

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Гатчинский Дом детского творчества»

«ПРИНЯТО»
на педсовете
протокол № 4
от «28» 08 2014 г.



« УТВЕРЖДАЮ»

директор МБОУДОД «Гатчинского ДДТ»

Микулина Ю.Т.
Микулина Ю.Т.

от «28» 08 2014 г.

Приказ № 57

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Проектная мозаика»**

Возраст обучающихся: 11-16 лет

Срок реализации 1 год

Разработал: педагог
дополнительного образования
Колесникова Валентина Васильевна

г. Гатчина
2014 г.

Пояснительная записка

1.1. Направленность.

Дополнительная общеразвивающая программа «Проектная мозаика» относится к художественной направленности. Программа предполагает развитие творческих способностей учащихся, приобщение к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и изучение опыта прошлого.

1.2. **Актуальность.** Наше общество вступило в период кардинальных изменений во всех сферах государственной и общественной жизни. Эти изменения коснулись и сферы образования, они обусловлены двумя социальными экономическими факторами: лавинообразным потоком информации во всех областях знания и осознанной потребностью современного цивилизованного общества в гибких адаптивных системах образования, предусматривающих возможность достаточно быстрой профессиональной переориентации, повышения квалификации и саморазвития на любом отрезке жизненного пути человека.

В связи с этим современная социальная и педагогическая ситуация обострила необходимость совершенствования всех звеньев системы воспитания подрастающего поколения. Это коснулось и учреждений дополнительного образования.

Традиционные методы преподавания в учреждениях дополнительного образования в современных условиях не могут в полной мере обеспечить необходимый потенциал интеллектуального опережения, выражающийся в готовности учащихся к восприятию новых идей, знаний и технологий, а также к продуктивным новым разработкам. Соответственно необходим поиск новых методов, в большей степени обеспечивающих подготовленность учащегося к быстрой смене технологий, свойственных современному обществу.

Анализируя отечественный и зарубежный опыт в области применения современных активных методов обучения, можно сделать вывод о широком использовании метода проектов, который направлен на формирование у обучающихся потребности и готовности к восприятию и самостоятельному получению новых знаний, развитие личностных качеств ученика.

Сущность метода проектов состоит в том, что в процессе организации учебной деятельности педагог создает различные ситуации, побуждающие учащихся самостоятельно мыслить, находить и решать познавательные проблемы, воплощать свои идеи в действительность.

1.3. Педагогическая целесообразность.

Для эффективного использования метода проектов необходимы следующие организационно-педагогические условия:

- 1) Включение в содержание обучения учащихся проектной деятельности, которая состоит из следующих этапов: организационно-подготовительный, характеризующийся поиском, выбором, анализом и сбором информации о задуманном изделии; технологический этап, включающий материальное воплощение задуманного проекта; заключительный этап - это экспериментальная стадия, основывающаяся на корректировке, экономическом обосновании, итоговой проверке деятельности, защите проекта, рассмотрении идей и предложений по совершенствованию своей деятельности при выполнении будущих проектов.
- 2) Оказание педагогической поддержки учащимся в выполнении творческих проектов, обеспечивающее целесообразно организованное участие педагога руководить деятельностью учащихся и создающее наиболее благоприятную среду для достижения оптимальных результатов проектной деятельности и личного роста.
- 3) Корректировка учебно-материальной базы, связанная с необходимостью дооснащения основного материального обеспечения при выполнении различных проектов.
- 4) Разработка индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся в условиях проектной деятельности.

1.4. Цель и задачи

Цель: развитие самостоятельной, творческой активности обучающихся.

Задачи:

- | | |
|-----------------|---|
| Обучающиеся: | - сформировать представления о методе проектов;
- сформировать умение работать с информацией, находить источники, из которых ее можно почерпнуть;
- научить находить несколько вариантов решения проблемы;
- научить осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- сформировать умения проводить исследования, передавать и презентовать полученные знания и опыт. |
| Воспитательные: | - способствовать воспитанию коммуникативной культуры обучающихся:
1) навыки коллективного планирования;
2) умение взаимодействовать с любым партнером;
3) навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач;
4) навыки делового партнерского общения;
5) умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы. |
| Развивающие: | - содействовать развитию процессов самопознания и саморазвития личности;
- формировать мотивы к познавательной творческой деятельности; |

1.5. Отличительная особенность программы.

Основа программы - изучение и реализация метода проектов.

Метод проектов – это специальный способ организации познавательной деятельности учащихся, предусматривающий установку потребностей людей, формирование продукта труда в соответствии с данными потребностями, а также результат проведенного исследования.

Реализация метода проектов на практике ведет к изменению позиции педагога. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной, исследовательской и творческой деятельности учащихся. Изменяется и психологический климат в коллективе, так как педагогу приходится переориентировать свою учебно-воспитательную работу и работу учащихся на разнообразные виды самостоятельной деятельности, на приоритет деятельности исследовательского, поискового, творческого характера.

1.6. **Возраст обучающихся,** участвующих в реализации дополнительной общеразвивающей программы «Проектная мозаика», 11-16 лет.

1.7. **Сроки реализации** дополнительной общеразвивающей программы «Проектная мозаика» рассчитаны на один год обучения - 216 учебных часов.

1.8. **Регим занятий.** Занятия проводятся три раза в неделю, 2 занятия по 45 минут, с перерывом 10 минут.

1.9. **Форма проведения занятий** - аудиторная.

Форма организации занятий – всем составом объединения.

Форма обучения - очная.

1.10. **Ожидаемые результаты и способы их проверки**

Предметные результаты освоения общеразвивающей программы:

- 1) формирование основ традиционной культуры, эстетического отношения к миру, понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве;
- 2) получение представлений о социальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения не конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Метапредметные результаты освоения общеразвивающей программы:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения использования различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- 5) формирование умения слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Личностные результаты освоения общеразвивающей программы:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 7) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В результате освоения дополнительной общеразвивающей программы обучающиеся

- | | |
|--------------|--|
| будут знать: | - технологию метода проектов. |
| будут уметь: | - работать с информацией, находить источники, из которых ее можно почерпнуть;
- находить несколько вариантов решения проблемы;
- осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- проводить исследования, передавать и презентовать полученные знания и опыт. |
| приобретут: | - навыки коллективного планирования;
- умение взаимодействовать с любым партнером;
- навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач;
- навыки делового партнерского общения;
- умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы. |

Для успешной реализации программы проводится непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности учащихся. В качестве инструмента для получения конкретных срезов движения учащихся от одной стадии к другой разработан учебно-диагностический комплекс (см. приложение). Диагностика позволяет систематизировать и наглядно оформить результаты деятельности учащихся (таблица №1 «Диагностическая карта ЗУН и личностных качеств учащихся»). Анализ результатов диагностики позволяет подобрать эффективные способы организации детского коллектива, определить перспективу развития образовательного процесса, выявить индивидуальные особенности детей и соответственно корректировать методику работы с каждым ребенком.

Диагностика является формой промежуточной аттестации, проводится три раза в учебный год.

1.12 **Формой подведения итогов** реализации дополнительной общеразвивающей программы являются участие в выставках, конкурсах, фестивалях, творческие отчеты, открытые занятия, защита проектов.

№	Темы занятий.	Всего час.	в том числе	
			теор.	практ.
1	Вводное занятие.	3	0,5	2,5
2	Проектная деятельность.	153	50	103
3	Традиционные, календарные праздники, подготовка к праздникам. к праздникам.	30	10	20
4	Коллективные и индивидуальные творческие работы.	27	9	18
5	Итоговое занятие.	3	0,5	2,5
Итого:		216	70	146

**Содержание
дополнительной общеразвивающей программы**

Тема 1. Вводное занятие

Теория

Цели и задачи. Знакомство с планом и порядком работы, материально-технической базой. Инструкции по ТБ. Организационные вопросы.

Практика

Практические указания и советы по подбору инструментов, приспособлений и материалов для работы.

Тема 2. Проектная деятельность.

Теория

Проектные технологии.

Метод проектов. Организационно-подготовительный этап. Технологический этап.

Заключительный этап.

Практика

Поиск проблемы. Выбор и обоснование проекта. Анализ предстоящей деятельности. Разработка различных вариантов выполнения проекта. Выбор оптимального варианта. Подбор материалов и оборудования. Разработка конструктивно-технологической документации и технологического процесса. Организация рабочего места. Выполнение технологических операций. Корректирование технологического процесса. Экономико-экологическое обследование. Подведение итогов. Защита проекта.

Тема 3. Традиционные, календарные праздники, подготовка к праздникам.

Теория

Традиционные, календарные праздники: День матери, Новый год, День защитника Отечества, Международный день 8 марта, Вербное воскресенье, Пасха, День Победы. Подарки, сувениры.

Практика

Изготовление подарков и сувениров.

Тема 4. Коллективные и индивидуальные творческие работы.

Теория

Понятие коллективной и индивидуальной творческие работы. Правила работы в коллективе. Оформление творческих работ.

Практика

Изготовление коллективных или индивидуальных творческих работ. Оформление творческих работ.

Тема 5. Итоговое занятие

Теория

Подведение итогов работы за год.

Практика

Оформление выставки.

**Методическое обеспечение дополнительной
общеразвивающей программы.**

№	Тема	Форма занятий.	Методы.	Дидактический материал и ТСО.	Форма подведения итогов.
1	Вводное занятие.	Учебное занятие.	Объяснительно-иллюстративный.	. Инструкции по ТБ, образцы материалов, инструментов, приспособлений.	Опрос.
2	Проектная деятельность.	Учебное занятие.	Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский.	Швейное оборудование, образцы, таблицы, наглядные пособия, технологические карты, специальная литература, мультимедийные материалы, компьютер.	Анализ работ. Защита проектов. Выставка работ.
3	Традиционные календарные праздники, подготовка к праздникам.	Учебное занятие.	. Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский.	Швейное оборудование, образцы, таблицы, наглядные пособия, технологические карты, специальная литература, мультимедийные материалы, компьютер.	Анализ работ. Выставка работ.
4	Коллективная творческая работа.	Учебное занятие.	Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский.	Швейное оборудование, образцы, таблицы, наглядные пособия, технологические карты, специальная литература, мультимедийные материалы, компьютер.	Анализ работ. Выставка работ.

5	Итоговое занятие.	Учебное занятие.	Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский.	Работы учащихся.	Выставка работ.
---	-------------------	------------------	--	------------------	-----------------

Материально-техническое оснащение занятий

Материалы:

- нитки катушечные № 10, 20, 30, 40, тесьма, сутаж, цветные ленты, пряжа, мулине, ирис;
- флизелин;
- вата, синтепон, ветошь для набивки;
- бусины, бисер;
- кожа;
- пуговицы;
- калька;
- картон;
- портновский мел;
- мочало;
- чесаный лен;
- цветные карандаши.

- ткани различной фактуры;

- застежки-молнии;

Инструменты и приспособления:

- ножницы;
- булавки;
- ручные иглы №1-4;
- наперсток;
- колышек;
- сантиметровая лента;
- утюг;
- гладильная доска;
- игольница;
- цветные карандаши;
- ручка;
- линейка.

- машинные иглы №70-110;

Список литературы для учащихся

1. Нересов Я.Н. Я познаю мир. История моды. – М.: АСТ, 1998.
2. Чернякова В.Н. Технология обработки ткани. – М.: Провещение, 2001.
3. Юдина Е.Н. Для тех, кто шьет. – Л.: Лениздат, 1982. 4.Сосина Н.И. Шангина И.Н., Русский традиционный костюм. - С-Пб.: Искусство-СПб, 1998.
5. Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. - С-Пб. Парите, 2008.
6. Дайн Г.Л. Детский народный календарь. – Х.: Сергеев Посад, 2010.
7. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла. – М.: Культура и традиции, 2007.
8. Шангина И.И. Русские девушки - С-Пб :Азбука-классика, 2008.
9. Шангина И. И. Русские традиционные праздники. – СПб.: Азбука-Классика, 2008

Список литературы для педагогов

1. Гузев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения. - М.: Директор школы, 1995, №6 с.39-47.
2. Муравьев Е.М. Творческие проекты по технологии. – М.: Школа и производство, 2002, с.21.
3. Павлова М.. Проектный подход в обучении технологии. – М.: Школа и производство, 2003, с.11.
4. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка. – М.: Иностраный язык в школе, 2000 , №2,3 с. 3
5. Сиденко А.С. Метод проектов: история и практика применения. – М.: Завуч, 2003, №6 с.96-111.
6. Шангина И.И. Русские девушки - С-Пб :Азбука-классика, 2008.
7. Шангина И.И. Русские традиционные праздники. – СПб.: Азбука-Классика, 2008
8. <http://www.iteach.ru>
9. <http://ru.wikipedia.org>
10. www.dmitrsc.narod.ru/doc/projekt.doc