

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»

ПРИНЯТО»

на педсовете


протокол № 3

от «31» августа 2016г.

«УТВЕРЖДАЮ»

директор МБОУ ДО

«ГДДТ «Журавушка»

 Микулина Ю. Т..

Приказ № 80

от «01» сентября 2016г.



**Дополнительная общеразвивающая
программа**

«Вышивка и вязание»

(для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья)

Возраст обучающихся 11-18 лет

Срок реализации 1 год

*Разработал Малышева Ирина Игоревна,
педагог дополнительного образования*

г. Гатчина
2016 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Вышивка и вязание» относится к художественной направленности.

Программа предназначена для более полного раскрытия творческих способностей обучающихся, для более свободной адаптации детей с ОВЗ в современном обществе. Программа обеспечивает эмоциональное благополучие ребёнка, приобщает к общечеловеческим ценностям, способствует мотивации к познанию и творчеству.

В программе сохраняются основные параметры знаний, но изменяются, обновляются средства, способы, формы реализации целей и задач данного коллектива, формы диагностики итогов реализации программы.

1.1 Актуальность

Дополнительные занятия на базе предметно-практической деятельности с её особыми образовательными и воспитательными возможностями в сочетании с социально-психологической ориентацией в современной предметной среде обеспечивает профессиональную подготовку, даёт правильное понимание места человека и создаваемой им среды в природе и обществе. Все это в конечном итоге содействует становлению личности детей с особенностями развития, компенсаторному развитию их способностей, определению жизненной перспективы.

Интеграция в обществе человека с особыми образовательными потребностями означает процесс и результат предоставления ему возможностей участвовать во всех видах и формах социальной жизни, включая и образовательные, в условиях компенсирующих ему отклонения в развитии и ограничении возможностей.

Если процесс обучения рассматривать как процесс формирования жизненно необходимых способностей у обучающихся с ОВЗ, то их можно научить:

- познавать себя и управлять своим физическим и психическим «Я»;
- обслуживать себя и принимать помощь других;
- вступать в контакт и поддерживать его с окружающими;
- ориентироваться в пространстве и познавать окружающий мир;
- участвовать в созидательной деятельности.

Занятия расширяют познавательные возможности обучающегося с ОВЗ, обогащают его эмоциональную жизнь, делают доступными элементы творчества, развивают эстетически.

Возможна корректировка программы в зависимости от контингента обучающихся и их индивидуальных возможностей.

1.2 Педагогическая целесообразность

Для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья дополнительные занятия являются эффективным методом для развития интеллекта и психики при условии, что они, прежде всего, станут средством для развития его эмоций и чувств, эстетического вкуса, интеллекта и творческого потенциала. Обучающемуся необходимо осознать свои возможности и определиться:

« это я делаю, это я могу», а также принять помощь взрослого человека в саморазвитии и самообразовании. В программе учитываются психологические, возрастные характеристики обучающегося и особенности его здоровья.

1.3 Отличительная особенность.

Освоение программы в основном происходит в процессе практической деятельности. Раскрываются особенности реализации программы, заложенные в отборе содержания и линейной последовательности освоения содержания. Прохождение каждой новой темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Сроки изучения тем по учебному плану могут быть увеличены с учётом индивидуальных возможностей обучающихся.

1.4 Цель и задачи

Цель: Развитие творческих способностей обучающихся с ОВЗ путём ознакомления с историей, развитием и основными техниками вышивки и вязания.

Цель программы может быть реализована путем решения следующих **задач:**

1 год обучения:

Обучающие:

- ознакомить с особенностями изучаемого предмета;
- обучить технологическим приемам, используемым на практике;

Развивающие:

- развивать наблюдательность, воображение, образное мышление, мелкую моторику, глазомер;

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность, терпение;
- прививать навыки культуры труда;
- побуждать и направлять к самостоятельной деятельности и творческому мышлению;
- воспитывать эстетическое восприятие предметов декоративно-прикладного искусства.

1.5 Возраст обучающихся: 11-18лет

Условия набора – при отсутствии медицинских противопоказаний.

1.6 Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы:

Содержание программы реализуется за 1 год обучения в объёме 216 учебных часов.

1. Форма и режим занятий

Форма проведения занятий – аудиторная.

Форма обучения – очная.

Форма организации занятий - индивидуальная.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 учебных часа с перерывом 10 минут.

1.8 Планируемые результаты и способы их проверки:

Личностные результаты:

Проводя анализ полученных результатов обучения детей с ОВЗ, педагог сравнивает динамику показателей достижений самого ребенка с теми, которые он демонстрировал в самом начале занятий. В этом случае педагог достиг положительного результата, если обучающийся с удовольствием встречается с педагогом, испытывает положительные эмоции от занятий и общения с педагогом, если прослеживается интерес к познавательной деятельности, обучающийся справляется с более объемной и сложной информацией по теме занятий, чем раньше, способен заинтересованно работать более длительное время, может анализировать свою работу и радоваться своим удачам. Процесс контроля в работе с каждым обучающимся очень индивидуален и зависит от конкретных психических и физических особенностей ребенка. Педагог применяет **контроль в виде беседы, рассказа обучающегося, в основном в виде практических работ.**

Метапредметные результаты:

Развитие наблюдательности, воображения, образного мышления, мелкой моторики, глазомера.

Предметные результаты:

Овладение технологическими приёмами, используемыми в вышивке и вязании. Приобретение теоретических знаний по изучаемому предмету.

Предполагаемые знания:

Знание правил техники безопасности на занятиях объединения;
знание истории развития вышивки и вязания как ремесла и искусства;
Знание техники филейного, ажурного и рельефного вязания;
знание техники обвязывания ткани кружевом;
знание техники вязания трикотажного полотна с введением цветной нити;

знание правил прибавления и убавления трикотажного полотна.
знание правил соединения вязаных мотивов;
знание условных обозначений элементов;
знание способов перевода рисунка на ткань;
знание техники выполнения основных вышивальных швов.

Предполагаемые умения:

Умение (с соблюдением правил техники безопасности) обращаться с инструментами;
умение вязать основные элементы крючком и спицами;
умение вязать по схеме;
умение вязать по описанию;
умение выполнять трикотажные швы;
умение вязать ажурные, филейные и рельефные узоры;
умение обвязывать ткань кружевом;
умение вязать цветные узоры;
умение выполнять прибавление и убавление трикотажного полотна.
умение соединять вязаные мотивы;
умение вышивать по трикотажному полотну;
умение распределять узор на ткани и владение техниками выполнения вышивальных швов.

Форма промежуточной аттестации – диагностика, участие в выставках.

Текущий контроль проводится в течение всего учебного года после каждой темы программы.

1.9 Форма подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы

Участие в выставках, промежуточная аттестация, диагностика.

Форма промежуточной аттестации - Диагностика, участие в выставках.

2. Учебно - тематический план общеразвивающей программы «Вышивка и Вязание»

Дополнительная общеразвивающая программа	Год обучения	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
«Вышивка и вязание »	1 год	216	Диагностика, участие в выставках.

2.1. Учебно – тематический план.

№	Темы занятий.	Кол-во часов		
		Всего	Теор.	Практ
1	Вводное занятие. Инструменты и материалы для вышивки. Подготовка ткани и ниток к работе	2	2	-
2	Шов «вперёд иголку», украшающие.	4	-	4
3	Шов «назад иголку, украшающие.	4	-	4
4	Стебельчатый шов, украшающие	2	-	2
5	Перевод рисунка на ткань.	2	-	2
6	Вязание набора прихваток, украшенных вышивкой.	10	1	9
7	Вязание браслета, украшенного вышивкой.	8	1	7
8	Тамбурный шов, украшающие.	6	1	5
9	Вышивка наволочки на декоративную подушку.	14	-	14
10	Гладьевые швы.	4	1	3
11	Вышивка салфетки с обвязкой.	16	2	14
12	Вязание варежек крючком.	10	2	8
13	Шов «крестик».	4	0,5	3,5
14	Новогодние подарки, украшения, сувениры	12	2	10
15	Вязание игрушек	8	1	7
16	Шов «болгарский крестик»	4	0,5	3,5
17	Вышивка игольницы	6	1	5
18	Вязание кружевного воротничка.	8	2	6
19	Шов «козлик», украшающие	4	1	3
20	Вышивка дорожки	10	1	9
21	Вязание цветочной композиции	6	1	5
22	Вязание бактуса	10	2	8
23	Шов «рококо»	6	1	5
24	Вязание и вышивка несессера	10	2	8
25	Вязание ажурной салфетки	10	-	10
26	Вышивка мережки	14	2	12
27	Скатерть из вышитых и вязаных мотивов	20	2	18
28	Итоговое занятие	2	-	2
	ИТОГО	216	28	188

3.Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Вышивка и вязание»

1. Тема: Вводное занятие. Инструменты и материалы для вышивки.
Подготовка ткани и ниток к работе
Теория: Инструменты и материалы для вышивки.
2. Тема: Шов «вперёд иголку», украшающие.
Практика: вышивка образцов швом «вперёд иголку» и украшающими швами на основе шва «вперёд иголку».
3. Тема: Шов «назад иголку», украшающие.
Практика: вышивка образцов швом «назад иголку» и украшающими швами на основе шва «назад иголку».
4. Тема: Стебельчатый шов, украшающие.
Практика: вышивка образцов стебельчатым швом и украшающими швами на основе стебельчатого шва.
5. Тема: Перевод рисунка на ткань.
Практика: перевод рисунка на ткань.
6. Тема: Вязание набора прихваток, украшенных вышивкой.
Теория: техника вышивки по трикотажу.
Практика: вязание набора прихваток и вышивка на вязаном полотне.
7. Тема: Вязание браслета, украшенного вышивкой.
Теория: применение изученных приемов вязания для вязания браслета.
Практика: вязание браслета и вышивка на вязаном полотне.
8. Тема: Тамбурный шов, украшающие.
Теория: техника выполнения тамбурного шва.
Практика: вышивка образцов тамбурным швом и украшающими швами на основе тамбурного шва.
9. Тема: Вышивка наволочки на декоративную подушку.
Практика: Вышивка изделия.
10. Тема: Гладьевые швы.
Теория: Многообразии и техника выполнения основных гладьевых швов.
Практика: Вышивка образцов гладьевыми швами.
11. Тема: Вышивка салфетки с обвязкой.
Теория: техника обвязки ткани кружевом.
Практика: Вышивка салфетки гладью и обвязка кромки изделия кружевом.
12. Тема: Вязание варежек крючком.
Теория: техника вязания варежек крючком.
Практика: вязание варежек крючком.
13. Тема: Шов «крестик».
Теория: Техника выполнения шва «крестик».
Практика: Вышивка образцов швом «крестик».
14. Тема: Новогодние подарки, украшения, сувениры

Теория: история новогодних подарков

Практика: изготовление новогодних подарков, украшений, сувениров.

15. Тема: Вязание игрушек.

Теория: техника соединения вязаных деталей.

Практика: Вязание игрушек.

16. Тема: Шов «болгарский крестик».

Теория: Техника выполнения шва «болгарский крестик».

Практика: Вышивка образцов швом «болгарский крестик».

17. Тема: Вышивка игольницы.

Теория: Влажно-тепловая обработка вышитых изделий.

Практика: изготовление изделия.

18. Тема: Вязание кружевного воротничка.

Теория: Кружево и кружевные воротники.

Практика: вязание кружевного воротника.

19. Тема: Шов «козлик», украшающие.

Теория: Техника выполнения шва «козлик».

Практика: Вышивка образцов швом «козлик» и украшающими швами на основе шва «козлик».

20. Тема: Вышивка дорожки.

Теория: техника обработки кромки изделия.

Практика: Вышивка дорожки.

21. Тема: Вязание цветочной композиции

Теория: Техника вязания объёмных цветов.

Практика: вязание изделия.

22. Тема: Вязание бактуса.

Теория: Условные обозначения в схемах.

Практика: вязание бактуса.

23. Тема: Шов «рококо».

Теория: Техника выполнения шва «рококо».

Практика: Вышивка образцов швом «рококо».

24. Тема: Вязание и вышивка несессера.

Теория: история подарков

Практика: Изготовление несессера.

25. Тема: Вязание ажурной салфетки.

Практика: Вязание изделия.

26. Тема: Вышивка мережки.

Теория: техника вышивки мережки.

Практика: выполнение образцов.

27. Тема: Скатерть из вышитых и вязаных мотивов

Теория: техника соединения мотивов.

Практика: выполнение изделия

28. Тема: Итоговое занятие. Практика: выставка.

4.Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы»Вышивка и вязание»

№ п/п	Тема	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие. Инструменты и материалы для вышивки. Подготовка ткани и ниток к работе.	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный метод, здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы тканей, образцы изделий	Наблюдение
2	Шов «вперёд иголку», украшающие.	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный · Технология лично-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий	Наблюдение
3	Шов «назад иголку», украшающие.	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный · Технология лично-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий	Анализ, наблюдение
4	Стебельчатый шов, украшающие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий	Наблюдение

5	Перевод рисунка на ткань	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный Технология личностно-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий	Наблюдение
6	Вязание набора прихваток, украшенных вышивкой	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный Технология личностно-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий	Наблюдение, анализ
7	Вязание браслета, украшенного вышивкой.	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный Технология личностно-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий	Наблюдение
8	Тамбурный шов, украшающие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный Технология личностно-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ	Образцы изделий	Анализ
9	Вышивка наволочки на	Учебное занятие,	Объяснительно-иллюстративный	Образцы изделий	Анализ

	декоративную подушку		Репродуктивный Технология личностно-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	,иллюстрации	
10	Гладьевые швы.	Учебное занятие,	Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный Технология личностно-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий	Наблюдение
11	Вышивка салфетки с обвязкой	Учебное занятие,	Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный Технология личностно-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий лекала	Выставка
12	Вязание варежек крючком.	Учебное занятие,	Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный Технология личностно-ориентированного подхода; здоровьесберегающие технологии; ИКТ.	Образцы изделий лекала	Выставка
13	Шов «крестик».	Учебное занятие,	Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный	Образцы изделий	Наблюдение, анализ

			Технология лично- ориентированно о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.		
14	Новогодние подарки, украшения, сувениры	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология лично- ориентированно о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.	Образцы изделий лекала	Выставка
15	Вязание игрушек.	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология лично- ориентированно о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.	Образцы изделий	Анализ, наблюден ие
16	Шов «болгарский крестик».	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология лично- ориентированно о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.	Образцы изделий схемы	Наблюде ние
17	Вышивка игольницы.	Учебное занятие,	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный	Образцы изделий схемы	Наблюде ние, анализ

			Технология лично- ориентированно о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.		
18	Вязание кружевного воротничка	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология лично- ориентированно о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.	Образцы изделий схемы	Наблюде ние
19	Шов «козлик», украшающие	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология лично- ориентированно о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.	Образцы изделий схемы	Наблюде ние
20	Вышивка дорожки.	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология лично- ориентированно о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.	Образцы изделий схемы	Наблюде ние
21	: Вязание цветочной	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология	Образцы изделий схемы	Наблюде ние

	КОМПОЗИЦИИ		лично- ориентированно о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.		
22	Вязание бактуса	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология лично- ориентированно о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.	Образцы изделий схемы	Наблюде ние
23	Шов «рококо».	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология лично- ориентированно о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.	Образцы изделий схемы	Наблюде ние
24	Вязание и вышивка несессера	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология лично- ориентированно о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.	Образцы изделий схемы	Наблюде ние
25	Вязание ажурной салфетки.	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология лично-	Образцы изделий схемы	Наблюде ние, анализ

			ориентированног о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.		
26	Вышивка мережки	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология лично- ориентированног о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.	Образцы изделий схемы	Наблюде ние
27	Скатерть из вышитых и вязаных мотивов	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный Репродуктивный Технология лично- ориентированног о подхода; здоровьесберега ющие технологии; ИКТ.	Образцы изделий схемы	Наблюде ние
28	Итоговое занятие.	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративный ИКТ.		Выставка

5. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы используется следующий
дидактический материал

1. Карточки;
2. Образцы;
3. Схемы;
4. Лекала;
5. Иллюстрации.

Материалы:

1. Пряжа для вязания
2. Нитки для вышивки
3. Ткань для вышивки
4. Нитки швейные
5. Бумага прозрачная
6. Бумага прозрачная
7. Миллиметровка
5. Бусы, бисер, пуговицы, пряжки, зажимы

Инструменты и приспособления

1. Крючки
2. Спицы прямые и кольцевые
3. Спицы чулочные
4. Иглы для вышивки
5. Пяльцы
6. Ножницы
7. Булавки
8. Сантиметровая лента
9. Линейка
10. Письменные принадлежности

Для занятий объединения необходимо хорошо освещенное помещение со столами и стульями.

6. Список литературы для обучающихся

1. Андреева З.Ф. Вяжем сами/Киев:Радянська школа, 1982.
2. Максимова М. Клубок, крючок и спицы в гостях у малышей/М.:Алтай, 1994.
3. Ханашевич Д.Р. Волшебные квадратики/М.:Малыш, 1983.

Список литературы для педагогов

1. Власова А.А. Вязание/СПБ:Диамант, 1998.
2. Еременко Т.И. Рукоделие/М.:Легпромбытгиздат, 1992.
3. Ерзенкова Н.В. Свой дом украшу я сама/Минск:Полымя, 1992.
4. Иодо Л.Б. Вязание для девочек/Минск:Полымя, 1988.
5. Кибалова Л. Иллюстрированная энциклопедия моды/Прага, 1986.
6. Пучкова Л.С. Кружок вязания на спицах/М.:Просвещение, 1988.
7. Рубенс Э. Вязание и его техника/Рига, 1957.
8. Семенова Н.И. Крючок, челнок и клубок/Киев:Тайм-аут, 1995.
9. Журналы «Валя-Валентина», «Диана», «Ручная работа».

**Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы
«Вышивка и вязание».**

1. Текущий контроль

Темы	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Вводное занятие. Инструменты и материалы для вышивки. Подготовка ткани и ниток к работе			
Шов «вперёд иголку», украшающие.			
Шов «назад иголку, украшающие.			
Стебельчатый шов.			
Перевод рисунка на ткань.			
Вязание набора прихваток, украшенных вышивкой.			
Вязание браслета, украшенного вышивкой.			
Тамбурный шов, украшающие.			
Вышивка наволочки на декоративную подушку.			
Гладьевые швы.			
Вышивка салфетки с обвязкой.			
Вязание варежек крючком.			
Шов «крестик».			
Новогодние подарки, украшения, сувениры			
Вязание игрушек			
Шов «болгарский крестик»			
Вышивка игольницы			
Вязание кружевного воротничка.			
Шов «козлик», украшающие			
Вышивка дорожки			
Вязание цветочной композиции			
Вязание бактуса			
Шов «рококо»			
Вязание и вышивка несессера			
Вязание ажурной салфетки			
Вышивка мережки			
Скатерть из вышитых и вязаных мотивов			
Итоговое занятие			

Критерии:

Высокий уровень – обучающийся сам справляется с заданием.

Средний уровень – обучающийся справляется с заданием при помощи педагога.

Низкий уровень – обучающийся допускает значительные ошибки, слабо справляется с заданием.

2. Промежуточная аттестация

№ пп	Фамилия, имя уч-ся	Формы промежуточной аттестации	
		Участие в выставке, конкурсе	Диагностика
1			

Выводы:

Педагогическая диагностика прогнозируемых результатов обучения

Разработана Гемпель И. Ю.

Задачи	Ожидаемые результаты (параметры)	Критерии	Показатели	Методики
Формирование системы знаний, умений и навыков	1. Освоение системы знаний изучаемого предмета; 2. Приобретение практических навыков разного уровня; 3. Использование ЗУН в самостоятельной деятельности и в выполнении работ по образцу; 4. Умение работать самостоятельно и по образцу; 5. Расширение кругозора.	1. Ознакомительный уровень; 2. Начальный уровень; 3. Владение основами ЗУН; 4. Владение специальными ЗУН; 5. Уровень совершенствования.	Знания, умения, навыки	1. Анализ занятий; 2. Наблюдение 3. Выставки 4. Фонды детских работ 5. Открытые занятия 6. Фотоматериалы
Формирование мотивов к познавательной творческой деятельности	1. Принятие образовательной программы и способность учащихся осваивать её; 2. Проявление учащимися потребности заниматься в профиле сверх предъявленной образовательной программы; 3. Проявление учащимися осознанных мотивов, инициативы и способности реализовывать свои идеи в творческой деятельности	1. Неосознанный интерес, навязанный извне. Мотивация случайная. 2. Интерес на уровне любознательности. Мотивация неустойчивая. 3. Интерес иногда поддерживается самостоятельно. Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. 4. Интерес на уровне увлечения. Поддерживается самостоятельно.	Мотивация к занятиям.	1. Изучение контингента учащихся (анкетирование). 2. Удовлетворённость учащихся занятиями (анкетирование) 3. Итоговые отчётные мероприятия.

		Устойчивая мотивация. 5. Чётко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить предмет.		
Создание условий для формирования детского коллектива как средства развития личности.	1.Сформированность детского коллектива 2.Сформированность коммуникативной культуры учащихся 3.Сформированность мотивации учащихся к участию к общественно-полезной деятельности коллектив.	1.Не проявляет заботу о близких. Чрезвычайно эгоистичен. Отказывается от участия в трудовых делах. 2.Проявляет недостаточную заботу о ближних. Эгоистичен. Неохотно участвует в трудовых делах. Инициативу не проявляет. 3. Проявляет стремление помочь, но редко. Забота о другом человеке часто на словах. Нет эмоционального отклика на успех, радость коллектива. Выполняет разовые трудовые поручения, но с напоминания взрослого. 4.Проявляет стремление помочь, но не всегда. Добросовестно выполняет разовые трудовые поручения. Инициативу проявляет не всегда. 5.Умение уважать интересы и достоинство	Социальная активность	1.Наблюдение и фиксация результата в карте. 2.Анкетирование.

		других людей, выслушивать, быть вежливым, скромным, оказывать инициативно посильную помощь окружающим, принимать активное участие в трудовых делах.		
Развитие творческих способностей.	1.Проявление творческой активности учащихся. 2.Наличие продуктов оригинальной творческой деятельности учащихся, в отличие от репродуктивной.	1.Интереса к творчеству не проявляет. Инициативу не проявляет. Производит действия только по инструкции педагога. Нет навыков самостоятельного решения проблем. 2. Слабый интерес к творчеству. Инициативу проявляет очень редко. При решении проблем очень часто прибегает к помощи педагога. Редко появляются интересные идеи и очень редко доводятся до конца. 3.Неустойчивый интерес к творчеству. Инициативу проявляет редко. При решении проблем в большинстве случаев прибегает к помощи педагога. Может придумать интересные идеи, но часто не может	Творческая активность.	1.Анализ 2.Выставки, конкурсы 3.Фонды детских работ 4.Фотоматериалы

		<p>оценить их и выполнить.</p> <p>4. Устойчивый интерес к творчеству. Инициативу проявляет в большинстве случаев. Есть положительный эмоциональный отклик на свои и коллективные успехи. Иногда при решении проблем просит помощи у педагога. Придумывает интересные идеи, но не всегда может оценить их и выполнить.</p> <p>5. Большой интерес к творчеству. Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией.</p>		
<p>Содействие процессам самопознания и саморазвития личности.</p>	<p>1. Наличие стремления к проявлению и реализации своих способностей.</p> <p>2. Способность к адекватной самооценке.</p> <p>3. Уверенность в своих силах и возможностях.</p>	<p>1. Не справляется с заданием.</p> <p>2. Слабо справляется с заданием, невнимателен, часто обращается к помощи педагога.</p> <p>3. Учащийся выполняет задания с небольшими ошибками, проявляя элементы творчества, обращается к помощи</p>	<p>Самостоятельная работа.</p>	<p>1. Опрос по определению уровня самооценки.</p> <p>2. Анкетирование учащихся по самооценке.</p>

		<p>педагога, недостаточно внимателен. 4. Учащийся работает самостоятельно, проявляя творческую активность, выполняет задания с небольшими ошибками, недостаточно аккуратно.</p> <p>5. Учащийся работает самостоятельно, проявляя творческую активность, отлично справляется с заданием. Работу выполняет добросовестно, аккуратно.</p>		
--	--	--	--	--

