

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»

«ПРИНЯТО»:
на педсовете
Протокол № 3
от «31» августа 2016г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

директор

МБОУ ДО «ГДТТ «Журавушка»

Микулина Ю.Т.

Приказ № 82

от «27» сентября 2016г.



Дополнительная общеразвивающая программа

«Букварёнок»

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год.

Разработал:

педагог дополнительного образования

Копылова Маргарита Анатольевна

Гатчина
2016 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1. Направленность дополнительной общеразвивающей программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Букваренок» направлена на разностороннее развитие ребёнка, на развитие у обучающихся дошкольного возраста знаний, умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе,

Программа относится к социально-педагогической направленности.

При разработке дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Букваренок» была использована: основная образовательная программа «Детский сад 2100» допущенная Министерством образования и науки Российской Федерации, издательство «БАЛАСС», 2011 год., под редакцией: Р.Н. Бунеева.

1.2. Актуальность и педагогическая целесообразность.

Актуальность предлагаемой дополнительной общеразвивающей программы определяется спросом основных заказчиков образовательных услуг – родителей на программы многостороннего развития старших дошкольников. Обеспечивает комплексный подход к решению задач ФГОС дошкольного образования.

Сочетание методических подходов, в соответствии с возрастными особенностями, опирающихся на разработки классиков педагогики с современными методиками является **педагогически целесообразным**.

Обучение и воспитание по данной программе реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, элементарно-трудовой. Именно в этих видах деятельности происходит интенсивное интеллектуальное, эмоционально-личностное развитие ребёнка.

В процессе развития продуктивных видов деятельности у ребёнка совершенствуется восприятие, внимание, воображение, мышление, расширяются представления об окружающем мире, он познаёт свои возможности.

Таким образом, данная программа предназначена для реализации потребностей ребёнка, для его развития, и создающая условия для начала систематического обучения в школе.

1.3. Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы.

ЦЕЛЬ: развитие умственных способностей и творческой активности обучающихся в процессе игровой деятельности.

ЗАДАЧИ:

Обучающие:

1. Формировать элементарные математические представления.
2. Познакомить с разнообразием окружающего мира.
3. Познакомить с системой звуков и букв русского языка.
4. Формировать интерес к изобразительному творчеству.

Развивающие:

1. Развивать познавательный интерес и интеллектуальные способности обучающихся на основе развивающих игр.
2. Развивать звуковую культуру речи и фонематический слух.
3. Развивать речевое общение.
4. Развивать мелкую моторику руки.
5. Развивать творчество и воображение во всех видах деятельности.
6. Развивать познавательный интерес к окружающему миру.

Воспитательные:

1. Воспитывать самостоятельность на основе освоения разнообразных

- способов деятельности.
2. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
 3. Воспитывать любовь и бережливое отношение к природе.

1.4. Отличительные особенности программы «Букваренок».

Отличительной чертой программы является включение наиболее интересного материала из программы по развитию и воспитанию дошкольников: «Детский сад 2100» (под ред. Р.Н. Бунеева, Бунеевой Е.В., Кисловой Т.Р.).

1.5. Возраст обучающихся.

Возраст обучающихся, на который рассчитана программа «Букваренок» – 6-7 лет (дети, посещающие детский сад).

В творческое объединение дети принимаются по свободному набору.

1.6. Сроки реализации программы «Букваренок».

Содержание программы реализуется за 1 учебный год – 180 часов.

Программа состоит из самостоятельных и законченных блоков: «Обучение грамоте», «Окружающий мир» «Формирование элементарных математических представлений», «Изобразительная деятельность».

1.7. Формы и режим занятий.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторная.

Формы аудиторных занятий: учебное занятие, игра.

Форма организации деятельности: индивидуально-групповые формы организации занятий.

Режим занятий:

Обучение проводится 1 раз в неделю по 2 занятия и 1 раз в неделю по три занятия в день.

Продолжительность одного учебного занятия – 30 минут.

Между занятиями перемены по 10 – 15 минут.

«Обучение грамоте» — 1 занятие в неделю;

«Окружающий мир» - 1 занятие в неделю;

«Формирование элементарных математических представлений» — 1 занятие в неделю;

«Изобразительная деятельность» — 2 занятия в неделю.

Итого: 5 занятий в неделю,

5 академических часов в неделю.

1.8. Планируемые результаты и формы их оценки.

Личностные результаты:

- формирование личностных качеств ребёнка: самостоятельность, внимательность, трудолюбие, аккуратность, опрятность, бережливость;
- умение оценивать достоинства и недостатки собственной работы;
- формирование умения доводить начатое дело до конца;
- формирование уважительного отношения к Родине, к природе, к народному творчеству и традициям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности;
- развитие воображения, образного мышления, памяти, внимания, пространственных представлений и творческих способностей обучающихся;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;

- умение выполнять задания по инструкции педагога, участвовать в групповой работе в качестве исполнителя.

Предметные результаты:

- формирование элементарных математических представлений;
- формирование первоначальных представлений о системе звуков и букв русского языка и звуковой культуре речи;
- формирование первоначальных представлений об окружающем мире, явлениях природы, взаимосвязи природных явлений, влиянии человека на окружающую среду;
- формирование первоначальных представлений о видах изобразительного искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах деятельности.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. первичная диагностика (сентябрь);
2. текущий контроль (в течение всего учебного года, после каждого раздела учебного предмета);
3. промежуточная аттестация (декабрь, май).

Уровень усвоения обучающимися учебного материала отслеживается с помощью:

- наблюдения на занятиях;
- анализа продуктов деятельности (рисунков, поделок, рассказов и т. д.);
- проведения итоговых занятий по каждому разделу;
- анализа выполнения индивидуальных заданий;
- устного опроса в индивидуальной форме и письменного опроса в виде выполнения заданий;
- проведения игровых упражнений, творческих заданий, викторин, конкурсов, занятий-путешествий, игровых занятий.

1.9. Формы подведения итогов реализации программы «Букваренок».

Подведение итогов реализации программы проходит в форме:

1. итоговых занятий;
2. тестирования;
3. диагностики;
4. участия в мероприятиях ДДТ.

Формы проведения промежуточной аттестации - диагностика, участие в выставках

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

Учебный предмет	Количество часов	Формы проведения промежуточной аттестации
«Обучение грамоте»	36 ч.	Диагностика
«Формирование элементарных математических представлений»	36 ч.	Диагностика
«Окружающий мир»	36 ч.	Диагностика
«Изодеятельность»	72 ч.	Участие в выставках
Всего:	180 ч.	

2.1. Учебно-тематический план занятий

«ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ».

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Гласные звуки.				
1	Слова. Гласные звуки, слоги.	0,5	0,5	1
2	Звуки и буквы АО	0,5	0,5	1
3	Звуки и буквы ЭИ	0,5	0,5	1
4	Звуки и буквы ИЫ	0,5	0,5	1
5	Звуки и буквы УЫ	0,5	0,5	1
6	Звуки и буквы АОУЭИЫ	0,5	0,5	1
7	Итоговое.	0,5	0,5	1
Раздел 2. Согласные звуки.				
8	Звуки ММ, буква М.Слог. Слово. Предложение	0,5	0,5	1
9	Звуки НН, буква н.	0,5	0,5	1
10	Звуки ПП, буква п	0,5	0,5	1
11	Звуки ТТ, буква т	0,5	0,5	1
12	Звуки КК, буква к	0,5	0,5	1
13	Звуки ХХ, буква х	0,5	0,5	1
14	Звуки ФФ, буква ф	0,5	0,5	1
15	Звук Й, буква И краткое	0,5	0,5	1
16	Звуки ЙЭ, буква е	0,5	0,5	1
17	Звуки ЙУ, буква ю	0,5	0,5	1
18	Звуки ЙА, буква я	0,5	0,5	1
19	Звуки ЙО, буква ё	0,5	0,5	1
20	Звуки ЛЛ, буква л	0,5	0,5	1
21	Звуки ВВ, буква в	0,5	0,5	1
22	Звук Ч, буква ч	0,5	0,5	1
23	Звук Щ, буква щ	0,5	0,5	1
24	Звуки ББ, буква б	0,5	0,5	1
25	Звуки ДД, буква д	0,5	0,5	1
26	Звуки СС, буква с	0,5	0,5	1
27	Звук Ц, буква ц	0,5	0,5	1
28	Звуки ГГ, буква г	0,5	0,5	1
29	Звуки ЗЗ, буква з	0,5	0,5	1
30	Звук Ш, буква ш	0,5	0,5	1
31	Звук Ж, буква ж	0,5	0,5	1
32	Звуки РР, буква р	0,5	0,5	1
33	Йотированные буквы я, ю, е, ё.	0,5	0,5	1
34	Буква ь.	0,5	0,5	1
35	Буква ъ.	0,5	0,5	1
36	Игра – путешествие в страну Грамматики.	0,5	0,5	1
Итого:		18	18	36

2.2. Учебно-тематический план занятий

«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Ориентировка в пространстве.				
1	Свойства предметов (цвет, форма, величина). Сравнение.	0,5	0,5	1
2	Слева – справа, впереди – позади, вверху – внизу, между – посередине, далеко – близко, на, над, под.	0,5	0,5	1
3	Внутри - снаружи, впереди-позади	0,5	0,5	1
4	Итоговое	0,3	0,7	1
Раздел 2. Количество и счёт				
5	Один – много. Число и цифра 1.	0,5	0,5	1
6	Число и цифра 2. Пара. Чета. Больше – меньше	0,5	0,5	1
7	Число и цифра 3. Знак «-» Знак «+»	0,5	0,5	1
8	Число и цифра 4. Две пары.	0,5	0,5	1
9	Число и цифра 5. Сравнение.	0,5	0,5	1
10	Число и цифра 6.	0,5	0,5	1
11	Число и цифра 7.	0,5	0,5	1
12	Число и цифра 8.	0,5	0,5	1
13	Число и цифра 9.	0,5	0,5	1
14	Столько же. Знаки = и \neq . Число 10 и цифра 0.	0,5	0,5	1
15	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 3. Решение задач.				
16	Задача. Структура задачи.	0,5	0,5	1
17	Решение задач на нахождение целого (суммы).	0,5	0,5	1
18	Решение задач на нахождение части (остатка).	0,5	0,5	1
19	Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.	0,5	0,5	1
20	Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц.	0,5	0,5	1
21	Решение задач на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого).	0,5	0,5	1
22	Составление задач по картинкам и по условным обозначениям.	0,5	0,5	1
23	Решение задач на смекалку и имеющих несколько вариантов решения.	0,5	0,5	1
24	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 4. Форма.				
25	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, овал, трапеция, ромб. Сравнение	0,5	0,5	1
26	Геометрические понятия: точка, отрезок, луч, прямая линия, кривая линия.	0,5	0,5	1
27	Угол. Ломаная линия. Многоугольник.	0,5	0,5	1
28	Итоговое. Решение задач геометрического содержания.	0,3	0,7	1

№	Темы занятий	Количество часов
---	--------------	------------------

		теория	практика	всего
Раздел 5. Ориентировка во времени.				
29	Ориентировка во времени: сутки, неделя, месяц, год.	0,5	0,5	1
30	Режим дня. Часы.	0,5	0,5	1
31	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 6. Величина.				
32	Длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий.	0,5	0,5	1
33	Условная мерка. Деление предметов на равные части.	0,5	0,5	1
34	Объём. Сравнение по объёму. Шар. Куб. Параллелепипед. Цилиндр. Конус. Пирамида.	0,5	0,5	1
35	Тяжелее – легче. Измерение массы. Сравнение предметов по длине, массе, объёму.	0,5	0,5	1
36	Игра – путешествие в страну Математики.	0,3	0,7	1
	Итого:	16,1	19,9	36

2.3. Учебно-тематический план занятий «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ».

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Осенняя палитра.				
1	Рисование «Осень»	0,3	0,7	1
2	Рисование «Осеннее дерево»	0,3	0,7	1
3	Лепка «Осеннее дерево»	0,3	0,7	1
4	Рисование «Бабочка»	0,3	0,7	1
5	Рисование контуром «Бабочка»	0,3	0,7	1
6	Лепка «Бабочка»	0,3	0,7	1
7	Рисование «Натюрморт»	0,3	0,7	1
8	Лепка «Натюрморт»	0,3	0,7	1
9	Рисование «Цветик-Семицветик»	0,3	0,7	1
10	Лепка «Цветик-Семицветик»	0,3	0,7	1
11	Рисование «Фрукты»	0,3	0,7	1
12	Рисование «Овощи»	0,3	0,7	1
Раздел 2. Наши меньшие друзья.				
13	Рисование «Цыпленок»	0,3	0,7	1
14	Рисование «Петушок»	0,3	0,7	1
15	Рисование «Курочка-Ряба»	0,3	0,7	1
16	Лепка «Цыплятки»	0,3	0,7	1
17	Рисование «Коровушка-матушка»	0,3	0,7	1
18	Рисование «Теленок»	0,3	0,7	1
19	Рисование белилами «Овечка»	0,3	0,7	1
20	Лепка «Овечка»	0,3	0,7	1
21	Рисование «Котик-Коток»	0,3	0,7	1
22	Рисование белилами «Котик-Коток»	0,3	0,7	1
23	Лепка «Котик-Коток»	0,3	0,7	1
24	Рисование «Павлин»	0,3	0,7	1
25	Рисование белилами «Королевский павлин»	0,3	0,7	1
26	Лепка «Павлин»	0,3	0,7	1
Раздел 3. Зимние забавы.				

27	Рисование «Снеговик»	0,3	0,7	1
28	Лепка «Снеговик»	0,3	0,7	1
29	Рисование белилами «Деревья»	0,3	0,7	1
30	Рисование белилами пейзаж «Зимний лес»	0,3	0,7	1
31	Рисование «Зимние забавы»	0,3	0,7	1
32	Рисование «Снежки»	0,3	0,7	1
33	Рисование белилами «Снежная крепость»	0,3	0,7	1
34	Рисование белилами «Снежные морозы»	0,3	0,7	1
35	Лепка «Новогодняя игрушка»	0,3	0,7	1
36	Лепка «Елка»	0,3	0,7	1
37	Рисование «Новогодняя игрушка»	0,3	0,7	1
38	Рисование «Елка»	0,3	0,7	1

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
<i>Раздел 4. Русские узоры.</i>				
39	Рисование «Хохлома»	0,3	0,7	1
40	Рисование «Золотая хохлома»	0,3	0,7	1
41	Рисование «Жостовские мотивы»	0,3	0,7	1
42	Лепка «Матрешка»	0,3	0,7	1
43	Рисование «Матрёшка»	0,3	0,7	1
44	Рисование «Гжельские узоры»	0,3	0,7	1
45	Рисование «Гжель»	0,3	0,7	1
<i>Раздел 5. Моя семья.</i>				
46	Рисование «Папа»	0,3	0,7	1
47	Рисование «Мамочка»	0,3	0,7	1
48	Рисование «Бабушка любимая моя»	0,3	0,7	1
49	Рисование «Мы вместе»	0,3	0,7	1
50	Рисование «Мы на даче»	0,3	0,7	1
51	Рисование «Мы отдыхаем»	0,3	0,7	1
<i>Раздел 6. Весна пришла!</i>				
52	Рисование пейзаж «Весна пришла»	0,3	0,7	1
53	Рисование «Подснежники»	0,3	0,7	1
54	Рисование «Гиацинты»	0,3	0,7	1
55	Рисование «Одуванчики»	0,3	0,7	1
56	Лепка «Одуванчики»	0,3	0,7	1
57	Рисование белилами «Одуванчики»	0,3	0,7	1
58	Рисование «Яблоня в цвету»	0,3	0,7	1
59	Рисование «Ракета»	0,3	0,7	1
60	Лепка «Вселенная»	0,3	0,7	1
61	Рисование «Космос»	0,3	0,7	1
<i>Раздел 7. В зоопарке.</i>				
62	Рисование «Медведь»	0,3	0,7	1
63	Рисование «Жираф»	0,3	0,7	1
64	Рисование белилами «Белый медведь»	0,3	0,7	1
65	Лепка «Лисица»	0,3	0,7	1
66	Рисование в паре «Подводный мир»	0,3	0,7	1
67	Рисование «Золотые рыбки»	0,3	0,7	1
68	Лепка «Золотая рыбка»	0,3	0,7	1

69	Рисование «Сова»	0,3	0,7	1
70	Рисование «Олень»	0,3	0,7	1
71	Рисование «Орел»	0,3	0,7	1
72	Лепка «Птица»	0,3	0,7	1
	Итого:	21,6	50,4	72

2.4. Учебно-тематический план занятий «Окружающий мир»

№	Темы занятий	Кол-во часов теория	Кол-во часов практика	Кол-во часов всего
	<i>Раздел №1. Знакомимся с окружающим нас миром.</i>			
1.	Игрушки	0,3	0,7	1
2.	Части тела	0,3	0,7	1
3.	Осень	0,3	0,7	1
4.	Фрукты	0,3	0,7	1
5.	Овощи	0,3	0,7	1
6.	Овощи-фрукты	0,3	0,7	1
7.	Геометрические фигуры	0,3	0,7	1
8.	Загадка-описание	0,3	0,7	1
	<i>Раздел №2. Дом и семья.</i>			
9.	Дом	0,3	0,7	1
10.	Мебель	0,3	0,7	1
11.	Электрические приборы	0,3	0,7	1
12.	Семья	0,3	0,7	1
13.	Посуда	0,3	0,7	1
14.	Рабочие инструменты	0,3	0,7	1
15.	Головные уборы	0,3	0,7	1
16.	Одежда	0,3	0,7	1
17.	Обувь	0,3	0,7	1
	<i>Раздел №3. Времена года и живая природа</i>			
18.	Зима	0,3	0,7	1
19.	Звери	0,3	0,7	1
20.	Домашние животные	0,3	0,7	1
21.	Птицы	0,3	0,7	1
22.	Рыбы	0,3	0,7	1
	<i>Раздел №4. Магазин.</i>			
23.	Хлебные продукты	0,3	0,7	1
24.	Молочные и мясные продукты	0,3	0,7	1
25.	Магазины	0,3	0,7	1
	<i>Раздел №5. Город.</i>			
26.	Водный, воздушный и наземный транспорт	0,3	0,7	1
27.	Город	0,3	0,7	1
28.	Почта	0,3	0,7	1
29.	Театр, музыкальные инструменты	0,3	0,7	1
30.	Спорт	0,3	0,7	1
	<i>Раздел №6. Времена года и живая природа.</i>			

31.	Весна	0,3	0,7	1
32.	Профессии	0,3	0,7	1
33.	Деревья, плоды, семена	0,3	0,7	1
34.	Цветы	0,3	0,7	1
35.	Ягоды	0,3	0,7	1
36.	Подведение итогов	0,3	0,7	1
	ИТОГО:	16.1	19.9	36

3. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.

«Обучение грамоте»

Раздел 1. Гласные звуки.

1.Тема: Слова. Гласные звуки, слоги.

Теория: Знакомство со звуками и запись их в словах. Гласные и согласные звуки.

Практика: произнесение звуков, артикуляционная гимнастика, запись звуками отгадок и закрашивание гласных.

2.Тема: Звуки и буквы А О.

Теория: познакомить с понятиями «звук» и «буква». Знакомство со звуками и буквами «А», «О» словесные игры «Узнайте звук». Речевка. Знакомство с тетрадью, правилами работы в тетради. Словарь: автомобиль, окно.

Практика: определение первого звука в названии игрушек, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы.

3.Тема: Звуки и буквы Э И.

Теория: знакомство со звуками и буквами «Э» и «У», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: у, эму.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы.

4.Тема: Звуки и буквы И Ы.

Теория: знакомство с гласными звуками и буквами «И» «Ы», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: игры и иглы.

Практика: артикуляционная гимнастика, проговаривание скороговорок, чтение и печатание буквы.

5.Тема: Звуки и буквы У Ы.

Теория: знакомство со звуками и буквами «У Ы», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: буквы, бутоны.

Практика:, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы.

6.Тема: Звуки и буквы «А О Э И Ы У»

Теория: характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры.

Практика: артикуляционная гимнастика, проговаривание скороговорок, чтение и печатание буквы.

7.Тема: Итоговое.

Теория: закрепление гласных звуков.

Практика: игровая ситуация «Покажи букву», «Назови слово», «Узнай звук».

Раздел 2. Согласные звуки.

8.Тема: Звуки М М и буква М. Слог. Слово. Предложение.

Теория: знакомство со звуками и буквой «М», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Знакомство с понятиями «слог», «слово», «предложение». Словарь: мыл, мил.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы. Чтение коротких слов и слоговой таблицы.

9.Тема: Звуки Н Н и буква Н.

Теория: знакомство со звуками и буквой «Н», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Знакомство с понятием «предложение». Словарь: нос, нес

Практика: артикуляционная гимнастика, проговаривание скороговорок, чтение и печатание буквы и слогов. Чтение предложения.

10.Тема: Звуки П П и буква П.

Теория: знакомство со звуками и буквой «П», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: пил, пыл, пол.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы.

11.Тема: Звуки Т Т и буква Т.

Теория: знакомство со звуками и буквой «Т», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: ты, тигр.

Практика: артикуляционная гимнастика, проговаривание скороговорок, чтение и печатание буквы и слогов.

12.Тема: Звуки К К и буква К.

Теория: знакомство со звуками и буквой «К», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры.

Практика: артикуляционная гимнастика, проговаривание скороговорок, чтение и печатание буквы и слогов.

13.Тема: Звуки Х Х и буква Х.

Теория: знакомство со звуками и буквой «Х», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: хор.

Практика: артикуляционная гимнастика, проговаривание скороговорок, чтение и печатание буквы и слогов.

14.Тема: Звуки Ф Ф и буква Ф.

Теория: знакомство со звуками и буквой «Ф», характеристика звуков, определение звука на слух в словах, словесные игры. Словарь: фасоль, фиалка.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

15.Тема: Звук Й и буква Й.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Й», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры. Словарь: йод.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

16.Тема: Звуки Й Э, Буква Е

Теория: знакомство с двузвучными гласными «Е», характеристика звуков обозначающих буквы, словесные игры. Словарь: еда,ель.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

17.Тема: Звуки Й У, буква Ю.

Теория: знакомство с двузвучной гласной «Ю», характеристика звуков обозначающих букву, словесные игры. Словарь: юла.

Практика:, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

18.Тема: Звуки Й А, буква Я.

Теория: знакомство с двузвучной гласной «Я», характеристика звуков обозначающих букву, словесные игры. Словарь: языки.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

19.Тема: Звуки Й О, буква Ё.

Теория: знакомство с двузвучной буквой «ё», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: мед, лед.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

20.Тема: Звуки Л Л и буква Л.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Л», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: лот, лед..

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

21.Тема: Звуки В В и буква В.

Теория: знакомство со звуком и буквой «в», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: вода, витрина.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

22.Тема: Звук Ч и буква Ч.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ч», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры. Словарь: черепаха.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

23.Тема: Звук Щ и буква Щ.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Щ», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

24.Тема: Звуки Б Б и буква Б.

Теория: знакомство со звуками и буквой «Б», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: бант, бинт.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

25.Тема: Звуки Д Д и буква Д.

Теория: знакомство со звуками и буквой «Д», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: дом, дед.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

26.Тема: Звуки С С и буква С.

Теория: знакомство со звуками и буквой «С», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: сани, синица, .

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

27.Тема: Звук Ц и буква Ц.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ц», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры. Словарь: цифры.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

28.Тема: Звуки Г Г и буква Г.

Теория: знакомство со звуками и буквой «Г», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: гиря, год.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

29.Тема: Звуки З З и буква З.

Теория: знакомство со звуками и буквой «З», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: земля, зонт.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

30.Тема: Звук Ш и буква Ш.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ш», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры. Словарь: шашки, шишки..

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

31.Тема: Звук Ж и буква Ж.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ж», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры. Словарь: жук, лыжи.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

32.Тема: Звуки Р Р и буква Р.

Теория: знакомство со звуками и буквой «Р», характеристика звуков, определение звуков на слух в словах, словесные игры. Словарь: рис, сыр.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

33.Тема: Йотированные буквы Я, Ю, Е, Е..

Теория: обобщение, характеристика звуков в зависимости от их положения в слове, определение звуков на слух в словах, словесные игры.

Практика: артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

34.Тема: Буква ь.

Теория: познакомить с буквой «Ь», сравнительный звуковой анализ слов МЕЛ и МЕЛЬ. Словарь: осьминог.

Практика: чтение пары слов, отгадывание загадок. Выкладывание модели слов – отгадок.

35.Тема: Буква ъ.

Теория: познакомить с буквой «Ъ», сравнительный звуковой анализ слов СЕЛ и СЪЕЛ.

Практика: чтение пары слов, отгадывание загадок. Выкладывание модели слов – отгадок.

36.Тема: Игра – путешествие в страну Грамматики.

Теория: познакомить с понятием «алфавит», его происхождением и историей. Познакомить с названием букв. Словесные игры.

Практика: упражнение «Найди букву в алфавите», отгадывание загадок, решение ребусов.

«Формирование элементарных математических представлений»

Раздел 1. Ориентировка в пространстве.

1.Тема: Свойства предметов (цвет, форма, величина).Сравнение.

Теория: Сравнение предметов по цвету, по форме. Группировка предметов по одному, по двум, по трем признакам.

Практика: Работа в тетрадах на печатной основе, срисовывание предмета по точкам.

2.Тема: Слева – справа, впереди – позади, вверху – внизу, между – посередине, далеко – близко, на, над, под.

Теория: дать представление о непосредственном местоположении предметов в пространстве: слева – справа, впереди – позади, вверху – внизу, между – посередине, далеко – близко, на, над, под.

Практика: работа в тетрадах , игра на определение местоположения предметов в пространстве слева – справа, впереди – позади, вверху – внизу, между – посередине, далеко – близко, на, над, под.

3.Тема: Внутри - снаружи, впереди-позади

Теория: дать представление о непосредственном положении предметов в пространстве:

Внутри - снаружи, впереди-позади

Практика: работа в тетрадах, игра на определение местоположения предметов в пространстве внутри - снаружи, впереди-позади

4.Тема: Итоговое.

Теория: закрепить представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине, представление о непосредственном местоположении предметов в пространстве: слева – справа, впереди – позади, вверху – внизу, между – посередине, далеко – близко, на, над, под.

Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже.

Практика: работа в тетрадах, игра на сравнение и поиск закономерностей.

Раздел 2. Количество и счёт.

5.Тема: Один – много. Число и цифра 1.

Теория: счёт прямой и обратный. Место числа на числовом отрезке. Дать представление о числе и цифре 1 на основе сравнения двух множеств. Круг.

Практика: работа в тетрадах, сравнение групп предметов по количеству на основе составления

пар. Упражнения на поиск закономерности. Развивающая игра «Сложи узор».

6.Тема: Число и цифра 2. Пара. Чета. Больше-меньше.

Теория: сравнение чисел. Знаки сравнения. Дать представление о числе и цифре 2 на основе сравнения двух множеств. Состав числа 2 из двух меньших. Пара. Овал.

Практика: работа в тетрадах, игровые упражнения с новым числом: «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок.

7.Тема: Число и цифра 3. Знак «- » . Знак «+»

Теория: смысл арифметических действий сложения и вычитания. Дать представление о числе и цифре 3 на основе сравнения двух множеств работа в тетрадах . Состав числа 3 из двух меньших. Треугольник.

Практика: работа в тетрадах, упражнения с новым числом: «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

8.Тема: Число и цифра 4. Две пары.

Теория: перестановка слагаемых (частей) – основное свойство сложения. Дать представление о числе и цифре 4 на основе сравнения двух множеств. Состав числа 4 из двух меньших. Квадрат.

Практика: работа в тетрадах, игровые упражнения с новым числом: «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

9.Тема: Число и цифра 5. Сравнение

Теория: дать представление о числе и цифре 5 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа. Прямоугольник и пятиугольник.

Практика: работа в тетрадах, игровые упражнения с новым числом: «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Развивающие логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

10.Тема: Число и цифра 6.

Теория: дать представление о числе и цифре 6 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа. Трапеция.

Практика: работа в тетрадах, игровые упражнения с новым числом: «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Развивающие логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

11.Тема: Число и цифра 7.

Теория: дать представление о числе и цифре 7 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа. Дни недели. Ромб.

Практика: работа в тетрадах, игровые упражнения с новым числом: «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Развивающие логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

12.Тема: Число и цифра 8.

Теория: дать представление о числе и цифре 8 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа.

Практика: работа в тетрадах, упражнения с новым числом: «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете.

Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Работа в прописях. Развивающие логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

13.Тема: Число и цифра 9.

Теория: дать представление о числе и цифре 9 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа.

Практика: работа в тетрадях, упражнения с новым числом: «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Развивающие логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

14.Тема: Столько же. Знаки = и \neq . Число 10 и цифра 0.

Теория: дать представление о числе 10 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа.

Практика: работа в тетрадях, упражнения с новым числом: «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Развивающие логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

15.Тема: Итоговое.

Теория: порядковый счет, соотнесение количества предметов с цифрой. Состав чисел первого десятка. Логическая задача.

Практика: работа в тетрадях, решение примеров. Упражнения «Засели домики». «Число потерялось».

Раздел 3. Решение задач.

16.Тема: Задача. Структура задачи.

Теория: понятие «задача»; познакомить со структурой задачи. Сравнение задачи с загадкой, рассказом.

Практика: работа в тетрадях решение задач, упражнять давать полный ответ на задачу.

17.Тема: Решение задач на нахождение целого (суммы).

Теория: познакомить с задачами на нахождение суммы (целого). Учить решать задачи на нахождение суммы (целого). Повторить структуру задачи.

Практика: работа в тетрадях, составление задачи по картинке, решение задачи.

18.Тема: Решение задач на нахождение части (остатка).

Теория: познакомить с задачами на нахождение части (остатка). Учить решать задачи на нахождение части (остатка). Повторить структуру задачи.

Практика: работа в тетрадях, составление задачи по картинке, решение задачи.

19.Тема: Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.

Теория: познакомить с задачами на увеличение числа на несколько единиц. Учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц. Повторить структуру задачи.

Практика: работа в тетрадях, составление задачи по картинке, решение задачи.

20.Тема: Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц.

Теория: познакомить с задачами на уменьшение числа на несколько единиц. Учить решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц. Повторить структуру задачи.

Практика: работа в тетрадях, составление задачи по картинке, решение задачи.

21.Тема: Решение задач на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого).

Теория: познакомить с задачами на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого). Учить решать задачи на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого). Повторить структуру задачи.

Практика: составление задачи по картинке, решение задачи, работа в тетрадях

22.Тема: Составление задач по картинкам и по условным обозначениям.

Теория: закреплять умения составлять и решать задачи по картинкам и по условным

обозначениям.

Практика: работа в тетрадах, составление задачи по картинкам и условным обозначениям, решение задач.

23.Тема: Решение задач на смекалку и имеющих несколько вариантов решения.

Теория: учить решать весёлые задачки и примеры. Учить решать задачи на смекалку, имеющие несколько вариантов решения.

Практика: работа в тетрадах, решение задач.

24.Тема: Итоговое.

Теория: закрепить понятия «задача», «задача на смекалку». Повторить структуру задачи.

Практика: выполнение игровых упражнений, работа в тетрадах

Раздел 4. Форма.

25.Тема: Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, овал, трапеция, ромб.

Теория: закрепить название геометрических фигур и их основных признаков, познакомить с понятиями «вершина», «сторона», «угол».

Практика: работа в тетрадах, упражнять в прямом и обратном счете, счете парами, составление геометрических фигур из счетных палочек, решение логических задач.

26.Тема: Геометрические понятия: точка, отрезок, луч, прямая линия, кривая линия.

Теория: понятия «точка», «луч», «линия», «ломаная», «кривая», «отрезок». Меры длины.

Практика: работа в тетрадах, составление и решение задач, работа по рисованию отрезков разной длины.

27.Тема: Угол. Ломаная линия. Многоугольник.

Теория: повторение фигур четырехугольников. Сравнение круга, овала с многоугольниками. Понятие «многоугольник». Углы – прямой, острый, тупой.

Практика: работа в тетрадах, работа с геометрическими фигурами: «Сложи узор», «Назови предмет», «Найди пару».

28.Тема: Итоговое. Решение задач геометрического содержания.

Теория: учить решать задачи геометрического характера на смекалку.

Практика: работа в тетрадах, сравнение геометрических фигур по нескольким признакам, поиск закономерностей, сборка целой фигуры из частей, составление геометрических фигур из счетных палочек.

Раздел 5. Ориентировка во времени.

29.Тема: Ориентировка во времени: сутки, неделя, месяц, год.

Теория: формирование представления о неделе, месяце, годе, частях суток: утро, день, вечер, ночь.

Практика: у работа в тетрадах, упражнять в счете до 10; игровые упражнения «Единица измерения»

30.Тема: Режим дня. Часы.

Теория: познакомить с понятием «режим дня». Познакомить с часами и их назначением. Рассматривание пособия «Режим дня школьника»

Практика: упражнять в определении времени по макету, составление своего режима дня.

31.Тема: Итоговое.

Теория: закрепить понятия «час», «минута», «секунда».

Практика: работа в тетрадах определение времени.

Раздел 6. Величина.

32.Тема: Длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий.

Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже. Дать понятия: толстый – тонкий.

Практика: работа в тетрадах, сравнение предметов по длине и ширине; игра на поиск закономерностей.

33.Тема: Условная мерка. Деление предметов на равные части.

Теория: понятия «часть», «целое», «половина», «четвертинка», «условная мерка».

Практика: работа в тетрадах, упражнять в сравнении предметов способом наложения и посредством условной мерки. Деление квадрата на 2 и 4 равные части разными способами.

34.Тема: Объём. Сравнение по объёму. Шар. Куб. Параллелепипед. Цилиндр. Конус. Пирамида.

Теория: сформировать представления об объёме (вместимости). Дать понятие «Объёмные геометрические фигуры».

Практика: работа в тетрадах, упражнять в сравнении предметов по объёму.

35.Тема: Тяжелее – легче. Измерение массы. Сравнение предметов по длине, массе, объёму.

Теория: сформировать представление о необходимости выбора мерки при измерении массы. Познакомить с понятием единицы измерения массы – килограммом.

Практика: работа в тетрадах, упражнять в сравнении предметов по длине, массе, объёму.

36.Тема: Игра – путешествие в страну Математики.

Теория: закрепление знаний по теме.

Практика: работа по измерению предметов условной меркой, сравнение предметов по длине путем наложения, по ширине путем наложения, подборка и группировка предметов по трем признакам, математический диктант.

«Изобразительная деятельность»

Раздел 1. Осенняя палитра.

1.Тема: рисование «Осень».

Теория: беседа о временах года, сравнение колористики рассматриваемых иллюстраций и рисунков с изображением деревьев, анализ цветовой гаммы. Объяснить порядок рисования акварелью по сырому..

Практика: рисование листьев акварельными красками способом примакивания.

2.Тема: рисование «Осеннее дерево».

Теория: беседа о времени года, сравнение колористики рассматриваемых иллюстраций и рисунков с изображением деревьев, анализ строения дерева, цветовой гаммы. Объяснить порядок рисования дерева акварелью.

Практика: рисование ствола, веток в последнюю очередь, а кроны и листьев - красками способом примакивания.

3.Тема: лепка «Осеннее дерево».

Теория: чтение стихотворений, беседа по содержанию стихотворения, рассматриваниеи сравнение кленовых, березовых, дубовых и рябиновых листьев. Обратит внимание на строение, форму, части Уточнить приемы лепки.

Практика: закрепить прием раскатывания и сплющивания между ладонями, отрабатывать прием скрепления частей.

4.Тема: рисование «Бабочка».

Теория: отгадывание загадки, беседа по содержанию, рассматривание картинок с изображением бабочек. Обратит внимание на строение, форму, части бабочки. Использовать приемы рисования акварелью по сырому.

Практика: рисование туловища, крыльев бабочки красками способом растяжки.

5.Тема: рисование контуром «Бабочка».

Теория: Обратит внимание на строение, форму, части бабочки, контраст цветов, возможные варианты украшения. Использовать приемы обводки.

Практика: рисование туловища, крыльев бабочки тонкой кисточкой способом обводки.

6.Тема: лепка «Бабочка».

Теория: изображение бабочки способом размазывания. Обратит внимание на строение, форму, части бабочки. Использовать приемы рисования пластилином.

Практика: лепка туловища, крыльев бабочки пластилином способом растяжки.

7.Тема: рисование «Натюрморт».

Теория: закрепить понятие «натюрморт», рассматривание репродукций с натюрмортами, проговаривание композиции для натюрморта.

Практика: выкладывание натюрморта на столе - образцов, рисование натюрморта.

8.Тема: лепка «Натюрморт».

Теория: беседа об овощах, рассматривание муляжей и иллюстраций. Объяснить приемы лепки корзинки и овощей.

Практика: закреплять приемы лепки (скатывание, сплющивание, раскатывание).

9.Тема: рисование «Цветик-Семицветик».

Теория: рассмотреть цветок на иллюстрации, уточнить форму, цвет лепестков и листьев. Продолжить знакомить с работой акварелью. Объяснить порядок рисования.

Практика: рисование акварелью, определение основных и дополнительных цветов, получить дополнительные цвета, используя только основные.

10.Тема: лепка «Цветик - Семицветик».

Теория: беседа об осенних цветах, рассматривание картинок и иллюстраций. Объяснить приемы лепки.

Практика: закреплять приемы лепки (смешение цвета в пластилине, скатывание, сплющивание, раскатывание).

11.Тема: рисование «Фрукты».

Теория: беседа об осени, ее признаках, урожае. Рассматривание овощей, фруктов, грибов, ягод, классификация – фрукты.

Практика: упражнять рисовать круглые и овальные формы, упражнять сочетать элементы композиции по цвету, размеру, форме, дополнять характерными деталями.

12.Тема: рисование «Овощи».

Теория: беседа об осени, ее признаках, урожае. Рассматривание овощей, фруктов, грибов, ягод, классификация – овощи.

Практика: упражнять рисовать круглые и овальные формы, упражнять сочетать элементы композиции по цвету, размеру, форме, дополнять характерными деталями.

Раздел 2. Наши меньшие друзья.

13.Тема: рисование «Цыпленок».

Теория: дать представление о жанре портрета. Чтение загадки К.И. Чуковского «Белый дом». Рассматривание иллюстраций.

Практика: совершенствовать умение видеть форму, рисование акварелью. Учить работать на контрасте.

14.Тема: рисование «Петушок».

Теория: дать представление о сочетании цвета и контрастности колорита.

Практика: совершенствовать умение дорисовывать контур до образа, рисование акварелью. Учить работать на контрасте.

15.Тема: рисование «Куручка - Ряба».

Теория: дать представление о жанре портрета, искать сходства и различия: цыпленок, петушок, куручка. Рассматривание иллюстраций к сказкам «Кот, петух и лиса», «Куручка – Ряба».

Практика: совершенствовать умение дорисовывать контур до образа, рисование акварелью. Учить работать на контрасте.

16.Тема: лепка «Цыплятки».

Теория: рассматривание иллюстраций и фигурок цыплят: что общего и чем отличаются, какой у них характер, как это показано. Обговорить форму частей, пропорции, приемы лепки, последовательность.

Практика: лепка фигурки цыпленка конструктивно-пластическим методом; закрепляем приемы скатывания, вытягивания, сглаживания мест скрепления.

17.Тема: рисование «Коровушка-матушка».

Теория: отгадывание загадок, слушание и анализ потешек. Рассматривание картинок с изображением домашних животных. Уточнить название цветов и оттенков. Порядок работы с изобразительным материалом.

Практика: рисование простым карандашом, затем работа в цвете.

18.Тема: рисование «Телёнок».

Теория: рассматривание иллюстраций к сказке «Соломенный бычок». Уточнить строение, форму, цвет. Вспомнить способ симметричности.

Практика: рисование простым карандашом, затем в цвете.

19.Тема: рисование белилами «Овечка».

Теория: рассматривание кусочков белой шерсти. Уточнить строение, форму, цвет. Вспомнить способ симметричности.

Практика: рисование простым карандашом, затем белилами, с использованием ватных палочек.

20.Тема: лепка «Овечка».

Теория: рассматривание своих рисунков с изображением коровы. Обратит внимание на строение, форму, части. Уточнить приемы лепки, цвет и количество пластилина.

Практика: закрепить прием раскатывания и скатывания пластилина между ладонями, прием оттягивания мелких частей, отрабатывать прием скрепления частей.

21.Тема: рисование «Котик-коток».

Теория: дать представление о жанре портрета; Чтение стихотворения С.Маршака «Усатый-полосатый». Рассматривание иллюстраций к сказкам «Кот, петух и лиса», «Кот в сапогах», «Круглый кот», «Жихарка».

Практика: совершенствовать умение дорисовывать контур руки до образа кота, рисование белилами и акварелью. Учить тонировать лист.

22.Тема: рисование белилами «Котик-коток».

Теория: дать представление о жанре портрета; Чтение стихотворения С.Маршака «Усатый-полосатый». Рассматривание иллюстраций к сказкам «Кот, петух и лиса», «Кот в сапогах», «Круглый кот», «Жихарка».

Практика: совершенствовать умение дорисовывать контур руки до образа кота, рисование белилами по темному матовому картону.

23.Тема: лепка «Котик-коток».

Теория: рассматривание иллюстраций и фигурок котов: что общего и чем отличаются, какой у них характер, как это показано. Обговорить форму частей, пропорции, приёмы лепки, последовательность.

Практика: лепка фигурки котенка конструктивно-пластическим методом; закрепляем приемы скатывания, вытягивания, сглаживания мест скрепления.

24.Тема: рисование «Павлин».

Теория: беседа о повадках и особенностях павлина. Анализ строения птицы по фотографиям, приемов рисования.

Практика: рисование акварелью, упражнять в примакивании кисти.

25.Тема: рисование белилами «Королевский павлин».

Теория: беседа об особенностях павлина. Анализ оперения птицы по фотографиям, приемов рисования.

Практика: рисование белилами по цветному матовому картону, упражнять в примакивании кисти.

26.Тема: лепка «Павлин».

Теория: отгадывание загадки, чтение стихотворений, беседа по содержанию стихотворения, рассматривание картинок с изображением павлина. Обратит внимание на строение, форму, части. Уточнить приемы лепки, цвет и количество пластилина.

Практика: закрепление приема раскатывания и скатывания пластилина между ладонями, прием

оттягивания мелких частей, отработка приема скрепления частей.

Раздел 3. Зимние забавы.

27.Тема: рисование «Снеговик».

Теория: беседа о снеге, зимних забавах, животных с белым мехом. Дать понятие рефлекса. Вспомнить правила выполнения набрызга.

Практика: составление композиции на листе с помощью шаблонов (ёлочки, снеговик, зайчик, белый медведь); выполнение набрызга, дополнение мелкими деталями полученного образа.

28.Тема: лепка «Снеговик».

Теория: закрепить признаки зимы; обсудить, какой бывает снег, на что похож, какого цвета. Рассмотреть репродукции и рисунки. Обратит внимание на то, что снег на картинах имеет много оттенков. Наметить последовательность выполнения барельефа.

Практика: выполнение барельефного рисунка по теме.

29.Тема: рисование белилами «Деревья».

Теория: закрепить признаки зимы; обсудить, какой бывает снег, на что похож, какого цвета. Рассмотреть репродукции и рисунки. Наметить последовательность выполнения рисунка.

Практика: рисование деревьев, кустарников белилами, учить изображать снегопад белой гуашью.

30.Тема: рисование белилам пейзаж «Зимний лес».

Теория: закрепить признаки зимы; обсудить, какой бывает снег, на что похож, какого цвета. Рассмотреть репродукции и рисунки. Обратит внимание на то, что снег на картинах имеет много оттенков. Наметить последовательность выполнения рисунка.

Практика: рисование деревьев, кустарников восковыми мелками; учить изображать снегопад белой гуашью, смешивать белила с другими красками для изображения оттенков.

31.Тема: рисование «Зимние забавы».

Теория: чтение стихотворения «Саша» Некрасова, закрепить название игр, сравнить их.

Практика: упражнять в составлении композиции из готовых частей, в умении видеть целое.

32.Тема: рисование «Снежки».

Теория: рассматривание черно-белых иллюстраций.

Практика: совершенствовать умение рисовать контур круга только белилами на черном матовом картоне.

33.Тема: рисование белилами «Снежная крепость».

Теория: рассматривание черно-белых иллюстраций.

Практика: совершенствовать умение рисовать контур формы только белилами на черном матовом картоне.

34.Тема: рисование белилами «Снежные морозы».

Теория: рассматривание черно-белых иллюстраций.

Практика: совершенствовать умение рисовать узоры только белилами на черном матовом картоне.

35.Тема: лепка «Новогодняя игрушка».

Теория: отгадывание загадки; характеристика животного, символизирующее следующий год. Показ и объяснение порядка выполнения работы.

Практика: изготовление игрушки из цветного пластилина.

36.Тема: лепка «Елка».

Теория: отгадывание загадки; характеристика животного, символизирующее следующий год. Показ и объяснение порядка выполнения работы.

Практика: изготовление елки из цветного спластилина.

37.Тема: рисование «Новогодняя игрушка».

Теория: развитие воображения через сравнительные образы.

Практика: рисование необычной новогодней игрушки гуашью с использованием необычных материалов.

38.Тема: рисование «Елка».

Теория: работа по образцу, размер, цвет, форма.

Практика: рисование елки гуашью.

Раздел 4. Русские узоры

39.Тема: рисование «Хохлома».

Теория: обсудить орнамент, цветовую гамму, упорядоченность мазков, способы их накладывания.

Практика: рисование узора на полоске желтого, красного или черного картона.

40.Тема: рисование «Золотая хохлома».

Теория: рассмотреть узоры – бордюры на вещах с хохломской росписью. Обсудить особенности посуды, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму, определить, что значит слово «золотая».

Практика: рисование узора на полоске желтого, красного или черного картона.

41.Тема: рисование «Жостовские мотивы».

Теория: рассмотреть узоры – бордюры с Жостовской росписью. Обсудить особенности посуды, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму. Показать прием рисования гуашью.

Практика: рисование цветов.

42.Тема: лепка «Матрешка».

Теория: знакомство символом семьи у русского народа. Обсудить особенности, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму.

Практика: лепка матрешки.

43.Тема: рисование «Матрешка».

Теория: беседа о народном творчестве. Рассматривание матрешек, анализ элементов узора, цветовой гаммы. Обсудить порядок выполнения работы.

Практика: упражнять в рисунке силуэтов матрешек разной величины, в подборе цветовой гаммы при раскрашивании одежды, совершенствовать навык работы концом кисти при выполнении узора и прорисовки лиц.

44.Тема: рисование «Гжельские узоры».

Теория: знакомство с гжельской посудой. Обсудить особенности посуды, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму.

Практика: составление узора из готовых форм на силуэтах чайного сервиза.

45.Тема: рисование «Гжель».

Теория: рассмотреть узоры – бордюры с Гжельской росписью. Обсудить особенности посуды, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму. Показать прием рисования гуашью.

Практика: рисование цветов.

Раздел 5. Моя семья.

46.Тема: рисование «Папа».

Теория: беседа о папе, рассматривание мужских портретов. Показ основных приёмов рисования портрета.

Практика: рисование портрета папы, используя полученные знания.

47.Тема: рисование «Мамочка».

Теория: беседа о маме, рассматривание женских портретов. Показ основных приёмов рисования портрета.

Практика: рисование портрета мамы, используя фотографии и полученные знания.

48.Тема: рисование «Бабушка любимая моя».

Теория: чтение стихотворения «Мамина мама», беседа о бабушке. Составление наброска объемного портрета на бытовом фоне.

Практика: рисование основных частей, составление композиции .

49.Тема: рисование «Мы вместе».

Теория: беседа о ценности семьи и семейных отношений. Составление наброска объемного портрета на бытовом фоне.

Практика: рисование основных частей, составление композиции .

50.Тема: рисование «Мы на даче».

Теория: беседа о важности совместного труда и взаимопонимания. Составление наброска объемного портрета на бытовом фоне.

Практика: рисование основных частей, составление композиции .

51.Тема: рисование «Мы отдыхаем».

Теория: беседа о значимости общения в семье. Составление наброска объемного портрета на бытовом фоне.

Практика: рисование основных частей, составление композиции .

Раздел 6. Весна пришла!

52.Тема: рисование пейзаж «Весна пришла».

Теория: беседа о весенних изменениях в природе, изменении деревьев в течение года. Обсудить цветовую гамму при рисовании молодой травы и листьев, особенности строения березки.

Практика: рисование акварелью и гуашью весеннего пейзажа.

53.Тема: рисование «Подснежники».

Теория: рассматривание иллюстраций с изображением подснежников; уточнить порядок работы.

Практика: Составление композиции, рисование по выбору обучающихся –акварелью или белилами.

54.Тема: рисование «Гиацинты».

Теория: древнегреческий миф о гиацинтах, рассматривание иллюстраций с изображением гиацинтов; уточнить порядок работы.

Практика: Составление композиции, рисование по выбору обучающихся –акварелью или гуашью.

55.Тема: рисование «Одуванчики».

Теория: закрепить способ примакивания, повторить признаки и образы весны.

Практика: рисование одуванчиков.

56.Тема: лепка «Одуванчики».

Теория: рассматривание иллюстраций с изображением одуванчиков; уточнить порядок работы.

Практика: закрепить прием раскатывания и скатывания пластилина между ладонями, прием оттягивания мелких частей, отрабатывать прием скрепления частей.

57.Тема: рисование белилами«Одуванчики».

Теория: закрепить понятие «пейзаж». Уточнение порядка выполнения рисунка.

Практика: упражнять в рисовании пальчиками.

58.Тема: рисование «Яблоня в цвету».

Теория: беседа о традициях Японии, рассматривание иллюстраций с изображением Цветущей яблони и сакуры, уточнить порядок работы.

Практика: Составление композиции, рисование по выбору обучающихся –акварелью или гуашью.

59.Тема: рисование «Ракета».

Теория: уточнить цветовую гамму, приемы рисования красками.

Практика: рисование звездного неба с помощью набрызга, использование техники восковые мелки + акварель, упражнять закрашивать лист, поех высушенного рисунка нанести контур ракеты.

60.Тема: лепка «Вселенная».

Теория: беседа о космосе, планетах. Рассматривание иллюстраций к произведению К.Булычева «Тайна третьей планеты».

Практика: лепка Солнечной системы.

61.Тема: рисование «Космос».

Теория: уточнить цветовую гамму, приемы рисования красками.

Практика: рисование звездного неба с помощью набрызга, использование техники восковые мелки + акварель, упражнять закрашивать лист.

Раздел 7. В зоопарке.

62.Тема: рисование «Медведь».

Теория: рассматривание образца, уточнить порядок работы.

Практика: рисование карандашом, затем красками.

63.Тема: рисование «Жираф».

Теория: игра «Кто лишний», рассматривание и описание диких животных.

Практика: рисование простым карандашом, раскрашивание красками.

64.Тема: рисование белилами «Белый медведь».

Теория: рассматривание образца, уточнить порядок работы.

Практика: рисование белилами на матовом картоне.

65.Тема: лепка «Лисица».

Теория: вспомнить сказку «Лисичка со скалочкой», рассматривание иллюстраций к сказке, способы изображения.

Практика: упражнять в применении разнообразных способов лепки, учить передавать простые движения фигуры.

66.Тема: рисование в паре «Подводный мир».

Теория: Сравнить изображение осьминога с рукой. Показ изображения осьминога, рыб, медуз при помощи отпечатка ладони.

Практика: рисование подводного мира с использованием техники восковые мелки + акварель, отпечатки ладоней.

67.Тема: рисование «Золотые рыбки».

Теория: Анализ строения рыбы, приемов рисования.

Практика: рисование рыбы акварелью, упражнять в примакивании кисти.

68.Тема: лепка «Золотая рыбка».

Теория: вспомнить сказку А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»; беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций. Анализ формы, цвета, порядок выполнения барельефа.

Практика: выполнение барельефа.

69.Тема: рисование «Сова».

Теория: игра «Кто как кричит», беседа о повадках и особенностях совы. Анализ строения совы, приемов рисования.

Практика: рисование совы восковыми мелками и акварелью, упражнять в примакивании кисти.

70.Тема: рисование «Олень».

Теория: игра «Кто как кричит» аудопрослушивание, беседа о повадках и особенностях оленя. Анализ строения туловища, его пропорций, приемов рисования.

Практика: рисование совы восковыми мелками и акварелью, упражнять в примакивании кисти.

71.Тема: рисование «Орел».

Теория: фотографии орла в полете и сидящим, беседа о повадках и особенностях орла. Анализ строения орла, приемов рисования.

Практика: рисование орла восковыми мелками и акварелью, упражнять в примакивании кисти.

72.Тема: лепка «Птица».

Теория: отгадывание загадки, чтение стихотворений, беседа по содержанию стихотворения, рассматривание картинок с изображением разнообразных птиц. Обратить внимание на строение, форму, части. Уточнить приемы лепки, цвет и количество пластилина.

Практика: закрепить прием раскатывания и скатывания пластилина между ладонями, прием оттягивания мелких частей, отрабатывать прием скрепления частей.

«ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Раздел №1. Знакомимся с окружающим нас миром.

1.Тема: Игрушки

Теория: выявление эмоционального отношения к теме, рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: игра «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

2.Тема: Части тела

Теория: актуализация имеющихся у обучающихся знаний по теме, обращение к их личному опыту

Практика: беседа по картинкам, работа в парах - составление предложений по картинкам, сравнение получившихся предложений.

3.Тема: Осень

Теория: установление по вопросам причинно-следственной связи отгадывание рисунков-загадок, подготовленных заранее, выявление эмоционального отношения к теме, рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: беседа по картинкам, игра «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

4.Тема: Фрукты

Теория: отгадывание рисунков-загадок, подготовленных заранее

Практика: игра «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

5.Тема: Овощи

Теория: актуализация имеющихся у учащихся знаний по теме, обращение к их личному опыту отгадывание рисунков-загадок, подготовленных заранее

Практика: беседа по картинкам, игра «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

6.Тема: Овощи-фрукты

Теория: рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: беседа по картинкам,

7.Тема: Геометрические фигуры

Теория: установление по вопросам причинно-следственной связи рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: беседа по картинкам,

8.Тема: Загадка-описание

Теория: установление по вопросам причинно-следственной связи рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к

опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: игра «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

Раздел №2. Дом и семья.

9.Тема: Дом

Теория: актуализация имеющихся у учащихся знаний по теме, обращение к их личному опыту

Практика: беседа по картинкам, дополнение диалогов **игра** «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

10.Тема: Мебель

Теория: отгадывание рисунков-загадок, подготовленных заранее

Практика: **игра** «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

11.Тема: Электрические приборы

Теория: рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, установление по вопросам причинно-следственной связи обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: **игра** «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

12.Тема: Семья

Теория: выявление эмоционального отношения к теме, рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: дополнение диалогов

13.Тема: Посуда

Теория: дополнение диалогов, актуализация имеющихся у обучающихся знаний по теме, обращение к их личному опыту

Практика: дополнение диалогов

14.Тема: Рабочие инструменты

Теория: актуализация имеющихся у обучающихся знаний по теме, обращение к личному опыту.

Практика: **игра** «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

15.Тема: Головные уборы

Теория: выявление эмоционального отношения к теме, рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: беседа по картинкам, дополнение диалогов

16.Тема: Одежда

Теория: актуализация имеющихся у обучающихся знаний по теме, обращение к их личному опыту.

Практика: дополнение диалогов

17.Тема: Обувь

Теория: актуализация имеющихся у обучающихся знаний по теме, обращение к их личному опыту.

Практика: беседа по картинкам, дополнение диалогов

Раздел №3. Времена года и живая природа.

18.Тема: Зима

Теория: выявление эмоционального отношения к теме, рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, установление по вопросам причинно-следственной связи обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: игра «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

19.Тема: Звери

Теория: установление по вопросам причинно-следственной связи актуализация имеющихся знаний по теме, составление предложений с опорой на схемы.

Практика: обсуждение противоречий дополнение диалогов

20.Тема: Домашние животные

Теория: актуализация имеющихся знаний по теме, обращение к их личному опыту

Практика: беседа по картинкам, дополнение диалогов обсуждение противоречий

21.Тема: Птицы

Теория: актуализация имеющихся знаний по теме, обращение к их личному опыту

Практика: дополнение диалогов

22.Тема: Рыбы

Теория: актуализация имеющихся знаний по теме, обращение к их личному опыту.

Практика: беседа по картинкам, дополнение диалогов обсуждение противоречий

Раздел №4. Магазины.

23.Тема: Хлебные продукты

Теория: рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: беседа по картинкам, игра «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

24.Тема: Молочные и мясные продукты

Теория: рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: беседа по картинкам, игра «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

25.Тема: Магазины

Теория: рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: игра «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

Раздел №5. Город.

26.Тема: Водный, воздушный и наземный транспорт

Теория: рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: беседа по картинкам, **игра** «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

27.Тема: Город

Теория: рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: беседа по картинкам, **игра** «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

28.Тема: Почта

Теория: рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: **игра** «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

29.Тема: Театр, музыкальные инструменты

Теория: рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: беседа по картинкам, **игра** «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

30.Тема: Спорт

Теория: рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: беседа по картинкам, **игра** «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

Раздел №6. Времена года и живая природа.

31.Тема: Весна

Теория: рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: беседа по картинкам, дополнение диалогов

32.Тема: Профессии

Теория: рассматривание серии картинок, обсуждение описанной ситуации, обсуждение поставленного вопроса с обращением к опыту обучающихся. Введение в словарь обучающихся новых слов и фразеологических оборотов.

Практика: беседа по картинкам, **игра** «Самый любопытный», «Где я был не расскажу, но...»проигрывание искусственно созданной ситуации, ролевая игра, моделирование диалогов различной сложности, работа над четкостью интонационного произношения.

33.Тема: Деревья, плоды, семена

Теория: актуализация имеющихся у обучающихся знаний по теме, обращение к их личному опыту

Практика: беседа по картинкам, дополнение диалогов обсуждение противоречий

34.Тема: Цветы

Теория: актуализация имеющихся у обучающихся знаний по теме, обращение к их личному опыту

Практика: дополнение диалогов беседа по картинкам, обсуждение противоречий

35.Тема: Ягоды

Теория: актуализация имеющихся у обучающихся знаний по теме, обращение к их личному опыту

Практика: беседа по картинкам, дополнение диалогов

36.Тема: Подведение итогов

Теория: актуализация имеющихся у обучающихся знаний по теме, обращение к их личному опыту.

Практика: беседа по картинкам, дополнение диалогов.

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Раздел 1 «Гласные звуки»				
	1. Слова. Гласные звуки, слоги 2. Звук и буквы АО. 3. Звуки и буквы ЭИ 4. Звуки и буквы ИЫ 5. Звуки и буквы УЫ 6. Звуки и буквы АОУЭИЫ 7. Итоговое.	Учебное занятие в игровой форме	Методы :Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личносно-ориентированные, игровые.	Пособие «Азбука», предметные картинки, игрушки, магнитная азбука, таблица слогов, букварь, прописи, набор цветных кружков. Тетради на печатной основе.	Анализ выполнения практических заданий.
	Раздел 2 «Согласные звуки»				
	8. Звуки ММ. Слог. Слово. Предложение. 9. Звуки НН. буква н. 10. Звуки ПП , буква п 11. Звуки ТТ, буква т. 12. Звуки КК, буква к. 13. Звуки ХХ, буква х 14. Звуки ФФ, буква ф 15. Звук Й, буква Й 16. Звуки ЙЭ, буква е . 17. Звуки ЙУ, буква ю. 18. Звуки ЙА, буква я. 19. Звуки ЙО, буква ё.	Учебное занятие в игровой форме	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личносно-ориентированные, игровые.	Пособие «Азбука», предметные картинки, игрушки, магнитная азбука, таблица слогов, букварь, прописи, серия книг «Читаем сами», набор цветных кружков. Тетради на печатной основе.	Анализ выполнения практических заданий
	20. Звуки ЛЛ, буква л. 21. Звуки ВВ, буква в. 22. Звук Ч, буква ч. 23. Звук Щ, буква щ. 24. Звуки ББ, буква б. 25. Звуки ДД, буква д. 26. Звуки СС, буква с. 27. Звук Ц, буква ц. 28. Звуки ГГ, буква г. 29. Звуки ЗЗ, буква з. 30. Звук Ш, буква ш. 31. Звук Ж, буква Ж. 32. Звуки РР, буква р. 33. Йотированные буквы я, ю, е, ё. 34. Буква ь. 35. Буква ъ. 36. Игра – путешествие в страну Грамматики.		Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личносно-ориентированные, игровые		Тестирование

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	23.Хлебные продукты 24.Молочные и мясные продукты 25.Магазины	Учебное занятие в игровой форме	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.	Пособие «окружающий мир», предметные картинки, игрушки, Тетради на печатной основе.	Анализ выполнения практических заданий Тестирование
	Раздел №5. Город.				
	26.Водный, воздушный и наземный транспорт 27.Город 28.Почта 29.Театр, музыкальные инструменты 30.Спорт	Учебное занятие в игровой форме	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.	Пособие «Окружающий Мир», предметные картинки, игрушки. Тетради на печатной основе.	Анализ выполнения практических заданий. Тестирование
	Раздел №6. Времена года и живая природа.				
31.Весна 32.Профессии 33.Деревья, плоды, семена 34.Цветы 35.Ягоды 36.Подведение итогов	Учебное занятие в игровой форме	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.	Пособие «окружающий мир», предметные картинки, игрушки, Тетради на печатной основе.	Анализ выполнения практических заданий Тестирование	

**Методическое обеспечение программы
«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».**

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Раздел 1 «Ориентировка в пространстве»				
	1. Свойства предметов (цвет, форма, величина). Сравнение 2. Слева – справа, впереди – позади, вверху – внизу, между – посередине, далеко – близко, на, над, под. 3. Внутри – снаружи, впереди – позади. 4. Итоговое.	Учебное занятие с элементами игры	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, лично-ориентированные, игровые.	Наборы геометрических фигур, игрушки, набор для фланелеграфа, мелкий раздаточный материал, «Блоки Дьенеша», прописи.	Анализ выполнения практических заданий.
	Раздел 2 «Количество и счёт»				
	5. Один – много. Число и цифра 1. 6. Число и цифра 2. Пара, чета, больше – меньше. 7. Число и цифра 3. Знак «- », знак «+». 8. Число и цифра 4. Две пары. 9. Число и цифра 5. Сравнение. 10. Число и цифра 6. 11. Число и цифра 7. 12. Число и цифра 8. 13. Число и цифра 9. Столько же. Знаки = и не =. Число 10 и цифра 0. 15. Итоговое.	Учебное занятие с элементами игры	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, лично-ориентированные, игровые.	Набор карточек с числами от 0 до 20, наборы геометрических фигур, игрушки, набор для фланелеграфа, счетные палочки, мелкий раздаточный материал, кубики «Сложи узор», «Танграм», прописи, набор магнитных цифр.	Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Анализ работ
	Раздел 3 «Решение задач»				
	16. Задача. Структура задачи. 17. Решение задач на нахождение целого (суммы). 18. Решение задач на нахождение части (остатка). 19. Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.	Учебное занятие с элементами игры	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, лично-ориентированные, игровые.	Набор карточек с числами от 0 до 20, прописи, набор для фланелеграфа, мелкий раздаточный материал, набор магнитных цифр.	Анализ выполнения практических заданий.

20. Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц.				
21. Решение задач на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого). 22. Составление задач по картинкам и по условным обозначениям. 23. Решение задач на смекалку и имеющих несколько вариантов решения. 24. Итоговое.	Учебное занятие с элементами игры	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.	Набор карточек с числами от 0 до 20, прописи, набор для фланелеграфа, мелкий раздаточный материал, набор магнитных цифр	Анализ выполнения практических заданий.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
	Раздел 4 «Форма»				
	25. Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, овал, трапеция, ромб. Сравнение. 26. Геометрические понятия: точка, отрезок, луч, прямая линия, кривая линия. 27. Угол. Ломаная линия. Многоугольник. 28. Итоговое. Решение задач геометрического содержания.	Учебное занятие с элементами игры	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.	Наборы геометрических фигур, игрушки, мелкий раздаточный материал, прописи, набор магнитных цифр, макет часов, демонстрационные плакаты.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение
Раздел 5 «Ориентировка во времени»					

<p>29. Ориентировка во времени: сутки, неделя, месяц, год. 30. Режим дня. Часы. 31. Итоговое.</p>	<p>Учебное занятие с элементами игры</p>	<p>Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.</p>	<p>Наборы геометрических фигур, игрушки, набор для фланелеграфа, счетные палочки, мелкий раздаточный материал, кубики «Сложи узор», прописи, ученическая линейка, объемные геометрические фигуры.</p>	<p>Наблюдение Наблюдение Наблюдение</p>
<p>Раздел 6 «Величина»</p>				
<p>32. Длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий. 33. Условная мерка. Деление предметов на равные части. 34. Объем. Сравнение по объёму. Шар. Куб. Параллелепипед. Цилиндр. Конус. Пирамида. 35. Тяжелее – легче. Измерение массы. Сравнение предметов по длине, массе, объёму. 36. Игра – путешествие в страну Математики.</p>	<p>Учебное занятие с элементами игры</p>	<p>Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.</p>		<p>Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Тестирование</p>

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Раздел 1 «Осенняя палитра»				
	Рисование «Осень» Рисование «Осеннее дерево» Лепка «Осеннее дерево» Рисование «Бабочка» Рисование контуром «Бабочка» Лепка «Бабочка» Рисование «Натюрморт» Лепка «Натюрморт» Рисование «Цветик-Семицветик» Лепка «Цветик-Семицветик» Рисование «Фрукты» Рисование «Овощи»	Учебное занятие с элементами игры	Методы :Объяснительно-иллюстра-тивные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, лично-сти-ориентированные, игровые.	Литературный материал, игрушки, репродукции картин художников, образцы работ, дидактические картины, скульптурные фигурки, предметы посуды, предметные картинки, муляжи фруктов и овощей.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Мини-выставка
	Раздел 2 «Наши меньшие друзья»				
	Рисование «Цыпленок» Рисование «Петушок» Рисование «Курочка-Ряба» Лепка «Цыплятки» Рисование «Коровушка-матушка»		Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные.	Литературный материал, репродукции картин художников. Образцы работ.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение
	Рисование «Теленок» Рисование белилами «Овечка» Лепка «Овечка» Рисование «Котик-Коток» Рисование белилами «Котик-Коток» Рисование «Павлин» Рисование белилами «Королевский павлин» Лепка «Павлин»	Учебное занятие с элементами игры	Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, лично-сти-ориентированные, игровые.	Игрушки, дидактические картины, скульптурные фигурки, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Мини-выставка
	Раздел 3 «Зимние забавы»				

	Рисование «Снеговик» Лепка «Снеговик» Рисование белилами «Деревья» Рисование белилами пейзаж «Зимний лес» Рисование «Зимние забавы» Рисование «Снежки» Рисование белилами «Снежная крепость» Рисование белилами «Снежные морозы» Лепка «Новогодняя игрушка» Лепка «Елка» Рисование «Новогодняя игрушка» Рисование «Елка»	Учебное занятие с элементами игры	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.	Литературный материал, репродукции картин художников, образцы работ, игрушки, дидактические картины, скульптурные фигурки, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Выставка
--	---	-----------------------------------	--	---	--

Раздел 4 «Русские узоры»					
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ	Рисование «Хохлома» Рисование «Золотая хохлома» Рисование «Жостовские мотивы» Лепка «Матрешка» Рисование «Матрёшка» Рисование «Гжельские узоры» Рисование «Гжель»	Учебное занятие с элементами игры	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.	Литературный материал, образцы народных игрушек, репродукции картин художников, предметы посуды.	Анализ работ Анализ работ Анализ работ Анализ работ Анализ работ Анализ работ Анализ работ
	Раздел 5 «Моя семья»				
	Рисование «Папа» Рисование «Мамочка» Рисование «Бабушка любимая моя» Рисование «Мы вместе» Рисование «Мы на даче» Рисование «Мы отдыхаем»	Учебное занятие с элементами игры	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.	Литературный материал, игрушки, репродукции картин художников, образцы работ, дидактические картины, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение
	Раздел 6 «Весна пришла!»				

Рисование пейзаж «Весна пришла» Рисование «Подснежники» Рисование «Гиацинты» Рисование «Одуванчики» Лепка «Одуванчики» Рисование белилами «Одуванчики» Рисование «Яблоня в цвету» Рисование «Ракета» Лепка «Вселенная» Рисование «Космос»	Учебное занятие с элементами игры	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.	Литературный материал, игрушки, репродукции картин художников, образцы работ, дидактические картины, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Конкурс
Раздел 7 «В зоопарке»				
Рисование «Медведь» Рисование «Жираф» Рисование белилами «Белый медведь» Лепка «Лисица» Рисование в паре «Подводный мир» Рисование «Золотые рыбки» Лепка «Золотая рыбка» Рисование «Сова» Рисование «Олень» Рисование «Орел» Лепка «Птица»	Учебное занятие с элементами игры	Методы Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.	Литературный материал, игрушки, репродукции картин художников, образцы работ, дидактические картины, скульптурные фигурки, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Диагностика

4.1. Методические рекомендации по организации образовательного процесса.

Программа «Букварёнок» включает в себя 4 вида занятий: «Обучение грамоте», «Формирование элементарных математических представлений», «Изобразительная деятельность» «Окружающий мир».

Проведение занятий ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ предполагает несколько этапов.

- 1 этап. Речевая разминка.
- 2 этап. Знакомство со звуком и буквой (изучение новой темы).
- 3 этап. Физминутка.
- 4 этап. Пальчиковые игры.
- 5 этап. Работа в тетради.
- 6 этап. Развивающие игры.
- 7 этап. Итог занятия.

1. РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА.

В начале занятия проходит речевая разминка, на которой решаются различные развивающие задачи.

Артикуляционная гимнастика развивает умение выполнять точные движения языка, губ, челюсти, то есть помогает ребёнку научиться управлять органами артикуляции, что необходимо для правильного произнесения звуков.

Слоговые цепочки и рифмованные строчки способствуют также развитию слухового внимания, речевого слуха, памяти (ребёнок должен повторить вслед за взрослым слог «са» такое количество раз, например: са – са – вот оса). А так же они объединены по смыслу, то возможна постановка и решение системы задач: при коррекции звукопроизношения увеличение насыщенности речевого материала нужным звуком; расширение пассивного и активного словаря; расширение знаний и представлений об окружающих предметах и явлениях, выявление связей между ними.

2. ЗНАКОМСТВО СО ЗВУКОМ И БУКВОЙ (изучение новой темы).

Ребёнок учится слышать звук, находить его место в слове. Задания и игры на выделение звука из слова помогают ребёнку определять, где стоит звук – в начале, середине или в конце слова.

После того, как ребёнок усвоил правильную артикуляцию звука, научился произносить этот звук в слогах и словах, можно переходить к отработке звука в чистоговорках.

Знакомство с новой буквой проходит в игровой форме. Детям показывается буква (плакат или иллюстрации). Ведётся беседа (на что похожа буква? из чего можно выложить? место буквы в алфавите). Учатся читать слоги, слова и фразы с новой буквой.

Знакомство с новой темой по развитию речи проходит в игровой форме. Детям показывается плакат или иллюстрации. Ведётся беседа по теме. Дети отгадывают загадки, заучивают стихотворения по теме, учатся пересказывать, выражать простыми предложениями свои мысли.

3. ФИЗМИНУТКА.

Для отдыха и снятия напряжения уместны и необходимы небольшие физминутки. Они сопровождают каждое занятие, при этом многие из них соответствуют теме занятия. Для физминуток используются игровые упражнения, направленные на развитие общей моторики, двигательных функций рук, зрительно-моторной координации, а также на речевое развитие. Кроме того, эти упражнения развивают память, чёткое произношение, содействуют плавности и выразительности речи. В игровой ситуации слова и движения запоминаются лучше.

4. ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ.

Целенаправленная работа по развитию мелкой моторики пальцев рук ускоряет созревание речевых областей и стимулирует развитие речи ребёнка.

5. РАБОТА В ТЕТРАДИ.

Работа в тетради предполагает письменные упражнения, развивающие у детей мелкую мускулатуру рук. В ходе печатания букв, слогов происходит зрительное закрепление новой буквы.

6. РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ.

Через развивающие игры происходит дополнительное закрепление пройденного материала, повторяется ранее изученный.

7. ИТОГ ЗАНЯТИЯ.

Итог занятия предполагает вопросы по изученной теме. В результате чего можно узнать, что понравилось, что запомнили дети.

Проведение занятий ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ предполагает 5 этапов.

1 этап. Изучение нового материала.

2 этап. Физминутка.

3 этап. Работа в тетради.

4 этап. Развивающие игры.

5 этап. Итог занятия.

1. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА.

На каждом занятии идёт изучение нового материала и повторение пройденного. При этом могут сочетаться задачи из разных разделов программы. Знакомя детей с новым материалом, необходимо опираться на ранее усвоенные знания. Изучение нового материала строится следующим образом: педагог объясняет новый материал, демонстрируя наглядные пособия. Затем

некоторые ребята выполняют задания под контролем педагога и остальных детей. Далее организуется самостоятельная работа детей с наглядным материалом, которая завершается проверкой выполнения задания, выводами. В обучении детей большую роль играет словесный приём обучения. Словесным указаниям, устным упражнениям, играм уделяется большое внимание. Проводя их, педагог опирается на ранее полученные детьми представления.

2. ФИЗМИНУТКА.

При появлении первых признаков утомления детей необходимо проводить физминутку. Они сопровождают каждое занятие, при этом многие из них соответствуют теме занятия.

3. РАБОТА В ТЕТРАДИ.

Работа в тетради предполагает письменные упражнения, развивающие у детей мелкую мускулатуру рук. Большую учебную нагрузку несут такие упражнения, как срисовывание, дорисовывание недостающих частей предмета, рисование предметов и контуров в зеркальном отображении, рисование на слух. При этом дети приучаются работать сосредоточенно, уплотнонно; развивается их работоспособность.

4. РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ.

Учение должно доставлять детям радость. Многие задания проводятся в игровой форме, включают в себя элементы соревнования, возможность выиграть. Дети очень любят занимательные задачи, «замысловатые» вопросы, загадки, стихотворения, считалки, весёлые картинки математической направленности.

5. ИТОГ ЗАНЯТИЯ.

В конце занятия дети рассказывают о том, что они узнали, чему научились, что удалось, что не удалось. Это способствует развитию у детей самоконтроля, умения правильно оценивать свои знания и действия.

Проведение занятий ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ предполагает 5 этапов.

1 этап. Изучение нового материала.

2 этап. Физминутка.

3 этап. Работа в тетради.

4 этап. Развивающие игры.

5 этап. Итог занятия.

1. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА.

На каждом занятии идёт изучение нового материала и повторение пройденного. При этом могут сочетаться задачи из разных разделов программы. Знакомя детей с новым материалом, необходимо опираться на ранее усвоенные знания. Изучение нового материала строится следующим образом: педагог объясняет новый материал, демонстрируя наглядные пособия. Затем некоторые ребята выполняют задания под контролем педагога и остальных детей. Далее организуется самостоятельная работа детей с наглядным материалом, которая завершается проверкой выполнения задания, выводами.

В обучении детей большую роль играет словесный приём обучения. Словесным указаниям, устным упражнениям, играм уделяется большое внимание. Проводя их, педагог опирается на ранее полученные детьми представления.

Активно используется и речевая разминка, на которой решаются различные развивающие задачи.

Артикуляционная гимнастика развивает умение выполнять точные движения языка, губ, челюсти, что так необходимо детям дошкольного возраста и помогает ребёнку научиться управлять органами артикуляции, что необходимо для правильного произнесения звуков. коррекции звукопроизношения увеличение насыщенности речевого материала нужным звуком; расширение пассивного и активного словаря; расширение знаний и представлений об окружающих предметах и явлениях, выявление связей между ними.

2. ФИЗМИНУТКА.

При появлении первых признаков утомления детей необходимо проводить физминутку. Они сопровождают каждое занятие, при этом многие из них соответствуют теме занятия.

3. РАБОТА В ТЕТРАДИ.

Работа в тетради предполагает письменные упражнения, развивающие у детей мелкую мускулатуру рук. Большую учебную нагрузку несут такие упражнения, как срисовывание, дорисовывание недостающих частей предмета, рисование предметов и контуров в зеркальном отображении, рисование на слух, рисование по аналогии, рисование по плану и рисование по образцу. При этом дети приучаются работать сосредоточенно, уплотнонно; развивается их работоспособность.

4. РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ.

Учение должно доставлять детям радость. Многие задания проводятся в игровой форме, включают в себя элементы соревнования, возможность выиграть. Дети очень любят занимательные задачи, «замысловатые» вопросы, загадки, стихотворения, считалки, весёлые картинки разносторонней направленности. Однако обязательным является *доказательство* ответа на вопрос.

5. ИТОГ ЗАНЯТИЯ.

В конце занятия дети рассказывают о том, что они узнали, чему научились, что удалось, что не удалось. Это способствует развитию у детей самоконтроля, умения правильно оценивать свои знания и действия, а так же закреплению пройденного материала.

Проведение занятий ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ предполагает 3 этапа.

1 этап. Беседа.

2 этап. Практическая часть.

3 этап. Итог занятия.

1. БЕСЕДА.

В начале каждого занятия происходит беседа между педагогом и детьми. В ходе беседы узнают о предстоящей работе. Рассматривают иллюстрации, репродукции.

2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

Происходит самостоятельное выполнение изделия детьми.

3. ИТОГ ЗАНЯТИЯ.

В конце занятия происходит выставка работ, в результате которой дети выбирают лучшие работы. Это способствует у детей умению правильно оценивать не только свою работу, но и работу других детей.

4.2. Дидактический материал.

Демонстрационный материал:

- доска, мольберт, фланелеграф;
- картинки по сезонам;
- картинки с изображением домашних и диких животных, транспорта, посуды, одежды, растений и т. п.;
- набор картин для развития речи;
- учебно-наглядные пособия: Т. Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве», Н. А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью»;
- образцы работ по рисованию, аппликации, лепке, конструированию и ручн. труду;
- набор букв «Азбука»;
- набор магнитных букв и чисел;
- блок дидактических и развивающих игр;
- наборы карточек с образцами для развивающих игр;
- игрушки, куклы для кукольного театра;
- детская литература;
- папки с материалами, дидактическими пособиями.

Раздаточный материал:

- прописи по ФЭМП, обучению грамоте;

- тетради в крупную клетку;
- цветные карандаши, ручка, простой карандаш;
- цветная и белая бумага, картон, ножницы;
- кисточки для рисования и для клея;
- стакан для воды, акварель, гуашь;
- листы для рисования;
- пластилин, дощечка, стека;
- глина;
- мелкий раздаточный счётный материал;
- игры «Блоки Дьенеша», «Сложи узор», «палочки Кьюзинера», «Танграм», «Монгольская игра», «Математический планшет», «Вьетнамская игра», «Сложи квадрат»;
- шаблонные линейки;
- набор геометрических фигур;
- тарелочка для раздаточного материала;
- счётные палочки, числовые и цифровые карточки;
- набор цифр и математических знаков.

4.3. Техническое оснащение занятий.

Оборудование класса:

- парты;
- стулья;
- доска;
- мольберт;
- доска демонстрационная;
- ковровое покрытие;
- шкафы для демонстрационного и раздаточного материала.

Видео и аудио техника:

- магнитофон;
- видеомангнитофон;
- набор кассет, дисков
- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

Для педагога:

1. Белая А. Е., Мирясова В. И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. – М.: ООО Издательство АСТ, 2000.
2. Волина В.В. Азбуковедение. – М.: Олма-Пресс, 1999.
3. Волина В. В. Праздник числа. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1996.
4. Долтенко Г. И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития: Академия, К^о: Академия Холдинг, 2001.
5. Доронова Т. Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. – Спб.: Детство – Пресс, 2003.
6. Ерофеева Т. И. и др. Математика для дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1997.
7. Иванова И. В. 65 уроков чтения. Методический пакет. Пособие для родителей. – Спб.: Издательский Дом Нева; М.: ОЛМА – ПРЕСС, 2001.
8. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
9. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: педагогическое общество России, 2002.
10. Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ Сфера, 2001.
11. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. – Спб.: Детство – Пресс, 2004.
12. Марцинкевич Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста: планы занятий. – Волгоград: Учитель, 2002.
13. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. – Спб.: Детство – пресс, 2003.
14. Материалы журналов «Дошкольное воспитание».
15. Милостивенко Л. Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей: Из опыта работы. – Спб.: Фирма Стройлеспечать, 1996.
16. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. – Спб.: Детство – Пресс, 2004.
17. Михайлова З. А. Математика от трёх до семи. – Спб.: Детство – Пресс, 2001.
18. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – Спб.: Детство – пресс, 2003.
19. Новикова В. П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 2003.
20. Новикова В. П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2003.
21. Новиковская О. А. Конспекты комплексных занятий с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет). – СПб.: Паритет, 2006.
22. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1997.
23. Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. – М.: Баласс, 2001.
24. Петрова И. М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – Спб.: Детство – пресс, 2002.
25. Петрова И. М. Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. – Спб.: Детство – Пресс, 2003.
26. План – программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада / Сост. Н. В. Гончарова и др.; под ред. З. А. Михайловой. – Спб.: Детство – Пресс, 2002.
27. Рыбина А. Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. – Волгоград: Учитель, 2001.
28. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: ООО Издательство АСТ, 2001.
29. Тарабарина Т. И., Соколова Е. И. Детям о времени. – Ярославль: Академия развития, 1996.

30. Тихомирова Л. Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2001.
31. Узорова О. В. Игры с пальчиками. – М.: ООО Издательство Астрель: ООО Издательство АСТ, 2002.
32. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для учащихся. В 2ч. Ч. 1. Ч. 2. – М.: Просвещение, 1995.
33. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. – Спб.: ИЧП Храдфорд, 1996.
34. Цвынтарный В. В. Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем. – Спб.: Лань, 1998.
35. Шевелев К. В. Дошкольная математика в играх. Формирование элементарных математических представлений у детей 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2004.
36. Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа – конспект. – Спб.: детство – Пресс, 2002.
37. <http://stranamasterov.ru/>
38. <http://viki.rdf.ru/>
39. <http://uzorova-nefedova.ru/>
40. <http://www.solnet.ee/>

Для обучающихся:

1. Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова «Речевое развитие»(в 5 частях)
2. М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» (в 2 частях)
3. Бортникова Е. «Чудо-обучайка» (Развиваем навыки чтения. В 2-х частях). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2012
4. Детские книги из серии «Читаем сами»;
5. Прописи для дошкольников.
6. Раскраски, тетради с заданиями со штриховкой;

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы. «Букварёнок»

1. Текущий контроль

Раздел	Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
	чел.	%	чел.	%	чел.	%
«Обучение грамоте»						
1. Гласные звуки.						
2. Согласные звуки.						
«Формирование элементарных математических представлений»						
1. Ориентировка в пространстве.						
2. Количество и счёт.						
3. Решение задач.						
4. Размер. Цвет. Форма.						
5. Ориентировка во времени.						
6. Величина.						
«Изобразительная деятельность»						
1. Осенняя палитра.						
2. Наши меньшие друзья.						
3. Зимние забавы.						
4. Русские узоры.						
5. Моя семья.						
6. Весна пришла!.						
7. В зоопарке.						
«Окружающий мир»						
1. Знакомимся с окружающим нас миром.						
2. Дом и семья.						
3. Времена года и живая природа						
4. Магазин						
5. Город.						
6. Времена года и живая природа.						

Критерии :

Высокий уровень – ребёнок справляется с заданиями самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок справляется с заданиями при помощи педагога.

Низкий уровень – ребёнок не справляется с заданиями.

2. Промежуточная аттестация (декабрь, май).

Диагностическая таблица за 1 полугодие (декабрь).

№	Фамилия, имя	Обучение грамоте			Математика			Графические навыки	
		Определение звука			чтение слогов	Прямой счёт	Обратный счёт		Знание плоских геометрических фигур
		в начале слова	в середине слова	в конце слова					
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

Критерии оценки:

В – высокий уровень

С – средний уровень

Н – низкий уровень

Вывод: _____

Методика проведения промежуточной аттестации за 1 полугодие (декабрь).

Методика 1. Определение звука в слове.

Педагог предлагает на слух определить звук в начале, середине, конце слова.

В - справился с заданием без ошибок

С - допущено 2 ошибки

Н - 3 и более ошибок

Методика 2. Чтение слогов.

Педагог предлагает прочитать таблицу слогов.

В - справился с заданием без ошибок

С - допущено 2 ошибки

Н - 3 и более ошибок

Методика 3. Счёт.

Педагог предлагает посчитать в прямом и обратном порядке до 10.

В - справился с заданием без ошибок

С - допущено 2 ошибки

Н - 3 и более ошибок

Методика 4. Плоские геометрические фигуры.

Педагог предлагает назвать геометрические фигуры.

В - справился с заданием без ошибок

С - допущено 2 ошибки

Н - 3 и более ошибок

Методика 5. Графические навыки.

Критерии оценки: правильно держит карандаш, аккуратно обводит контуры предметов, аккуратно раскрашивает, умеет работать в тетради в клетку, правильно выполняет штриховку.

В - правильно держит карандаш, аккуратно обводит контуры предметов, аккуратно раскрашивает, умеет работать в тетради в клетку, правильно выполняет штриховку;

С - отсутствие 1-2 критериев;

Н - отсутствие более 2 критериев.

Промежуточная аттестация за 2 полугодие (май).

Диагностическая таблица по «Обучению грамоте».

№	Фамилия, имя ребёнка	Умеет определять звуки в начале, конце слов.	Знает все буквы алфавита.	Умеет делить слова на слоги.	Умеет делать звуковой разбор слов.	Умеет читать по слогам слова и предложения.	Умеет читать небольшие тексты и передавать его содержание.	Выявление графических навыков.
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								

Критерии оценки:

В - высокий уровень (справился с заданием без ошибок)

С - средний уровень (допущено 2 ошибки)

Н - низкий уровень (допущено 3 и более ошибок)

Диагностическая таблица по «Формированию элементарных математических представлений».

№	Фамилия, имя ребёнка	Умеет считать.	Знает цифры.	Умеет соотносить количество предметов с цифрой.	Умеет увеличивать и уменьшать число на единицу.	Количественный счёт.	Порядковый счёт.	Умеет решать задачи на сложение, вычитание.	Умеет измерять с помощью линейки.
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									

Критерии оценки:

В - высокий уровень (справился с заданием без ошибок)

С - средний уровень (допущено 2 ошибки)

Н - низкий уровень (допущено 3 и более ошибок)

Диагностическая таблица по «Окружающему миру».

№	Фамилия, имя ребёнка	Умеет развернуто отвечать на поставленный вопрос	Умеет классифицировать	Умеет пересказывать	Умеет рассказывать и приводить примеры из жизненного опыта
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					

Критерии оценки:

В - высокий уровень (справился с заданием без ошибок)

С - средний уровень (допущено 2 ошибки)

Н - низкий уровень (допущено 3 и более ошибок)

Диагностическая таблица по «Формированию элементарных математических представлений».

№	Фамилия, имя ребёнка	Умеет считать по заданной мере.	Знает объёмные геометрические фигуры.	Умеет ориентироваться на листе бумаги.	Знает дни недели.	Знает месяцы года.	Умеет решать логические задачи.	Умеет определять время по часам.
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								

Критерии оценки:

В - высокий уровень (справился с заданием без ошибок)

С - средний уровень (допущено 2 ошибки)

Н - низкий уровень (допущено 3 и более ошибок)

Диагностическая таблица по «Изодеятельности».

№	Фамилия, имя ребёнка	Знает виды и жанры изобразительного искусства.	Знает о народном творчестве: Хохлома, Дымково, Городец, Гжель	Выявление навыков и умений, необходимых для рисования.	Умеет лепить, создавать скульптурные формы.	Умеет работать ножницами.	Умеет сгибать листы бумаги.	Умеет наклеивать готовые формы.
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								

Критерии оценки:

В – владеет основными техническими навыками и умениями; самостоятельно выполняет работу.

С – слабо владеет техническими навыками и умениями; необходима помощь педагога

Н – не знаком с основными техническими навыками и умениями, отсутствие творческой активности.

УРОВЕНЬ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ.

№ п/п	Ф.И.О. учащегося	ФЭМП	Окружающий мир	Обучение грамоте	Изодеятельность	Графические навыки	УРОВЕНЬ (высокий, средний, низкий)
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

Высокий уровень. Если по всем учебным модулям у ребёнка преобладает высокий уровень, один – два средних и совсем нет низких, уровень готовности по данным учебным модулям достаточный.

Средний уровень. Если по всем учебным модулям у ребёнка преобладает средний уровень, то уровень готовности средний.

Низкий уровень. Если по всем учебным модулям у ребёнка преобладает низкий уровень, один два средних и совсем нет высоких, уровень готовности недостаточный.

Вывод: _____

ПЕРВИЧНАЯ ДИАГНОСТИКА

№	Фамилия, имя учащихся	Подготовка к обучению грамоте	Окружающий мир	Элементарные математические представления	Развитие изобразительных способностей	Развитие мелкой моторики руки
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

Критерии оценки:

В - уровень подготовки высокий

С - уровень подготовки средний

Н - уровень подготовки низкий

Методика проведения первичной диагностики.

Для определения уровня развития учащегося на первых занятиях проводится первичная диагностика. На занятиях педагог ведет наблюдение и тестирование с фиксацией результатов в таблице. Знания и умения детей оцениваются по трем уровням (высокий, средний и низкий).

- **Подготовка к обучению грамоте**

Тест «Развитие фонематического слуха»

Критерии: определение на слух звуков в слове, сосчитать количество звуков в слове, соотношение звука и буквы, чтение коротких слов

В - справился с заданием без ошибок

С - допущено 2 ошибки

Н - 3 и более ошибок

- **Окружающий мир**

Наблюдение на первых занятиях.

В – владеет связной речью, умением пересказывать и развернуто отвечать на вопросы.

С – слабо владеет связной речью, умением пересказывать и развернуто отвечать на вопросы, необходима помощь педагога.

Н – не владеет связной речью, умением пересказывать и развернуто отвечать на вопросы.

- **Элементарные математические представления**

Тест «Математические коврики»

Критерии: умение ориентироваться в пространстве и на листе, знание геометрических фигур, знание порядкового счета, сравнение количества предметов и величин

В - самостоятельно справляется со всеми заданиями

С - допускает 2 ошибки

Н - допускает 3 и более ошибок

- **Развитие изобразительных способностей**

Наблюдение на первых занятиях.

В – владеет основными техническими навыками и умениями; самостоятельно выполняет работу.

С – слабо владеет техническими навыками и умениями; необходима помощь педагога

Н – не знаком с основными техническими навыками и умениями, отсутствие творческой активности.

- **Развитие мелкой моторики руки.**

Выполнение графических заданий

Критерии оценки: правильно держит карандаш, аккуратно обводит контуры предметов, аккуратно раскрашивает, умеет работать в тетради в клетку, правильно выполняет штриховку.

В - правильно держит карандаш, аккуратно обводит контуры предметов, аккуратно раскрашивает, умеет работать в тетради в клетку, правильно выполняет штриховку.

С - отсутствие 1-2 критериев

Н - отсутствие более 2 критериев

Оценочные материалы Тест. Сложение до 10 (+1,-1).

Найди правильный ответ. Поставь крестик в квадратике.

2+1=	2	
	3	

5 - 1=	4	
	3	

4+1=	5	
	6	

6 - 1=	4	
	5	

6+1=	8	
	7	

3 - 1=	2	
	1	

3+1=	4	
	3	

1 - 1=	2	
	0	

7+1=	9	
	8	

9 - 1=	7	
	8	

1+1=	2	
	3	

7 - 1=	6	
	5	

8+1=	9	
	8	

2 - 1=	0	
	1	

5+1=	6	
	7	

8 - 1=	7	
	6	

9+1=	9	
	10	

10-1=	9	
	8	

Тест. Сложение до 10 (+2,-2).

Найди правильный ответ. Поставь крестик в квадратике.

2+2=	4	
	3	

5 - 2=	4	
	3	

4+2=	5	
	6	

6 - 2=	4	
	5	

6+2=	8	
	7	

3 - 2=	2	
	1	

3+2=	4	
	5	

4 - 2=	2	
	3	

7+2=	9	
	8	

9 - 2=	7	
	8	

1+2=	2	
	3	

7 - 2=	6	
	5	

5+2=	6	
	7	

2 - 2=	0	
	1	

0+2=	2	
	0	

8 - 2=	7	
	6	

8+2=	9	
------	---	--

10-2=	9	
-------	---	--

	10	
--	----	--

	8	
--	---	--

Тест. Сложение до 10 (+3,-3).

Найди правильный ответ. Поставь крестик в квадратике.

2+3=	4	
	5	

5 - 3=	2	
	3	

4+3=	7	
	6	

6 - 3=	4	
	3	

6+3=	8	
	9	

3 - 0=	2	
	3	

3+3=	6	
	5	

4 - 3=	2	
	1	

3+0=	3	
	0	

9 - 3=	6	
	7	

1+3=	4	
	3	

7 - 3=	4	
	5	

5+3=	8	
	7	

3 - 3=	0	
	1	

0+3=	3	
	0	

8 - 3=	6	
	5	

7+3=	9	
	10	

10-3=	7	
	8	

Тест. Сложение до 10 (+4,-4).

Найди правильный ответ. Поставь крестик в квадратике.

2+4=	6	
	5	

5 - 4=	2	
	1	

4+4=	7	
	8	

6 - 4=	3	
	2	

3+4=	6	
	7	

4 - 0=	4	
	0	

4+0=	4	
	0	

9 - 4=	6	
	5	

1+4=	4	
	5	

7 - 4=	4	
	3	

5+4=	8	
	9	

4 - 4=	0	
	1	

0+4=	4	
	0	

8 - 4=	4	
	5	

6+4=	9	
------	---	--

10-4=	7	
-------	---	--

	10	
--	----	--

	6	
--	---	--

Тест. Сложение до 10 (+5,-5).

Найди правильный ответ. Поставь крестик в квадратике.

2+5=	$\frac{6}{7}$	
------	---------------	--

5 - 5=	$\frac{0}{1}$	
--------	---------------	--

4+5=	$\frac{9}{8}$	
------	---------------	--

6 - 5=	$\frac{1}{2}$	
--------	---------------	--

3+5=	$\frac{8}{7}$	
------	---------------	--

5 - 0=	$\frac{5}{0}$	
--------	---------------	--

5+0=	$\frac{0}{5}$	
------	---------------	--

9 - 5=	$\frac{4}{5}$	
--------	---------------	--

1+5=	$\frac{6}{5}$	
------	---------------	--

7 - 5=	$\frac{3}{2}$	
--------	---------------	--

0+5=	$\frac{5}{0}$	
------	---------------	--

8 - 5=	$\frac{3}{4}$	
--------	---------------	--

5+5=	$\frac{9}{10}$	
------	----------------	--

10-5=	$\frac{5}{6}$	
-------	---------------	--

Тест. Сложение до 10.

Найди правильный ответ. Поставь крестик в квадратике.

2+1=	$\frac{2}{3}$	
------	---------------	--

5 - 1=	$\frac{4}{3}$	
--------	---------------	--

7 - 3=	$\frac{4}{3}$	
--------	---------------	--

4+2=	$\frac{5}{6}$	
------	---------------	--

6 - 4=	$\frac{2}{3}$	
--------	---------------	--

6 + 3=	$\frac{9}{8}$	
--------	---------------	--

6+2=	$\frac{8}{7}$	
------	---------------	--

3 +5=	$\frac{8}{9}$	
-------	---------------	--

3 - 2=	$\frac{2}{1}$	
--------	---------------	--

3+4=	$\frac{7}{8}$	
------	---------------	--

5 - 5=	$\frac{5}{0}$	
--------	---------------	--

4 +4=	$\frac{8}{7}$	
-------	---------------	--

5 - 4=	$\frac{1}{2}$	
--------	---------------	--

9 - 2=	$\frac{7}{8}$	
--------	---------------	--

5 + 3=	$\frac{7}{8}$	
--------	---------------	--

2+5=	$\frac{7}{8}$	
------	---------------	--

7 - 5=	$\frac{2}{3}$	
--------	---------------	--

4 - 3=	$\frac{2}{1}$	
--------	---------------	--

8+1=	$\frac{9}{8}$	
------	---------------	--

7 +2=	$\frac{8}{9}$	
-------	---------------	--

6 - 1=	$\frac{5}{4}$	
--------	---------------	--

5+4=	9	
	8	

8 - 3=	5	
	6	

8 - 5=	3	
	4	

10-4=	8	
	6	

10-3=	7	
	8	

10-5=	6	
	5	

Тест. Парные согласные (звонкие, глухие).

Прочитай слова. Подбери к ним проверочные слова. Зачеркни «ошибочную» букву.

ДУ	Б
	П

ХЛЕ	Б
	П

ЗУ	Б
	П

СА	Д
	Т

МОС	Д
	Т

ЗАВО	Д
	Т

НО	Ж
	Ш

БАГА	Ж
	Ш

ШАЛА	Ж
	Ш

ШКА	В
	Ф

ЖИРА	В
	Ф

КЛЮ	В
	Ф

СНЕ	Г
	К

БЕ	Г
	К

РО	Г
	К

МОРО	З
	С

ВО	З
	С

ГЛА	З
	С

**Календарный учебный график
на 2016 – 2017 учебный год**

Программа: «Букваренок»

Педагог: Копылова Маргарита Анатольевна

Режим занятий: 2 раза в неделю (1 раз в неделю по 3 занятия в день, и 1 раз в неделю по 2 занятия в день.) Продолжительность одного учебного занятия – 30 минут, перемены – 10-15 минут.

«ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»

№	Темы занятий	дата		
		По плану	По факту	Кол-во часов
Раздел 1. Гласные звуки.				
1	Слова. Гласные звуки, слоги.	03.09		1

2	Звуки и буквы АО	10.09		1
3	Звуки и буквы ЭИ	17.09		1
4	Звуки и буквы ИЫ	24.09		1
5	Звуки и буквы УЫ	01.10		1
6	Звуки и буквы АОУЭИЫ	08.10		1
7	Итоговое.	15.10		1
Раздел 2. Согласные звуки.				
8	Звуки М М , буква М.Слог. Слово. Предложение	22.10		1
9	Звуки НН ,буква н.	29.10		1
10	Звуки ПП, буква п	05.11		1
11	Звуки ТТ, буква т	12.11		1
12	Звуки КК, буква к	19.11		1
13	Звуки ХХ, буква х	26.11		1
14	Звуки ФФ, буква ф	03.12		1
15	Звук Й, буква И краткое	10.12		1
16	Звуки ЙЭ, буква е	17.12		1
17	Звуки ЙУ, буква ю	24.12		1
18	Звуки ЙА, буква я ИТОГО ЧАСОВ КАНИКУЛЫ С 1 по 8 января	31.12		1 18
19	Звуки ЙО, буква ё	08.01		1
20	Звуки ЛЛ, буква л	14.01		1
21	Звуки ВВ, буква в	21.01		1
22	Звук Ч, буква ч	28.01		1
23	Звук Щ, буква щ	04.02		1
24	Звуки ББ , буква б	11.02		1
25	Звуки ДД, буква д	18.02		1
26	Звуки СС, буква с	25.02		1
27	Звук Ц, буква ц	04.03		1
28	Звуки ГГ, буква г	11.03		1
29	Звуки ЗЗ, буква з	18.03		1
30	Звук Ш, буква ш	25.03		1
31	Звук Ж, буква ж	08.04		1
32	Звуки РР, буква р	15.04		1
33	Йотированные буквы я , ю , е , е .	22.04		1
34	Буква ь.	29.04		1
35	Буква ъ.	06.05		1
36	Игра – путешествие в страну Грамматики.	13.05		1
	Итого:	18	18	36

«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

№	Темы занятий	дата		
		По плану	По факту	Количество часов
Раздел 1. Ориентировка в пространстве.				
1	Свойства предметов (цвет, форма, величина). Сравнение.	03.09		1
2	Слева – справа, впереди – позади, вверху –	10.09		1

	внизу, между – посередине, далеко – близко, на, над, под.			
3	Внутри - снаружи, впереди-позади	17.09		1
4	Итоговое	24.09		1
Раздел 2. Количество и счёт				
5	Один – много. Число и цифра 1.	01.10		1
6	Число и цифра 2. Пара. Чета. Больше – меньше	08.10		1
7	Число и цифра 3. Знак «-» Знак «+»	15.10		1
8	Число и цифра 4. Две пары.	22.10		1
9	Число и цифра 5. Сравнение.	29.10		1
10	Число и цифра 6.	05.11		1
11	Число и цифра 7.	12.11		1
12	Число и цифра 8.	19.11		1
13	Число и цифра 9.	26.11		1
14	Столько же. Знаки = и \neq . Число 10 и цифра 0.	03.11		1
15	Итоговое.	10.12		1
Раздел 3. Решение задач.				
16	Задача. Структура задачи.	17.12		1
17	Решение задач на нахождение целого (суммы).	24.12		1
18	Решение задач на нахождение части (остатка). ИТОГО ЧАСОВ КАНИКУЛЫ С 1 по 8 января	31.12		1 18
19	Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.	08.01		1
20	Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц.	14.01		1
21	Решение задач на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого).	21.01		1
22	Составление задач по картинкам и по условным обозначениям.	28.01		1
23	Решение задач на смекалку и имеющих несколько вариантов решения.	04.02		1
24	Итоговое.	11.02		1
Раздел 4. Форма.				
25	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, овал, трапеция, ромб. Сравнение	18.02		1
26	Геометрические понятия: точка, отрезок, луч, прямая линия, кривая линия.	25.02		1
27	Угол. Ломаная линия. Многоугольник.	04.03		1
28	Итоговое. Решение задач геометрического содержания.	11.03		1
Раздел 5. Ориентировка во времени.				
29	Ориентировка во времени: сутки, неделя,	18.03		1

	месяц, год.			
30	Режим дня. Часы.	25.03		1
31	Итоговое.	08.04		1
Раздел 6. Величина.				
32	Длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий.	15.04		1
33	Условная мерка. Деление предметов на равные части.	22.04		1
34	Объём. Сравнение по объёму. Шар. Куб. Параллелепипед. Цилиндр. Конус. Пирамида.	29.04		1
35	Тяжелее – легче. Измерение массы. Сравнение предметов по длине, массе, объёму.	06.05		1
36	Игра – путешествие в страну Математики.	13.05		1
				18
	Итого:			36

2.3. Учебно-тематический план занятий «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ».

№	Темы занятий			
		Дата по плану	Дата по факту	Количество часов
Раздел 1. Осенняя палитра.				
1	Рисование «Осень»	02.09		1
2	Рисование «Осеннее дерево»	02.09		1
3	Лепка «Осеннее дерево»	09.09		1
4	Рисование «Бабочка»	09.09		1
5	Рисование контуром «Бабочка»	16.09		1
6	Лепка «Бабочка»	16.09		1
7	Рисование «Натюрморт»	23.09		1
8	Лепка «Натюрморт»	23.09		1
9	Рисование «Цветик-Семицветик»	30.09		1
10	Лепка «Цветик-Семицветик»	30.09		1
11	Рисование «Фрукты»	07.10		1
12	Рисование «Овощи»	07.10		1
Раздел 2. Наши меньшие друзья.				
13	Рисование «Цыпленок»	14.10		1
14	Рисование «Петушок»	14.10		1
15	Рисование «Курочка-Ряба»	21.10		1
16	Лепка «Цыплятки»	21.10		1
17	Рисование «Коровушка-матушка»	28.10		1
18	Рисование «Теленок»	28.10		1
19	Рисование белилами «Овечка»	04.11		1
20	Лепка «Овечка»	04.11		1
21	Рисование «Котик-Коток»	11.11		1
22	Рисование белилами «Котик-Коток»	11.11		1
23	Лепка «Котик-Коток»	18.11		1
24	Рисование «Павлин»	18.11		1

25	Рисование белилами «Королевский павлин»	25.11		1
26	Лепка «Павлин»	25.11		1
Раздел 3. Зимние забавы.				
27	Рисование «Снеговик»	02.12		1
28	Лепка «Снеговик»	02.12		1
29	Рисование белилами «Деревья»	09.12		1
30	Рисование белилами пейзаж «Зимний лес»	09.12		1
31	Рисование «Зимние забавы»	16.12		1
32	Рисование «Снежки»	16.12		1
33	Рисование белилами «Снежная крепость»	23.12		1
34	Рисование белилами «Снежные морозы»	23.12		1
35	Лепка «Новогодняя игрушка»	30.12		1
36	Лепка «Елка»	30.12		1
	ИТОГО ЧАСОВ			36
	КАНИКУЛЫ С 1 по 8 января			72
37	Рисование «Новогодняя игрушка»	13.01		1
38	Рисование «Елка»	13.01		1

Раздел 4. Русские узоры.				
39	Рисование «Хохлома»	20.01		1
40	Рисование «Золотая хохлома»	20.01		1
41	Рисование «Жостовские мотивы»	27.01		1
42	Лепка «Матрешка»	27.01		1
43	Рисование «Матрёшка»	03.02		1
44	Рисование «Гжельские узоры»	03.02		1
45	Рисование «Гжель»	10.02		1
Раздел 5. Моя семья.				
46	Рисование «Папа»	10.02		1
47	Рисование «Мамочка»	17.02		1
48	Рисование «Бабушка любимая моя»	17.02		1
49	Рисование «Мы вместе»	03.03		1
50	Рисование «Мы на даче»	03.03		1
51	Рисование «Мы отдыхаем»	10.03		1
Раздел 6. Весна пришла!				
52	Рисование пейзаж «Весна пришла»	17.03		1
53	Рисование «Подснежники»	17.03		1
54	Рисование «Гиацинты»	24.03		1
55	Рисование «Одуванчики»	24.03		1
56	Лепка «Одуванчики»	31.03		1
57	Рисование белилами «Одуванчики»	31.03		1
58	Рисование «Яблоня в цвету»	07.04		1
59	Рисование «Ракета»	07.04		1
60	Лепка «Вселенная»	14.04		1
61	Рисование «Космос»	14.04		1
Раздел 7. В зоопарке.				
62	Рисование «Медведь»	21.04		1
63	Рисование «Жираф»	21.04		1

64	Рисование белилами «Белый медведь»	28.04		1
65	Лепка «Лисица»	28.04		1
66	Рисование в паре «Подводный мир»	05.04		1
67	Рисование «Золотые рыбки»	05.04		1
68	Лепка «Золотая рыбка»	12.05		1
69	Рисование «Сова»	12.05		1
70	Рисование «Олень»	19.05		1
71	Рисование «Орел»	26.05		1
72	Лепка «Птица»	26.05		1
	Итого:			36
				72

2.4. Учебно-тематический план занятий «Окружающий мир»

№	Темы занятий	По плану	По факту	Кол-во часов всего
	Раздел №1. Знакомимся с окружающим нас миром.			
1.	Игрушки	03.09		1
2.	Части тела	10.09		1
3.	Осень	17.09		1
4.	Фрукты	24.09		1
5.	Овощи	01.10		1
6.	Овощи-фрукты	08.10		1
7.	Геометрические фигуры	15.10		1
8.	Загадка-описание	22.10		1
	Раздел №2. Дом и семья.			
9.	Дом	29.10		1
10.	Мебель	05.11		1
11.	Электрические приборы	12.11		1
12.	Семья	19.11		1
13.	Посуда	26.11		1
14.	Рабочие инструменты	03.12		1
15.	Головные уборы	10.12		1
16.	Одежда	17.12		1
17.	Обувь	24.12		1
	Раздел №3. Времена года и живая природа			
18.	Зима ИТОГО ЧАСОВ КАНИКУЛЫ С 1 по 8 января	31.12		1 18
19.	Звери	08.01		1
20.	Домашние животные	14.01		1
21.	Птицы	21.01		1
22.	Рыбы	28.01		1
	Раздел №4. Магазин.			
23.	Хлебные продукты	04.02		1
24.	Молочные и мясные продукты	11.02		1
25.	Магазины	18.02		1
	Раздел №5. Город.			

26.	Водный, воздушный и наземный транспорт	25.02		1
27.	Город	04.03		1
28.	Почта	11.03		1
29.	Театр, музыкальные инструменты	18.03		1
30.	Спорт	25.03		1
	<i>Раздел №6. Времена года и живая природа.</i>			
31.	Весна	08.04		1
32.	Профессии	15.04		1
33.	Деревья, плоды, семена	22.04		1
34.	Цветы	29.04		1
35.	Ягоды	06.05		1
36.	Подведение итогов	13.05		1
	ИТОГО:			18 36