

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
протокол № 3
от «30» августа 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МБОУ ДО «ГДДТ «Журавушка»
от «1» сентября 2017 г. № 56


Микулина Ю.Т.



Дополнительная общеразвивающая программа
«Аквагрим»

Возраст обучающихся: 7 -12 лет

Срок реализации: 1 год

Разработал:
педагог дополнительного
образования
Кривенко
Анжелика Викторовна

г.Гатчина
2017г.

Структура программы.

1. Пояснительная записка.
2. Учебно-тематический план.
3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы
4. Методическое обеспечение.
5. Список литературы.
6. Приложение.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1 Направленность дополнительной общеразвивающей программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Аквагрим» относится к художественно-эстетической направленности . Программа соответствует стартовому уровню.

1.2 Актуальность.

Актуальность программы заключается в том, что она востребована. Выполнение программных заданий окажет большую помощь в художественно-эстетическом воспитании обучающихся

1.3. Отличительные особенности.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие изобразительных, художественных способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности обучающихся. Программа поможет развить у обучающихся творческие способности, обеспечит формирование изобразительных умений и навыков.

1.4 Педагогическая целесообразность.

Творческие задания дают большую возможность творческой самореализации обучающихся.

1.5 Цель программы:

Изучение основ изобразительной грамоты «Аквагрим». Развитие творческих способностей обучающихся с учетом индивидуальности каждого ребенка.

1.6 Задачи программы

Обучающие:

- ознакомить с простейшими основами изобразительной грамоты; аквагрима.
- обучить основам правильного использования изобразительных средств и материалов.

Развивающие:

- развивать навыки и умения работы изобразительными материалами;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность
- воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

1.7 Возраст обучающихся.

Программа рассчитана на обучающихся 7-12 лет, мальчиков и девочек. В творческое объединение принимаются обучающиеся без специального отбора.

1.8 Сроки реализации общеразвивающей программы: 1 год.

Общий объем реализации программы составляет 108 часов.

1.9. Формы и режим занятий:

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторная.

Формы аудиторных занятий: учебное занятие.

Форма организации занятий: индивидуально-групповая.

Режим занятий:

Обучение проводится 1 раз в неделю по 3 часа.

Продолжительность одного учебного занятия – 45 минут.

Между занятиями перемена – 10 минут.

1.10. Планируемые результаты и способы их оценки.

Личностные :

- формирование личностных качеств обучающихся: дисциплинированности, отзывчивости, аккуратности, опрятности, трудолюбия, внимательности,
- формирование умения доводить начатое дело до конца
- формирование умения анализировать и сравнивать свои собственные результаты.

Метапредметные:

- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности.
- умение рационально строить самостоятельную деятельность.

Предметные:

- ознакомление с простейшими основами изобразительной грамоты аквагрима.
- обучение основам правильного использования изобразительных средств и материалов для аквагрима.
- умение самостоятельно накладывать грим и применять полученные знания на практике

1.11. Формы подведения итогов реализации программы.

Подведение итогов реализации программы проходит в конце каждого полугодия в форме : наблюдения, опроса.

Форма промежуточной аттестации- творческие работы

2. Учебно- тематический план дополнительной общеразвивающей программы «Аквагрим»

Дополнительная общеразвивающая программа	Год обучения	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
«Аквагрим»	1 год	108	творческие работы

Учебно-тематический план.

№	Название темы	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие: понятие аквагрим; история	3	3	-
2	Видео урок.	3	2	1
3	Приёмы нанесения аквагрима	11	3	8
4	Практическое занятие по шаблону, по темам	21	3	18
5	Самостоятельная работа	11	-	11
6	Отрисовка мелких элементов	18	3	15
7	Создание образов	18	3	15
8	Подготовка к праздникам	9	3	6
9	Создание собственных образов	11	3	8
10	Итоговое занятие	3	-	3
	ИТОГО	108	23	85

3.Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Аквагрим»

1. Вводное занятие: понятие аквагрим, история

Теория: Знакомство с понятием «Аквагрим». История происхождения.
Техника безопасности.

2. Видео урок.

Теория: Просмотр видеоматериалов по нанесению красок на лицо.

Практика: Поэтапное нанесение, обучение, специфика.

Грим разного плана. Зимний грим, грим клоуна.

3. Приёмы нанесения аквагрима

Теория: Знакомство с инструментами и материалами для работы.

Практика: Техника нанесения аквагрима.

4. Практическое занятие по шаблону по темам.

Теория: Основные приемы нанесения аквагрима.

Практика: Использование шаблонов лица, сделанных из бумаги.

Выбор места на лице для нанесения аквагрима.

Нанесение изображения по выбранным темам.

5. Самостоятельная работа.

Практика: Самостоятельная работа по усвоенным знаниям по аквагриму и умением применять полученные знания на практике.

Выполнение изображения на свободную тему, включая пройденный материал.

6. Отрисовка мелких элементов.

Теория: Основные приемы нанесения аквагрима.

Практика: Отрисовка мелких деталей изображения.

Работа над мелкими деталями рисунка.

7.Создание образов.

Теория: темы праздников, выбор образа заданной теме.

Практика: изображение образа на модели.

8 Подготовка к праздникам.

Теория: Основные приемы нанесения аквагрима.

Практика: Репетиционное изображение аквагрима на лице к календарным праздникам.

№	Месяц проведения	Название мероприятия	Календарные праздники
1	Декабрь	Карнавальные «маски»	Новогодний праздник
2	Февраль	Маска «воина»	День защитника Отечества.
3	Март	1. Создание образа «солнца». 2.Создание образа «Весна».	Праздник «Масленица» Международный женский день 8 марта
4	Май	Боди-арт на лице «Цветы»	Праздник, посвященный 1 Мая.

9. Создание собственных образов.

Теория: Основные приемы нанесения аквагрима.

Практика: придумывание нового образа. Изображение образа на модели .

10. Итоговое занятие

Практика: Самостоятельная работа.

Выполнение аквагрима на проверку знаний.

4. Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы "Аквагрим».

№	Раздел (тема)	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический Материал и Т.С.О	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие: понятие аквагрим история	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии:здоровьесберегающие	видеоматериалы и фотографии,	Беседа Опрос в конце занятия
2	Видео урок.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии:здоровьесберегающие	видеоматериалы и фотографии,	Беседа Самоанализ
3	Приёмы нанесения аквагрима	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Практический. Репродуктивный. Технологии:здоровьесберегающие	Журналы по аквагриму Схемы,шаблоны, видеоматериалы и фотографии,	Анализ работ
4	Практическое занятие по шаблону по темам.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии:здоровьесберегающие	Журналы Иллюстрации, трафареты, видеоматериалы и фотографии	Самоанализ

5	Самостоятельная работа	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Практический. Технологии: здоровьесберегающие	Журналы Иллюстрации Схемы, видеоматериалы и фотографии.	Наблюдение Самоанализ
6	Отрисовка мелких элементов	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный и Репродуктивный. Технологии: здоровьесберегающие	Схемы, журналы, видеоматериалы и фотографии,	Самоанализ
7	Создание образов	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Технологии: здоровьесберегающие	Журналы. Иллюстрации Схемы, видеоматериалы и фотографии.	Наблюдение
8	Подготовка к праздникам	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Технологии: здоровьесберегающие Частично-поисковый метод	Журналы Иллюстрации, видеоматериалы и фотографии.	Фотосессия.
9	Создание собственных образов	Учебное занятие	Частично-поисковый метод	Журналы, видеоматериалы и фотографии,	. Самоанализ Фотосессия.
10	Итоговое занятие	Учебное занятие	Частично-поисковый метод	видеоматериалы и фотографии,	Фотосессия.

Материально-техническое оснащение.

Класс, столы и стулья, доска.

Инструменты и приспособления:

кисти,
емкости для воды,
ватные палочки,
бумажные полотенца,

Материалы:

грим

5. Список использованной литературы для педагога:

- 1.Брайн Вольфе. Ник Вольфе «Веселый аквагрим».-М: АСТ-Пресс,2014г.
- 2.Ю.Писаренко. Хрестоматия актера. Мимика. Грим. Движение. Речь. Театропечать,1930. Страниц 260.

Список литературы, рекомендуемый педагогом обучающимся:

- 1.Брайн Вольфе. Ник Вольфе «Веселый аквагрим».-М: АСТ-Пресс,2014г.

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Аквагрим»

Текущий контроль

№ п п	Разделы (темы) программы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		Чел	%	Чел	%	Чел	%
1	Вводное занятие: понятие аквагрим история						
2	Видео урок.						
3	Приёмы нанесения аквагрима						
4	Практическое занятие по шаблону по темам.						
5	Самостоятельная работа						
6	Отрисовка мелких элементов						
7	Создание образов						
8	Подготовка к праздникам						
9	Создание собственных образов						
10	Итоговое занятие						

Критерии:

Высокий уровень – обучающийся сам справляется с заданием.

Средний уровень - обучающийся справляется с заданием при помощи педагога.

Низкий уровень - обучающийся не справляется с заданием при помощи педагога.

Промежуточная аттестация

№ пп	Фамилия, имя обуч-ся	Формы промежуточной аттестации
		Творческая работа
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		