

Пояснительная записка.

1. Направленность
Дополнительная общеразвивающая программа русского народного творчества «Горница» относится к художественной направленности.
 2. Актуальность
Повышается интерес к русской народной культуре, к ее истокам.
При изучении устного народного творчества используются сценарии русских народных сказок в новой обработке.
 3. Педагогическая целесообразность
 - Данная программа способствует развитию познавательного интереса, индивидуальности детей, самостоятельности, способствует самовыражению.
 - Возможна корректировка программы в зависимости от контингента учащихся, их индивидуальных возможностей.
 - Программа составлена концентрическим способом.
 4. Цель программы
 - Ознакомление с традициями и обычаями русского народа посредством русского народного творчества.
 5. Задачи первого года обучения
 - Познакомить обучающихся с русской избой, с предметами быта, с историей костюма, с видами головных уборов и обычаями ношения головных уборов, с историей создания обуви, с кузнечным и гончарным ремеслом, с различными видами освещения, способами глажения на Руси.
 - Познакомить обучающихся с народными приметами времен года.
 - Сформировать знания обучающихся о русском народном фольклоре – сказках, пословицах, поговорках, играх, загадках.
 - Познакомить обучающихся с календарными народными праздниками – Покров, Рождество, Новый год, Крещение, Масленица, Пасха.
 - Познакомить обучающихся с видами и характерными особенностями русских народных росписей (Гжель, Городец, Дымково), с разновидностями матрешек, с дымковской игрушкой.
 - Воспитывать у обучающихся уважительное отношение к труду, мастерству русских умельцев; воспитывать аккуратность, усидчивость; прививать основы культуры и труда.
 - Развивать познавательную активность обучающихся, художественный вкус.
- Задачи второго года обучения
- Познакомить обучающихся с понятиями «домашний очаг», «родительский дом». Познакомить обучающихся с реликвиями дома, со старинными способами обработки земли и уборки хлеба. Вести новое понятие «крестьянин». Познакомить обучающихся с ремеслом плотника. Дать сведения о древнерусских иконописцах, о монастыре, о традициях чаепития на Руси.
 - Продолжить знакомить обучающихся с народными приметами времен года.
 - Научить работать с природным материалом.
 - Расширить знания о фольклоре (частушки, пословицы, поговорки, загадки, постановка сказок).
 - Продолжить ознакомление обучающихся с новыми календарными праздниками – Воздвиженье. Углубить знания о праздниках – Покров, Рождество, Новый год, Масленица, Пасха.
 - Познакомить обучающихся с новым видом росписи – Хохлома, расширить знания о гжельской, городецкой росписи, о дымковской игрушке.
 - Развивать творческие способности и самостоятельность обучающихся.
 - Создавать условия для нравственного воспитания и для формирования детского коллектива как средства развития личности, воспитывать чувство взаимопомощи при выполнении практических работ.
- Задачи третьего года обучения
- Познакомить с понятиями: «семья», «родовое имя», «родовое древо».
 - Познакомить обучающихся с видами работ земледельцев, русскими народными инструментами, с историей письменности, с русской баней. Познакомить с литературными истоками, описывающими красоту природы в разное время года.
 - Закрепить знания обучающихся о малых формах устного народного творчества (пословицы, поговорки, частушки). Познакомить обучающихся с былинами.
 - Познакомить обучающихся со святочными вечерами, гаданиями, с историей свадебных обрядов, с обрядом крещения младенцев на Руси.
 - Закрепить знания о декоративно-прикладном искусстве (Гжель, Городец, Хохлома, Дымково).
 - Познакомить обучающихся с жостовской росписью, с ее характерными особенностями и отличительными признаками от других видов росписи; с филимоновской и каргопольской игрушками, с народным праздничным костюмом.
 - Закреплять знания о народных праздниках, познакомить с новыми народными праздниками – «Сороки», «Троица».
 - Формировать у обучающихся способности к самовыражению через различные виды исполнительской деятельности.
 - Прививать интерес к культуре Родины, к истокам народного творчества.
6. Отличительные особенности программы русского народного творчества «Горница»
Отличительной особенностью программы русского народного творчества «Горница» является взаимосвязь различных видов русского народного творчества.
7. Возраст обучающихся : 7 – 12 лет
8. Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы
Содержание программы реализуется за 3 года:
1 год – 144 часа
2 года – 144 часа
3 года – 144 часа
Всего- 432 часа

9. Формы и режим занятий
Форма обучения: очная
Формы организации занятий обучающихся:
 - всем составом объединения

- в группах.

Форма проведения занятий: аудиторные

Формы занятий:

беседа, лекция, викторина, «посиделки», тематические вечера, демонстрация слайдов, инсценировка сказок, экскурсии, практическая работа.

Форма промежуточной аттестации: диагностика

Режим занятий:

- занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 10 минут между занятиями.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Предметные:

-формирование первоначальных представлений о значении русского народного творчества;
-овладение элементарными практическими умениями и навыками в изготовлении предметов декоративно –прикладного творчества народных ремесел.

Метапредметные:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленными задачами;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовать место занятий;
- стремление к освоению новых знаний и умений;
-формирование умения осуществлять совместную деятельность.

Личностные:

-воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину;
-воспитание уважения к традициям и культуре других народов;
-развитие воображения, образного мышления, сенсорных способностей;

В конце первого года обучения обучающиеся должны:

Знать:

- a) обстановку избы, предметы быта, историю создания костюма, историю создания обуви, виды головных уборов и обычай их ношения; орудия труда кузнеца и гончара; источники освещения;

- б) виды матрешек (Семеновская, Загорская, Дымковская); характерные особенности матрешек – сходства и их различия; цветовая гамма каждого вида матрешек; виды росписи (Гжель, Городец, Дымково);
- в) историю русских народных и православных праздников – Рождество, Покров, Новый год, Масленица, Пасха, Крещение;
- г) виды и способы глажения в народном быту;
- д) технику безопасности при работе с инструментами.
- Уметь:**
- а) работать с бумагой:
- обводить и вырезать по шаблону;
 - располагать элементы аппликации композиционно;
- б) работать с соленым тестом (изготавливать фигурки);
- в) расписывать плоскостные и объемные фигурки различными видами росписи (Гжель, Городец, Дымково);
- г) работать с природным материалом;
- д) проявлять инициативу и создавать творческие работы;
- е) быть аккуратными, бережливыми.
- ж)

В конце второго года обучения учащиеся должны

Знать:

- а) понятия: «домашний очаг», «родительский дом»; святыни и реликвии дома; элементарные сведения о монастыре, иконописцах;
- б) труд крестьянина и орудия его труда;
- в) орудия труда плотника;
- г) характерные особенности и цветовые гаммы росписей (Гжель, Хохлома, Городец, Дымково);
- д) малые формы устного народного творчества;
- е) историю русских народных и православных праздников – Воздвижение, Рождество, Новый год, Масленица, Пасха;
- ж) традиции чаепития на Руси;
- з) народные приметы времен года;

Уметь:

- а) рисовать по представлению;
- б) расписывать плоскостные и объемные фигурки различными видами росписи (Гжель, Городец, Дымково, Хохлома);
- в) самостоятельно пользоваться шаблоном;
- г) ставить нестандартные вопросы, выдвигать оригинальные идеи, замыслы;
- д) применять разнообразные стратегии при решении проблем. Вариативность способов их воплощения.
- е) учащиеся приобретут сформированность нравственных качеств личности, сформированность убеждений, взглядов, ценностных ориентаций, устойчивость моральных суждений и нравственных поступков.

В конце третьего года обучения учащиеся должны:

Знать:

- а) виды устного народного творчества;
- б) народные приметы времен года, поговорки, характерные для каждого времени года;
- в) основные элементы и характерные особенности различных росписей; элементы росписей каргопольской и филимоновской игрушек;
- г) виды работ и орудия труда земледельцев;
- д) понятия – «семья», «родовое древо»;
- е) историю свадебных обрядов, обрядов крещения, элементарные сведения о русской бане;
- е) сходства и различия сказки и былины; характеристику былинных героев;
- ж) историю письменности.

Уметь:

- а) составлять узор, характерный определенному виду росписи;
- б) сравнивать различные виды декоративно-прикладного искусства;
- в) самостоятельно изготавливать поделки из природного материала;
- г) изготавливать игрушки по опорным схемам;
- д) складывать базовые формы, принятые в оригами;
- е) ставить задачи;
- ж) адекватно себя оценивать;
- з) самостоятельно выполнять данное задание.
- и) учащиеся приобретут сформированность коммуникативной культуры.

Способы проверки

- опрос
- собеседование
- контрольные задания (см. прилож. №1)

Формы подведения итогов реализации
дополнительной общеразвивающей программы

- диагностический комплекс (см. прилож. №2)
- выставки
- постановка сказок (см. прилож. №3)
- викторины (см. прилож. №4, №5)
- конкурсные программы (см. прилож. №6, №7, №8, №9)
- КВН (см. прилож. №10)
- праздники (см. прилож. №11)

Учебный план (учебно-тематический план)
ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Разделы и темы занятий	количество часов		
		всего	теория	практика
	Вводное занятие	2	1	1
	1 раздел «Быт»	(30)	(16)	(14)
1.1.	«Русская изба»	6	3	3
1.2.	«Народный костюм»	4	2	2
1.3.	«Головные уборы»	4	2	2
1.4.	«Источники освещения»	2	1	1
1.5.	«Старинная обувь»	2	1	1
1.6.	«Виды и способы глажения на Руси»	2	1	1
1.7.	«Посуда»	4	2	2
1.8.	«Гончарные мастерские»	4	3	1
1.9.	«Ремесло кузнеца»	2	1	1
	2 раздел «Природа»	(24)	(11)	(13)
2.1.	«Осень золотая»	6	3	3
2.2.	«Ух, ты, зимушка – зима»	8	3	5
2.3.	«Весна пришла»	6	3	3
2.4.	«Скоро лето»	4	2	2
	3 раздел «Декоративно-прикладное искусство»	(20)	(9)	(11)
3.1.	«Веселые матрешки»	2	1	1
3.2.	«Семеновская матрешка»	2	1	1
3.3.	«Дымковская матрешка»	2	1	1
3.4.	«Гжель – прекрасна»	6	2	4
3.5.	«Городецкая роспись»	4	2	2
3.6.	«Дымковские барышни»	4	2	2
	4 раздел «Русские народные и православные праздники»	(34)	(17)	(17)
4.1.	«Покров»	2	1	1
4.2.	«Рождество Христово»	10	5	5
4.3.	«Новый год»	4	1	3
4.4.	«Крещение»	2	1	1
4.5.	«Масленица»	6	4	2
4.6.	«Пасха»	10	5	5
	5 раздел «Устное народное творчество»	(24)	(12)	(12)
5.1.	«Сказки»	16	8	8
5.2.	«Малые формы устного народного творчества»	8	4	4
	КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ	4	-	4
	ПОДГОТОВКА К ВЫСТАВКЕ	6	-	6
	ИТОГО:	144	66	78

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Разделы и темы занятий	количество часов		
		всего	теория	практика
	Вводное занятие	2	1	1
	1 раздел «Быт»	(18)	(9)	(9)
1.1.	«Родной очаг»	2	1	1
1.2.	«Хлеб – всему голова»	4	2	2
1.3.	«Угольные просторы»	2	1	1
1.4.	«Крестьянское дело»	2	1	1
1.5.	«Чаепитие на Руси»	2	1	1
1.6.	«Мастера – плотники»	2	1	1
1.7.	«Древнерусские иконописцы»	2	1	1
1.8.	«В монастыре»	2	1	1
	2 раздел «Природа»	(22)	(10)	(12)
2.1.	«Осень золотая»	6	3	3
2.2.	«Ух, ты, зимушка – зима»	6	2	4
2.3.	«Весна пришла»	6	3	3
2.4.	«Скоро лето»	4	2	2
	3 раздел «Декоративно-прикладное искусство»	(26)	(9)	(17)
3.1.	«Русский колокольчик»	4	2	2
3.2.	«Гжель – прекрасна»	2	1	1
3.3.	«Городецкая роспись»	2	1	1
3.4.	«Дымковская матрешка»	2	1	1
3.5.	«Золотая хохлома»	8	2	6
3.6.	«Русская народная вышивка»	8	2	6
	4 раздел «Русские народные и православные праздники»	(36)	(18)	(18)
4.1.	«Воздвижение»	2	1	1
4.2.	«Покров»	2	1	1
4.3.	«Рождество Христово»	8	4	4
4.4.	«Новый год»	6	1	5
4.5.	«Масленица»	8	6	2
4.6.	«Пасха»	10	5	5
	5 раздел «Устное народное творчество»	(28)	(14)	(14)
5.1.	«Сказки»	18	9	9
5.2.	«Малые формы устного народного творчества»	10	5	5
	Викторина (малые формы УНТ)	2	-	2
	КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ (быт)	4	-	4
	ПОДГОТОВКА К ВЫСТАВКЕ	6	-	6
	ИТОГО:	144	61	83

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Разделы и темы занятий	количество часов		
		всего	теория	практика
	Вводное занятие	2	1	1
	1 раздел «Быт»	(22)	(11)	(11)

1.1.	«Родительский дом»	2	1	1
1.2.	«Труд земледельцев»	2	1	1
1.3.	«Крещение младенцев»	2	1	1
1.4.	«Русская баня»	4	2	2
1.5.	«Русская музыка»	2	1	1
1.6.	«Святочные вечера»	2	1	1
1.7.	«История письменности»	2	1	1
1.8.	«Свадебные обряды»	6	3	3
	2 раздел «Природа»	(18)	(8)	(10)
2.1.	«Осень золотая»	6	2	4
2.2.	«Ух, ты, зимушка – зима»	4	2	2
2.3.	«Весна пришла»	6	3	3
2.4.	«Скоро лето»	2	1	1
	3 раздел «Декоративно-прикладное искусство»	(30)	(14)	(16)
3.1.	«Каргопольская игрушка»	4	2	2
3.2.	«Ты сам – мастер»	6	3	3
3.3.	«Народный праздничный костюм»	2	1	1
3.4.	«Городецкая роспись»	2	1	1
3.5.	«Золотая хохлома»	4	1	3
3.6.	«Жостово. Роспись по металлу»	8	4	4
3.7.	«Филимоновская игрушка»	4	2	2
	4 раздел «Русские народные и православные праздники»	(34)	(18)	(16)
4.1.	«Рождество Христово»	8	4	4
4.2.	«Новый год»	6	2	4
4.3.	«Масленица»	8	6	2
4.4.	«Сороки»	2	1	1
4.5.	«Пасха»	8	4	4
4.6.	«Троица»	2	1	1
	5 раздел «Устное народное творчество»	(26)	(13)	(13)
5.1.	«Сказки»	16	8	8
5.2.	«Былины»	4	2	2
5.3.	«Малые формы устного народного творчества»	6	3	3
	КВН (сказки) Контрольные задания Подготовка к выставке	2 4 6	- - -	2 4 6
	ИТОГО:	144	65	79

Содержание программы

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Вводное занятие

Теория: Знакомство с педагогом, друг с другом; знакомство учащихся с учебно-тематическим планом на первый год обучения.
Практика: «Нарисуй себя»

1 раздел «Быт»

1.1. Тема: «Русская изба»

Теория: Ознакомление с обстановкой избы; посещение музея; ознакомление с предметами быта; разучивание игры «Молчанка».
Практика: изготовление поделок:

- «Кот» - объемная аппликация
- «Дом» - аппликация
- «Печь» - соленое тесто

1.2. Тема: «Народный костюм»

Теория: Ознакомление с историей костюма; разновидность костюмов (женский, мужской).
Практика: изготовление пояса (плетение).

- 1.3.Тема: «Головные уборы»
Теория: История возникновения головных уборов; женские головные уборы; виды женских головных уборов; украшение; обычная ношения головных уборов. Значение слов «капор», «волосник», «чепец», «кокошник», «запан». Виды мужских головных уборов.
Практика: изготовление кокошников (бисер); изготовление колпака (бумага, мех)
- 1.4.Тема: «Источники освещения»
Теория: Ознакомление с различными источниками освещения; лучина, свеча, керосиновая лампа.
Практика: изготовление композиции из бумаги «Свеча»
- 1.5.Тема: «Старинная обувь»
Теория: История создания обуви; ознакомление с техникой плетения лаптей
Практика: лепка лаптей; рисование «Обувь»
- 1.6.Тема: «Виды и способы глажения на Руси»
Теория: Старинные способы глажения; показ и рассматривание старинных вещей
Практика: лепка утюга из пластилина
- 1.7.Тема: «Посуда»
Теория: История создания посуды; виды посуды; демонстрация посуды;
Практика: изготовление чашек (папье-маше); роспись посуды
- 1.8.Тема: «Гончарные мастерские»
Теория: Гончарный промысел; ознакомление с изделиями из глины; экскурсия в мастерскую скульптура.
Практика: лепка кувшина из глины.
- 1.9.Тема: «Ремесло кузнеца»
Теория: Ремесло кузнеца; орудия труда кузнеца; разучивание песни «Кузнецы»
Практика: изготовление подковки (соленое тесто)

2 раздел «Природа»

- 2.1.Тема: «Осень золотая»
Теория: Народные приметы; пословицы и поговорки, связанные с осенью; Подготовка лесных жителей к зиме; перелетные птицы; чтение сказки «Беленький груздочек», «Зимовье зверей»; дидактическая игра «Собери птиц» - разрезные картинки; заучивание стихотворений об осени.
Практика: изготовление аппликации «Грибы», изготовление кормушки, обрывная аппликация «Одеваем зверей в шубки».
- 2.2.Тема: «Ух, ты, зимашка – зима»
Теория: Характерные особенности зимы; приметы, загадки о зиме; дидактическая игра «Чей хвостик?»; разучивание стихотворений и песен о зиме; разучивание заклочки «Ты Мороз, Мороз...».
Практика: зимний пейзаж (на стекле), оригами «Снегирь»; аппликация «Белый медведь» (картон, синтепон); изготовление снеговиков (синтепон); лепка Деда Мороза.
- 2.3.Тема: «Весна пришла»
Теория: Характерные особенности весны; пение закличек, поговорок; загадки о весне; обычая встречи весны; народные приметы; беседа о перелетных птицах; экскурсия в парк; русские народные игры на свежем воздухе.
Практика: изготовление аппликации «Весенний букет», «Грач»; композиция «Цветы».
- 2.4.Тема: «Скоро лето»
Теория: Характерные признаки лета, народные приметы; загадки о лете, чтение стихотворений о лете; игра «Составь картинку».
Практика: коллективная аппликация – «Полевые цветы»; объемная аппликация «Бабочки».

3 раздел «Декоративно-прикладное искусство»

- 3.1.Тема: «Веселые матрешки»
Теория: История изготовления матрешек; разновидность матрешек, сходства и различия; просмотр иллюстраций, изделий; игра «Продолжи узор»; частушки; игра «Не выпустим».
Практика: изготовление матрешки из соленого теста; роспись матрешки.
- 3.2.Тема: «Семеновская матрешка»
Теория: История возникновения семеновской матрешки; характерные особенности, сходства и различия; основные виды росписи; цветовая гамма; значение их в жизни человека; игра «Не выпустим»
Практика: аппликация «Веселая матрешка».
- 3.3.Тема: «Дымковская матрешка»
Теория: История возникновения дымковской матрешки; характерные особенности, сходства и различия; основные виды росписи; цветовая гамма.
Практика: рисование «Дымковская матрешка».
- 3.4.Тема: «Желье прекрасна»
Теория: Исторические сведения о гжели; характерные особенности росписи; цветовая гамма; составление узоров.
Практика: изготовление тарелки из папье-маше; роспись тарелки.
- 3.5.Тема: «Городенская роспись»
Теория: Исторические сведения о городенской росписи; характерные особенности росписи; цветовая гамма; ознакомление с элементами росписи (розан, листья, купавка).
Практика: рисование элементов росписи; роспись плоскостных фигур.
- 3.6.Тема: «Дымковские барышни»
Теория: История дымковской игрушки; показ иллюстраций; характерные особенности росписи; цветовая гамма; основные элементы росписи.
Практика: изготовление кукол (соленое тесто); рисование элементов росписи.

4 раздел «Русские народные и

православные праздники»

- 4.1.Тема: «Покров»
Теория: Осенний праздник «Покров»; разучивание частушек, народных песен.
Практика: изготовление аппликации «Храм»
- 4.2.Тема: «Рождество Христово»
Теория: История праздника – Рождество Христово; традиции празднования Рождества; понятие о посте и его значение в жизни народа. Разучивание песен, колядок, стихов.
Практика: изготовление ангелочков, рождественских открыток, масок.
- 4.3.Тема: «Новый год»
Теория: История празднования Нового года: Традиция наряжать елку. Заучивание стихов, песен. Подвижные игры.
Практика: изготовление новогодних открыток, новогодних игрушек.
- 4.4.Тема: «Крещение»
Теория: История праздника; приметы января; традиции празднования; разучивание частушек; игра «Ручеек».
Практика: изготовление аппликации «Белый медведь» из синтепона и бархатной бумаги.

- 4.5.Тема: «Масленица»
 Теория: История праздника; разучивание песен встречи и проводов Масленицы; показ репродукции «Масленица» Б. Кустодиева; игра «Жмурки с колокольчиком»; название каждого дня Масленичной недели; хоровод «Со вьюном я хожу»; разучивание частушек.
 Практика: изготовление чучела из ниток; выпечка блинов.
- 4.6.Тема: «Пасха»
 Теория: История праздника и особенности; обычаи, обряды; разучивание стихов, песен; способы окрашивания яиц; традиция – красить яйца; игры – «Катись яичко», «Битки», «Прокати яичко носом», инсценировка сказки «Курочка Ряба»; пословицы, игры – «Перетяни лапоть», «Бег в мешках», «Силы, силы, Яйша»; хоровод «Ух, ты, верба – вербушка»; разучивание песни «Вербочка».
 Практика: изготовление пасхальных открыток; изготовление сувенира «Гнездо с цыплятами»; изготовление «Вербочка»; роспись яиц.

5 раздел «Устное народное творчество»

- 5.1.Тема: «Сказки»
 Теория: Чтение сказок; характеристика героев сказок; распределение ролей; инсценировка сказок
 Практика: изготовление: звери (соленое тесто), аппликации к сказкам; лепка персонажей, предметов.
- 5.2.Тема: «Малые формы устного народного творчества»
 Теория: Ознакомление с загадками, пословицами, поговорками; характерные особенности отличия пословиц и поговорок.
 Практика: лепка (отгадки на загадки).

Контрольные задания (общее количество часов на проведение викторины по разделу «Быт», конкурсной программы по разделу «Природа», «Устное народное творчество», постановка сценок).
 Подготовка к выставкам (общее количество часов на изготовление и отбор поделок к выставкам).

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Вводное занятие
 Теория: Впечатления обучающихся о лете; ознакомление с учебно-тематическим планом
 Практика: рисование «Как я провел лето»

1 раздел «Быт»

- 1.1.Тема: «Родной очаг»
 Теория: Домашний очаг; родительский дом; святыни и реликвии дома; домашние праздники;
 Практика: изготовление объемной аппликации «Домик» из бумаги и картона
- 1.2.Тема: «Хлеб – всему голова»
 Теория: Старинные способы уборки хлеба; ознакомление со старинными способами обработки земли; значение пословиц – «Богу молись, да за соху держись», «Кто ленив с сохой, тому весь год плохой».
 Практика: «Колосок» (бисер), панно «Урожай».
- 1.3.Тема: «Угодные просторы»
 Теория: Ознакомление с понятиями: «Нива», «Поле»; значение слов «Нива – Божья ладонь всех кормит»; заучивание стихотворения «Нива»
 Практика: изготовление аппликации «Сноп» (перловка, бумага)
- 1.4.Тема: «Крестьянское дело»
 Теория: Жизнь крестьянина, его труд; орудия труда крестьянина.
 Практика: лепка «Луг»
- 1.5.Тема: «Чаепитие на Руси»
 Теория: Традиции чаепития на Руси; изобретение самовара; виды самоваров; тульские пряники.
 Практика: изготовление композиции «Самовар» (соленое тесто)
- 1.6.Тема: «Мастера - плотники»
 Теория: Мастера – плотники; орудия труда плотника; ознакомление с поговорками «Топор - всему голова», «Думает плотник топором»
 Практика: изготовление «Домик» (бумага)
- 1.7.Тема: «Древнерусские иконописцы»
 Теория: Старинные русские иконы; показ иллюстраций; известный живописец – Андрей Рублев.
 Практика: изготовление «икон» (картон, крупа, иллюстрации с изображением Христа, Богородицы, других святых).
- 1.8.Тема: «В монастыре»
 Теория: История возникновения монастырей; «Монастырь – удлиненное жилище»; Монахи, уклад их жизни; показ иллюстраций; распорядок дня в монастыре.
 Практика: рисование – «Монастырь»

2 раздел «Природа»

- 2.1.Тема: «Осень золотая»
 Теория: Осенние месяцы; народные приметы; пословицы и поговорки; загадки об осени; труд людей осенью; чтение стихотворений об осени; дидактические игры «Кто больше?», «Что в корзиночке лежит?», «Огородник».
 Практика: лепка «Овощи»; изготовление поделок из природного материала.
- 2.2.Тема: «Ух, ты, зимушка – зима»
 Теория: Особенности зимы; приметы, загадки о зиме, пословицы и поговорки; чтение сказки «Морозко»; разучивание песен и стихотворений о зиме.
 Практика: лепка – «Дед Мороз»; рисование сюжета из сказки; «Снеговик» (нитки); поделка «Елка» (бисер).
- 2.3.Тема: «Весна пришла»
 Теория: Весна; весенние месяцы; народные приметы; загадки о весне; обычаи встречи весны; подвижные игры.
 Практика: изготовление поделки «Корзина с подснежниками»; изготовление открыток «Цветы» (объемные), «Ивовый венок с птичками».
- 2.4.Тема: «Скоро лето»
 Теория: Лето; летние месяцы; характерные особенности; заучивание стихотворений о лете.
 Практика: аппликация – «Подсолнух» (бумага, семечки); объемная поделка «Цветы» (бисер); изготовление рыбок.

3 раздел «Декоративно-прикладное искусство»

- 3.1.Тема: «Русский колокольчик»
 Теория: История возникновения колокольчика; обычаи ношения колокольчиков; значение надписей на колокольчиках.
 Практика: изготовление колокольчиков из соленого теста; роспись колокольчиков.
- 3.2.Тема: «Жемчужная роспись»
 Теория: Особенности жемчужной росписи; цветовая гамма росписи

Практика: роспись плоскостных фигур.

3.3.Тема: «Городецкая роспись»

Теория: Исторические сведения о городецкой росписи; особенности городецкой росписи, цветовая гамма росписи

Практика: ознакомление с элементами росписи (ромашка, гроздь винограда)

3.4.Тема: «Дымковские игрушки»

Теория: История дымковской игрушки; пропорции игрушки; цветовая гамма.

Практика: рисование элементов дымковской росписи; роспись плоскостных фигур.

3.5.Тема: «Золотая Хохлома»

Теория: Исторические сведения о Хохломе; основной цвет, элементы росписи; дидактические игры «Сказочная посуда», «Найди ошибку».

Практика: изготовление ложки из папье-маше, рисование элементов росписи, роспись ложек.

3.6.Тема: «Русская народная вышивка»

Теория: История мастериц – рукодельниц; сюжеты вышивки; значение цвета в вышивке; виды и способы вышивания; швы.

Практика: эскиз вышитого полотенца; тамбурный шов, вышивка салфетки.

4 раздел «Русские народные и

православные праздники»

4.1.Тема: «Воздвижение»

Теория: История праздника; игра «Капуста»; хоровод «Вейся, вейся капуста», «Кольшки»; приметы октября.

Практика: солим, квасим капусту.

4.2.Тема: «Покров»

Теория: Исторические сведения о празднике «Покров»; народные приметы, поговорки; разучивание частушек.

Практика: лепка – «Храм» (пластили, крупа).

4.3.Тема: «Рождество Христово»

Теория: Традиции празднования Рождества; разучивание песен, стихов, колядок, сенок.

Практика: изготовление открыток (гофрированный картон); рождественская композиция; елочные украшения «Рождественская птичка», «Овечки из шерсти», «Звезды»

4.4.Тема: «Новый год»

Теория: Традиции празднования Нового года в других странах; заучивание стихотворений, песен; подвижные игры.

Практика: изготовление новогодних игрушек.

4.5.Тема: «Масленица»

Теория: Масленица, название дней Масленичной недели; игры, хороводы; разучивание частушек; народные приметы.

Практика: рисование – «Народное гуляние»; поделка «Масленица» (ткань).

4.6.Тема: «Пасха»

Теория: История празднования Вербного воскресенья; рассказ о вербе;

Празднование Пасхи; традиция празднования последнего дня пасхальной недели – красной горки; Игра «Вербя - вербочка», «Зара – зарница», «Солнышко – верышко»; разучивание пасхальных песен.

Практика: изготовление пасхальных открыток, сувениров; изготовление из папье-маше и роспись яиц.

5 раздел «Устное народное творчество»

5.1.Тема: «Сказки»

Теория: Чтение сказок; характеристика героев сказок; распределение ролей; инсценировка сказок.

Практика: сюжетные аппликации; лепка зверей, персонажей; рисование главных героев.

5.2.Тема: «Малые формы устного народного творчества»

Теория: Загадки, частушки, поговорки, поговорки.

Практика: рисование (ответы на загадки).

Контрольные задания (общее количество часов на проведение конкурсной программы по разделу «Быт», викторины по разделу «Устное народное творчество», постановка сценок).
Подготовка к выставкам (общее количество часов на изготовление и отбор поделок к выставкам).

ТРЕТИЙ ГОДОБУЧЕНИЯ

Вводное занятие

Теория: Впечатления обучающихся о красоте природы в летнее время года; ознакомление с учебно-тематическим планом

Практика: рисование «Летние узоры»

1 раздел «Быт»

1.1.Тема: «Родительский дом»

Теория: Ознакомление с понятиями «семья», «родовое имя», «родовое древо»

Практика: рисуем «древо своей семьи»

1.2.Тема: «Труд земледельцев»

Теория: Труд земледельцев; основные виды работ земледельцев;

орудия труда; рассматривание иллюстраций; значение пословиц «Хлеба ни куска, так в тереме – тоска», «Сей хлеб, не спи, будешь жать – не станешь дремать»

Практика: изготовление «Каравая» из соленого теста.

1.3.Тема: «Крещение младенцев»

Теория: Понятия: «Крещение», обряд крещения.

Практика: изготовление оберега (ткань).

1.4.Тема: «Русская баня»

Теория: Русская баня, обустройство бань, банные принадлежности.

Практика: лепка «банные принадлежности».

1.5.Тема: «Русская музыка»

Теория: Русская народная музыка; значение музыки в жизни людей;

музыкальные инструменты;

Практика: изготовление аппликации «Музыкальные инструменты».

1.6.Тема: «Святочные вечера»

Теория: рассказ о святочных вечерах; гадания; игры «Бабка», «Гуськи»

Практика: поделка «Сапожок» - ткань.

1.7.Тема: «История письменности»

Теория: История письменности; материалы для письма; рождение алфавита.

Практика: рисунок «Письменные принадлежности»

1.8.Тема: «Свадебные обряды»

Теория: История свадебных костюмов, убранство свадебных костюмов;

свадебные обряды

Практика: кукла «Невеста» (палка, ветошь, ткани).

2 раздел «Природа»

- 2.1.Тема: «Осень золотая»
 Теория: Осенние месяцы; народные приметы; пословицы и поговорки; загадки об осени; труд людей осенью; подготовка животных к зиме
 Практика: рисунок «Осенний лес»; изготовление аппликации «Рыбки» (листья); объемных поделок из природного материала.
- 2.2.Тема: «Ух, ты, зимушка – зима»
 Теория: Зима; приметы, загадки о зиме, пословицы и поговорки; дидактическая игра «Чей листок», «Съедобное - несъедобное»
 Практика: изготовление панно «Красногрудые снегири», «Игрушечный заяц» (ткань)
- 2.3.Тема: «Весна пришла»
 Теория: Весна; народные приметы; загадки и стихи о весне; весенние работы людей.
 Практика: изготовление коллективного панно «Сирень» (сжатая бумага); изготовление композиции «Весенние цветы» (гофрированный картон); панно «Цветы» (ткань).
- 2.4.Тема: «Скоро лето»
 Теория: Лето; отдых летом; чтение стихотворений о лете.
 Практика: изготовление аппликации «На море»

3 раздел «Декоративно-прикладное искусство»

- 3.1.Тема: «Каргопольская игрушка»
 Теория: История каргопольской игрушки; особенности росписи, элементы росписи; цветовая гамма.
 Практика: рисование элементов росписи; лепка фигурки человека (пластилин)
- 3.2.Тема: «Ты сам - мастер»
 Теория: Мастера – художники; материалы.
 Практика: картина на мешковине «Русская деревня» (мешковина, солома); «Кукла» (ткань); «Ваза» (банка, шпагат).
- 3.3.Тема: «Народный праздничный костюм»
 Теория: История костюма; убранство праздничного костюма; отличие праздничного костюма и повседневного.
 Практика: эскиз народного праздничного костюма.
- 3.4.Тема: «Городецкая роспись»
 Теория: Городецкая роспись; элементы в росписи –городецкая роза, городецкий фазан; сценки в городецкой росписи (изображение барышень и кавалеров за беседой; сценки чаепития; охоты); цветовая гамма.
 Практика: роспись доски.
- 3.5.Тема: «Золотая Хохлома»
 Теория: Хохлома; основные элементы; цветовая гамма; главный мотив росписи – травка; приемы мастеров.
 Практика: изготовление из соленого теста «Ковш», «Супница»; роспись посуды.
- 3.6.Тема: «Жостово. Роспись по металлу»
 Теория: Исторические сведения о росписи; особенности жостовской росписи; формы подносов; цветовая гамма росписи; этапы росписи (замалевок, теневка, бликовка, уборка).
 Практика: рисование цветов по этапам; изготовление подносов (картон), роспись подносов.
- 3.7.Тема: «Филимоновская игрушка»
 Теория: Исторические сведения о филимоновской игрушке; пропорции игрушки; разнообразие игрушек; цветовая гамма; изображение животных.
 Практика: лепка из глины «Свистулька»; роспись игрушки.

4 раздел «Русские народные и православные праздники»

- 4.1.Тема: «Рождество Христово»
 Теория: Рождество Христово, Сочельник, Рождественский стол; колядки; стихотворения и игры, хороводы, чтение рассказов.
 Практика: «Вифлеемская Звезда», «Елка» - вышивание ленточками; «Ветка с шишками» (аппликация из рельефной бумаги); «Новогодний букет» (фольга, лилии, гвоздики, еловая ветка).
- 4.2.Тема: «Новый год»
 Теория: Традиции празднования Нового года; разучивание стихотворений и песен.
 Практика: елочные украшения из шишек; елочные игрушки из «кулечков» (бумага); «елка» (объемная, из полосок); «Сова» - синтепон.
- 4.3.Тема: «Масленица»
 Теория: Масленица; заучивание песен, частушек; народные приметы.
 Практика: изготовление «Шкатулки» из гофрированного картона; «Куклы» из нитки.
- 4.4.Тема: «Сороки»
 Теория: Исторические сведения о празднике; традиции празднования; народные приметы.
 Практика: изготовление поделки «Белая береза» из ваты.
- 4.5.Тема: «Пасха»
 Теория: Пасхальная неделя; разучивание песен, стихов; Вербное воскресенье; Красная горка.
 Практика: изготовление поделки «Яйцо» - глина; роспись яйца; «Сорзинка»; изготовление открытки.
- 4.6.Тема: «Троица»
 Теория: Исторические сведения о празднике; традиции празднования; разучивание игр.
 Практика: изготовление панно «Лето» из ткани, сухоцветов.

5 раздел «Устное народное творчество»

- 5.1.Тема: «Сказки»
 Теория: Чтение сказки; характеристика героев сказки; распределение ролей; заучивание слов; инсценировка сказок.
 Практика: изготовление сказочных героев в технике оригами; рисование персонажей; сюжетные аппликации из соленого теста, ткани; мягкая игрушка.
- 5.2.Тема: «Былины»
 Теория: Ознакомление с былинами; характеристика былинных героев; отличие былины от сказки; чтение былины; рассматривание иллюстраций.
 Практика: рисование по предоставлению «Богатырь»; лепка из пластилина «Шлем богатыря».
- 5.3.Тема: «Малые формы устного народного творчества»
 Теория: Сочинение загадок, частушек; характерные особенности отличия пословиц и поговорок.
 Практика: изготовление книжек-малышек с загадками, пословицами, поговорками

КВН (сказки)

Контрольные задания (общее количество на проведение контрольных заданий по разделу «Быт», постановка сценок).
 Подготовка к выставкам (общее количество часов на изготовление и отбор поделок к выставкам).

Методическое обеспечение программы

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Разделы и темы занятий	форма занятий	методы	дидакт. материал, ТСО	Форма подведения итогов
	Вводное занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный	наглядные пособия	
I раздел «Быт»					
1.1.	«Русская изба»	Учебное занятие, экскурсия	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, наглядные пособия	Викторина (см. Приложение№4)
1.2.	«Народный костюм»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	наглядные пособия, технологические таблицы,	
1.3.	«Головные уборы»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	наглядные пособия, технологические таблицы,	
1.4.	«Источники освещения»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	наглядные пособия, технологические таблицы,	
1.5.	«Старинная обувь»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	наглядные пособия, технологические таблицы,	
1.6.	«Виды и способы глажения на Руси»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	наглядные пособия, технологические таблицы,	
1.7.	«Посуда»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	наглядные пособия, технологические таблицы,	
1.8.	«Гончарные мастерские»	Учебное занятие, экскурсия.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	наглядные пособия, технологические таблицы,	

1.9.	«Ремесло кузнеца»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	наглядные пособия, технологические таблицы,	
2 раздел «Природа»					
2.1.	«Осень золотая»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, наглядные пособия	Конкурсная программа (см. Приложение№7)
2.2.	«Ух, ты, зимашка – зима»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	наглядные пособия, технологические таблицы,	
2.3.	«Весна пришла»	Учебное занятие, экскурсия.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	наглядные пособия, технологические таблицы,	
2.4.	«Скоро лето»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	наглядные пособия, технологические таблицы,	
3 раздел «Декоративно-прикладное искусство»					
3.1.	«Веселые матрешки»	Учебное занятие, игра.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	Выставки
3.2.	«Семеновская матрешка»	Учебное занятие, игра	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	
3.3.	«Дымковская матрешка»	Учебное занятие, игра	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	
3.4.	«Гжель прекрасна»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	
3.5.	«Городецкая роспись»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	
3.6.	«Дымковские барышни»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	
4 раздел «Русские народные и					

православные праздники»					
4.1.	«Покров»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	декорации, костюмы, технологические таблицы, демонстрационные модели	Выставки постановка сценок
4.2.	«Рождество Христово»	Учебное занятие, инсценировка сказки.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	декорации, костюмы, технологические таблицы, демонстрационные модели	
4.3.	«Новый год»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	декорации, костюмы, технологические таблицы, демонстрационные модели	
4.4.	«Крещение»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	декорации, костюмы, технологические таблицы, демонстрационные модели	
4.5.	«Масленица»	Учебное занятие, «посиделки»	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	декорации, костюмы, технологические таблицы, демонстрационные модели	
4.6.	«Пасха»	Учебное занятие, инсценировка сказок.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	декорации, костюмы, технологические таблицы, демонстрационные модели	
5 раздел «Устное народное творчество»					
5.1.	«Сказки»	Учебное занятие, викторина	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	Постановка сценок, викторина (см. приложение№5), конкурсная программа (см. приложение№8).
5.2.	«Малые формы устного народного творчества»	Учебное занятие, викторина.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	декорации, костюмы, технологические таблицы, демонстрационные модели	
	Контрольные задания	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый	декорации, костюмы.	
	Подготовка к выставкам	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый	технологические таблицы	

1.8.	«В монастыре»	Учебное занятие	Объяснит-иллюстр. реп.	технологические таблицы, демонстрационные модели	
№ п/п	Разделы и темы занятий	форма занятий	методы	дидакт.	Форма
	Вводное занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	материал, ТСО	поведении итогов
I раздел «Быт»					
1.1.	«Родной очаг»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	Конкурсная программа (см. Приложение№6)
1.2.	«Хлеб – всему голова»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	технологические таблицы, демонстрационные модели	
1.3.	«Угодные просторы»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	
1.4.	«Крестыанское дело»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	
1.5.	«Чаепитие на Руси»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	
1.6.	«Мастера – плотники »	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	
1.7.	«Древнерусские иконописцы	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	

	2 раздел «Природа»				
2.1.	«Осень золотая»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, наглядные пособия	Выставки
2.2.	«Ух, ты, зимушка – зима»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, наглядные пособия	
2.3.	«Весна пришла»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, наглядные пособия	
2.4.	«Скоро лето»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, наглядные пособия	

	3 раздел «Декоративно-прикладное искусство»				
3.1.	«Русский колокольчик»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	Выставки
3.2.	«Гжель прекрасна»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	
3.3.	«Городецкая роспись»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	
3.4.	«Дымковская матрешка»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	
3.5.	«Золотая хохлома»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный, частично-поисковый	технологические таблицы, демонстрационные модели	
3.6.	«Русская народная вышивка»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	

	4 раздел «Русские народные и православные праздники»				
4.1.	«Воздвижение»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	Праздники (см. Приложение№11)
4.2.	«Покров»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
4.3.	«Рождество Христово»	Учебное занятие, инсценировка сказки	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный, частично-поисковый	технологические таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
4.4.	«Новый год»	Учебное занятие, инсценировка сказки	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
4.5.	«Масленица»	Учебное занятие, «посиделки»	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
4.6.	«Пасха»	Учебное занятие, инсценировка сказки	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный, частично-поисковый	технологические таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	

5 раздел «Устное народное творчество»

5.1.	«Сказки»	Учебное занятие, тематические вечера, викторина	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	Постановка сказок (см. приложение№3), викторина.
5.2.	«Малые формы устного народного творчества»	Учебное занятие, викторина	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
	Контрольные задания	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., частично-поисковый	Декорации, костюмы	диагностика (см. приложение№2)
	Подготовка к выставке	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр.,репродуктивный	технологические таблицы, демонстрационные модели	выставка

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Разделы и темы занятий	форма занятий	методы	дидакт. материалы, ТСО	форма подведения итогов
	Вводное занятие	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный		
1 раздел «Быт»					
1.1.	«Родительский дом»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	Контроль-ные задания (см. Приложе-ние№1)
1.2.	«Труд земледельцев»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
1.3.	«Крещение младенцев»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
1.4.	«Русская баня»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
1.5.	«Русская музыка»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
1.6.	«Святочные вечера»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
1.7.	«История письменности»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	

1.8.	«Свадебные обряды»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
2 раздел «Природа»					
2.1.	«Осень золотая»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	Выставки
2.2.	«Ух, ты, зимушка – зима»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
2.3.	«Весна пришла»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
2.4.	«Скоро лето»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
3 раздел «Декоративно-прикладное искусство»					
3.1.	«Каргопольская игрушка»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	выставки.
3.2.	«Ты сам – мастер»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
3.3.	«Народный праздничный костюм»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
3.4.	«Городецкая роспись»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
3.5.	«Золотая хохлома»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
3.6.	«Жостово. Роспись по металлу»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
3.7.	«Филимоновская игрушка»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели	
4 раздел «Русские народные и православные праздники»					
4.1.	«Рождество Христово»	Учебное занятие, инсценировка сказки	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	Праздники (см. Приложение №3)
4.2.	«Новый год»	Учебное занятие, инсценировка сказки	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
4.3.	«Масленица»	Учебное занятие, «посиделки»	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
4.4.	«Сороки»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
4.5.	«Пасха»	Учебное занятие, инсценировка сказки	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
4.6.	«Троица»	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
5 раздел «Устное народное творчество»					

5.1.	«Сказки»	Учебное занятие, тематические вечера, КВН	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный, частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	Постановка сценок, КВН. (см. приложение №10)
5.2.	«Былины»	Учебное занятие, практическая работа	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
5.3.	«Малые формы устного народного творчества»	Учебное занятие, КВН	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
	КВН (сказки)	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
	Контрольные задания	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., частично-поисковый	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	
	Подготовка к выставке	Учебное занятие	Объяснит.-иллюстр., репродуктивный	Технологиче-ские таблицы, демонстрационные модели, декорации, костюмы	

Для реализации программы используются:

1. Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- объяснительно – иллюстративный
- репродуктивный
- частично – поисковый (участие учащихся в коллективном поиске)
- метод проектов

Для реализации программы необходимо наличие материально – технической базы:

- 1) класс
- 2) парты, стулья
- 3) доска
- 4) мультимедийный проектор
- 5) проигрыватель для прослушивания грамзаписи
- 6) компьютер
- 7) DVD проигрыватель.

Список используемой литературы

I – Для педагогов:

1. Н.Б. Бердникова «Веселая ярмарка». Народные и календарные праздники для детей 3-10 лет. Ярославль Академия развития 2005г.
2. М.А. Бесова «Шутки, игры, песни соберут нас вместе». «Сценарии праздников в начальной школе» Ярославль: Академия развития, 2006г
3. З.А. Богатеева «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях»: Кн для воспитателя дет. сада. -2-е изд., перераб. И доп.-М.: Просвещение, 1986. 1986.
4. Т.А. Бударина, О.А. Моркеева «Знакомство детей с русским народным творчеством» Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2004г.
5. С. Гирндт «Разноцветные поделки из природных материалов» /С.Гирндт; пер. с нем. А.П.Прокопьева.-Изд.4-е. –М.:«Айрис – Пресс» 2005г.
6. Н.Н. Гусарова «Беседа по картинкам. Времена года» Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 1998г.
7. Н.А. Горяева, О.В. Островская «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»: Учеб. для 5 кл. общеобразоват. Учреждений/Под ред. Б.М. Неменского. -М.: «Просвещение» 2000г.
8. М.А.Давыдов, И.А.Агапова «Праздник в школе»: сценарии, викторины: для учащихся 1-5 кл. М.А.Давыдова, И.А.Агапова.-5-е изд.-М.:Айрис-пресс,2005.
9. Елкина Н.В., Тарабарина Т.И. «10000 загадок». Популярное пособие для родителей и педагогов. -Ярославль: Академия развития,1997.
10. О.А.Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.2-е изд., перераб. и доп.-С-Пб:Детство-Пресс,1998.
11. Научно-популярный журнал «Народное творчество» №1 – 2005г,
№3 – 2005г,
№5 – 2005г,
№3 – 2006г.
12. «Как чудесен этот мир» «Красико –Принт» 2004г.
13. М.А. Михайлова «А у наших у ворот развеселый хоровод»
14. Панкеев «Полная энциклопедия быта русского народа» Том 1, 2. Издательство «Олма – Пресс» 1998г.
15. Пашнина В.М. «А у нас – перепляс» Фольклорная программа для учащихся 1- 4 классов. Ярославль: Академия развития, 2005г.
16. Пашнина В.М. «Сказка в гости к нам идет». Праздники, конкурсы, викторины для 1-4 классов./В.М. Пашнина; Худож. А.А. Селиванов.- Ярославль: Академия развития, 2005г.
17. Пашнина В.М. «Жили - были ,хоровод водили». Фольклорные праздники в 5-9 классах./ В.М. Пашнина .Худож. А. А.Селиванов. –Ярославль: Академия развития, 2005г.
18. Т.Н. Проснякова «Творческая мастерская»Учебник для 4 класса.-Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2005г.
19. Е.В.Саплина, А.И.Саплин «Введение в историю» Москва «Дрофа» 2004г.
20. Е.В.Саплина. «Введение в историю».3 кл.: Учеб. для четырехлет. Нач. шк./Е.В.Саплина, А.И.Саплин.-8-е изд., стереотип.- М.: «Дрофа», 2002г.
21. Т.И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» - Ярославль: ООО «Академия развития», 1996г.
22. А.А. Усачев. «Загадки Курочки Рябы»./Усачев А. А. Худож. В.Н. Куров. - Ярославль: Академия развития, 2005г.
23. «Энциклопедия семейных торжеств» ,Москва, 2005г.

II – Для учащихся:

1. Н.А. Горяева, О.В. Островская «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»: Учеб. для 5 кл. общеобразоват. Учреждений/Под ред. Б.М. Неменского. -М.: «Просвещение» 2000г.
2. Елкина Н.В., Тарабарина Т.И. «10000 загадок». Популярное пособие для родителей и педагогов. -Ярославль: Академия развития,1997.
- 3.Т.Н. Проснякова «Творческая мастерская»Учебник для 4 класса.-Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2005г.
- 4.Е.В.Саплина, А.И.Саплин «Введение в историю» Москва «Дрофа» 2004г.
- 5.Е.В.Саплина. «Введение в историю».3 кл.: Учеб. для четырехлет. Нач. шк./Е.В.Саплина, А.И.Саплин.-8-е изд., стереотип.- М.: «Дрофа», 2002г.
- 6.Т.И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» - Ярославль: ООО «Академия развития», 1996г.
7. А.А. Усачев. «Загадки Курочки Рябы»./Усачев А. А. Худож. В.Н. Куров. - Ярославль: Академия развития, 2005г.