуникационные, Здоровьесберегающие	Журналы. Инструкционные карты, плакаты	Самостоятельная практическая работа.

6	Выполнение стрижки волос на длинные и короткие волосы	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Практический. Технологии: Здоровьесберегающие , информационно-коммуникационные	Журналы. Схемы Видеофильм. Видеомагнитофон	Самостоятельная практическая работа.
7	Прически из кос разнообразность плетения	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный. Технологии: Здоровьесберегающие , информационно-коммуникационные	Образцы цветового спектра, палитры, схемы, журналы. Видеофильм. Видеомагнитофон.	Практическая самостоятельная работа.
8	Экскурсии	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный		
9	Подбор средств декоративной косметики. Техника нанесения	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный Частично-поисковый. Технологии: информационно-коммуникационные,	Журналы. Схемы. Видеофильм. Видеомагнитофон	Самостоятельная практическая работа
10	Итоговое занятие	Учебное занятие	Частично-поисковый. метод	Журналы, Диагностические таблицы	Дефиле, конкурс.

Материально-техническое оснащение.

Инструменты и приспособления:

Раковина

Зеркало

Фен

Ножницы для стрижки волос

Щипцы для укладки волос, выпрямитель для волос

Расчески

Зажимы для волос

Пеньюары, полотенца, воротнички, фартуки - одноразовые.

Невидимки

Шпильки

Украшения для волос

Миски, кисти для окраски

Перчатки одноразовые.

Манекены.

Материалы:

Лак для волос

Мусс

Твердый воск

Шампунь

Бальзам для волос

5. Список литературы

(для педагога):

- Кулешкова О.Н. «Технология и оборудование парикмахерских работ». Образовательно-издательский центр «Академия», 2009г.
Сыромятникова И. «История прически» «Цитадель», 2005.
Сыромятникова И. «Модные прически» издательство «Цитадель» 1999, Москва
Ханников А.А. «Парикмахер-стилист» издательство «Феникс», 2001г.

(для обучающихся):

- Кулешкова О.Н. «Технология и оборудование парикмахерских работ», Образовательно-издательский центр «Академия», 2009г
Сыромятникова И. «История прически», издательство «Цитадель» 2005
Сыромятникова И. «Модные прически», издательство «Цитадель» 1999, Москва
Ханников А.А. «Парикмахер-стилист» издательство «Феникс», 2001г.

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Школа стилиста»

1. Текущий контроль

№ пп	Разделы (темы) программы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		чел	%	чел	%	чел	%
1	Вводное занятие: ознакомление с предметом, его направление						
2	Определение типа волос						
3	Моющие и ухаживающие средства для волос						
4	Разновидность укладки волос и техника выполнения						
5	Виды красителей способы окраски волос						
6	Выполнение стрижки волос на длинные и короткие волосы						
7	Прически из кос разновидность плетения						
8	Экскурсии						
9	Подбор средств декоративной косметики. Техника нанесения						
10	Итоговое занятие						

Высокий уровень – обучающийся сам справляется с заданием.
Средний уровень – обучающийся справляется с заданием при помощи педагога.
Низкий уровень – обучающийся не справляется с заданием.

2. Промежуточная аттестация

№ п п	Фамилия, имя обучающегося	Формы промежуточной аттестации	
		опрос	Творческая работа
1			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Оценочные материалы к программе «Школа стилиста»

1.Опрос

1. Правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами(ножницами,расческами, невидимками, шпильками).
2. Подбор материалов используемых для мытья и ухода за волосами в зависимости от типа и структуры волос.
3. Нормы расхода материалов
4. Подбор красителей в соответствии с типом волос и натуральной базой.
5. Понятие об инструментах и приспособлениях,назначение инструментов и приемы их держания.
6. Выполнение стрижки различными способами.
7. Выполнение укладки волос при помощи различных инструментов(фена, электрических щипцов, выпрямителей и т.д)

2.Критерии оценки эскиза прически и макияжа

- Дизайн прически
- Дизайн классического макияжа
- Сочетание тонов в макияже
- Использование украшений
- Правильное использование средств и инструментов.