

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете

протокол № 3

от «29» августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕН

приказом директор:

МБОУ ДО «ГДДТ «Журавушка»

от «29» августа 2018 г. № 35 -о/д

Микулина Ю.Т. Микулина Ю.Т.



Дополнительная общеразвивающая программа
«Аквагрим».

Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся: 7-13 лет

Разработал: Кривенко Анжелика Викторовна
педагог дополнительного образования

г. Гатчина
2018г.

Структура программы.

1. Пояснительная записка.
2. Учебно-тематический план.
3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы
4. Методическое обеспечение.
5. Список литературы.
6. Приложение.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1 Направленность дополнительной общеразвивающей программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Акваграм» , имеет художественно-эстетическую направленность и рассчитана на обучающихся преимущественно 7-12 лет , имеющих интерес к изобразительности. Интеграция обучения способствует художественно-эстетическому воспитанию и общекультурному развитию школьников. Поможет развить у обучающегося творческие способности, обеспечит формирование изобразительных умений и навыков. Программа соответствует стартовому уровню.

1.2 Актуальность.

Актуальность программы заключается в том, что она востребована. Выполнение программных заданий окажет большую помощь в художественно-эстетическом воспитании обучающихся.

1.3. Отличительные особенности.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие изобразительных, художественных способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности обучающихся.

1.4 Педагогическая целесообразность.

Творческие задания - дают большую возможность творческой самореализации.

1.5 Цель и задачи образовательной программы.

Цель программы.

Изучение основ изобразительности «Акваграм». Развитие творческих способностей обучающихся с учетом индивидуальности каждого обучающегося .

1.6 Задачи.

Обучающие:

- ознакомить с простейшими основами изобразительной грамоты; аквагрима.
- обучить основам правильного использования изобразительных средств и материалов.

Развивающие:

- развивать навыки и умения работы изобразительными материалами;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность
- воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

1.7 Возраст обучающихся.

Программа рассчитана на обучающихся 7-13 лет, мальчиков и девочек. В творческое объединение принимаются все желающие без специального отбора.

1.8 Сроки реализации образовательной программы.

Содержание программы реализуется в течение одного года обучения, что составляет 108 часов.

1.9. Формы и режим занятий:

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторная.

Формы аудиторных занятий: учебное занятие.

Форма организации занятий: индивидуально-групповая.

Режим занятий:

Обучение проводится 1 раз в неделю по 3 часа

Продолжительность одного учебного занятия – 45 минут.

Между занятиями перемена – 10 минут.

Планируемые результаты:

Личностные :

- формирование личностных качеств обучающихся: дисциплинированности, отзывчивости, аккуратности, опрятности, трудолюбия, внимательности,
- формирование умения доводить начатое дело до конца
- формирование умения анализировать и сравнивать свои собственные результаты.

Метапредметные:

- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности.
- умение рационально строить самостоятельную деятельность.

Предметные:

- ознакомление с простейшими основами изобразительной грамоты аквагрима.
- обучение основам правильного использования изобразительных средств и материалов для аквагрима.
- умение самостоятельно накладывать грим и применять полученные знания на практике.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы «Аквагрим»

Формами подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы служат: устный опрос, диагностика, наблюдение, анализ работ обучающихся, творческие работы

Форма промежуточной аттестации: творческие работы

2. Учебно- тематический план общеразвивающей программы «Аквагрим»

Дополнительная общеразвивающая программа	Год обучения	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
«Аквагрим»	1 год	108	творческие работы

Учебно-тематический план.

№	Название темы	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие: понятие аквагрим история	3	3	-
2	Видео урок.	3	2	1
3	Приёмы нанесения аквагрима	11	3	8
4	Практическое занятие по шаблону по темам	21	3	18
5	Самостоятельная работа	11	-	11
6	Отрисовка мелких элементов	18	3	15
7	Создание образов	18	3	15
8	Подготовка к праздникам	9	3	6
19	Создание собственных образов	11	3	8
10	Итоговое занятие	3	-	3
	ИТОГО	108	23	85

3.Содержание программы.

1 Вводное занятие: понятие аквагрим, история

Теория:

Знакомство с понятием «Аквагрим»

История происхождения.

2 Видео урок.

Теория:

Просмотр видеоматериалов по нанесению красок на лицо.

Практика:

Поэтапное нанесение, обучение, специфика.

Грим разного плана.

Зимний грим, грим клоуна.

3 Приёмы нанесения аквагрима.

Теория:

Знакомство с инструментами и материалами для работы.

Практика:

Техника нанесения аквагрима.

4 Практическое занятие по шаблону по темам.

Теория:

Основные приемы нанесения аквагрима.

Практика:

Берутся шаблоны лица, сделанные из бумаги.

Выбираются самые подходящие места на лице для нанесения аквагрима.

Наносится изображение по выбранным темам.

5 Самостоятельная работа.

Практика:

Самостоятельная работа включает в себя практическое занятие

с усвоенными знаниями по аквагриму и

умением применять полученные знания на практике.

Выполняется изображения на свободную тему, включая пройденный материал.

6 Отрисовка мелких элементов.

Теория:

Основные приемы нанесения аквагрима.

Практика:

Отрисовка мелких деталей изображения.

Работа над мелкими деталями рисунка.

7 Создание образов.

Теория:

обучающимся даются на выбор праздники, темы:

обучающийся должен за короткое время придумать образ, соответствующий выбранной теме.

Практика:

Изображение образа на модели.

8 Подготовка к праздникам.

Теория:

Основные приемы нанесения аквагрима.

Практика:

Репетиционное изображение аквагрима на лице к календарным праздникам.

№	Месяц проведения	Название мероприятия	Календарные праздники
1	декабрь	Карнавальные «маски»	Новогодний праздник
2	Февраль	Маска «воина»	Праздник, посвященный к Дню защитника Отечества.
3	Март	1. Создание образа «солнца». 2.Создание образа «Весна».	Праздник «Масленица» Праздник , посвященный 8 марта
4	Май	Боди-арт на лице «Цветы»	Праздник , посвященный 1 Мая.

9 Создание собственных образов.

Теория:

Основные приемы нанесения аквагрима.

За время занятия обучающийся должен придумать свой новый образ, изображение для нанесения аквагрима, используя все полученные знания, рассказать какими приёмами он пользовался.

Практика:

Изображение образа на модели .

10 Итоговое занятие

Практика:

Самостоятельная работа.

Выполнение аквагрима на проверку знаний.

4. Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы "Аквагрим».

№	Раздел (тема)	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический Материал и Т.С.О	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие: понятие аквагрим история	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии:здоровье сберегающие	видеоматериалы и фотографии,	Беседа Опрос в конце занятия
2	Видео урок.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии:здоровье сберегающие	видеоматериалы и фотографии,	Беседа Самоанализ практическая работа
3	Приёмы нанесения аквагрима	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Практический. Репродуктивный. Технологии:здоровье сберегающие	Журналы по аквагриму Схемы,шаблоны, видеоматериалы и фотографии,	Практическая работа.
4	Практическое занятие по	Учебное занятие	Методы: Объясните	Журналы Иллюстрации,	Практическая

	шаблону по темам.		льно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии:здоровье сберегающее	трафареты, видеоматериалы и фотографии	работа. Самоанализ
5	Самостоятельная работа	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Практический. Технологии:здоровье сберегающее	Журналы Иллюстрации Схемы, видеоматериалы и фотографии.	Практическая работа. Самоанализ
6	Отрисовка мелких элементов	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный. Технологии:здоровье сберегающее	Схемы, журналы, видеоматериалы и фотографии,	Практическая работа. Самоанализ
7	Создание образов	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный. Технологии:здоровье сберегающее	Журналы. Иллюстрации Схемы, видеоматериалы и фотографии.	практическая работа
8		Учебное	Методы:	Журналы	Практиче

	Подготовка к праздникам	занятие	Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный. Технологии:здоровье сберегающие Частично-поисковый метод	Иллюстрации, видеоматериалы и фотографии.	ская работа. Фотосессия.
9	Создание собственных образов	Учебное занятие		Журналы,видео материалы и фотографии,	Практическая работа. Самоанализ Фотосессия.
10	Итоговое занятие	Учебное занятие	Частично-поисковый метод	видеоматериалы и фотографии,	Фотосессия

Материально-техническое оснащение.

Класс, столы и стулья, доска.

Инструменты и приспособления:

кисти,
емкости для воды,
ватные палочки,
бумажные полотенца,

Материалы:

грим

5. Список использованной литературы для педагогов:

1. Белодед М.: Забавные мордашки. Аквагрим для детей
Издательство:Феникс, 2015 г.
Серия:Город мастеров
2. Ю.Писаренко. Хрестоматия актера. Мимика. Грим. Движение. Речь.
Театропечать,1930. Страниц 260.

Список литературы, рекомендуемый педагогом обучающимся:

1. Белодед М.: Забавные мордашки. Аквагрим для детей
Издательство:Феникс, 2015 г.
2. Брайн Вольфе. Ник Вольфе «Веселый аквагрим».-М: АСТ-Пресс,2014г.
3. Короткова Е.В. :Сказочный аквагрим для детских праздников, 2015
Изготовитель: ЗАО "КНИЖНЫЙ КЛУБ 36.6" 107078, РФ, г. Москва, ул.
Бакунинская, д. 71, строение 10, этаж 8

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Аквагрим»

Текущий контроль

№ п п	Разделы (темы) программы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		Чел	%	Чел	%	Чел	%
1	Вводное занятие: понятие аквагрим история						
2	Видео урок.						
3	Приёмы нанесения аквагрима						
4	Практическое занятие по шаблону по темам.						
5	Самостоятельн ая работа						
6	Отрисовка мелких элементов						
7	Создание образов						
8	Подготовка к праздникам						
9	Создание собственных образов						
10	Итоговое занятие						

Критерии:

Высокий уровень – обучающийся сам справляется с заданием.

Средний уровень - обучающийся справляется с заданием при помощи педагога.

Низкий уровень - обучающийся не справляется с заданием при помощи педагога.

Промежуточная аттестация

№ п п	Фамилия, имя обуч-ся	Формы промежуточной аттестации
		Творческая работа
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		

Оценочные материалы к программе «Аквагрим»

В - высокий уровень:

Обучающийся самостоятельно планирует и организует свой труд. Ребенок знает и выполняет все операции и технологические процессы. Точно соблюдает правила безопасности труда. Аккуратно выполняет работу. Выполняет нанесение рисунка без помощи педагога.

С — средний уровень:

Обучающийся испытывает небольшие затруднения при организации своего рабочего места. Обучающийся знает, как выполнять операции, предусмотренные программой, но при их непосредственном выполнении совершает незначительные ошибки. Проявляет некоторую небрежность при выполнении работы. Выполняет нанесение рисунка с помощью педагога.

Н — низкий уровень:

Обучающийся испытывает затруднения при организации своего рабочего места. Обучающийся испытывает затруднения при выполнении операций, предусмотренных программой, при их непосредственном выполнении совершает ошибки. Проявляет некоторую небрежность при выполнении работы. Требуется периодическая помощь педагога или товарищей, при выполнении заданной работы.