

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Большеколпанская средняя общеобразовательная школа»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**кружка «Шахматы»**

Предмет: **физическая культура**

Класс: 2-3

Срок реализации: 2 года

Разработчик программы: Хайлов Валерий Алексеевич

2019 – 2020 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Так как формирование разносторонне развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системедополнительного образования общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Работа с обучающимися по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с ежегодным графиком районных и школьных соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а так же выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны по своей форме - помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

Программа имеет техническую направленность.

**Цель программы** - Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

- **Обучающие:**

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

- **Воспитывающие:**

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно,
- научить уважать соперника,

- **Развивающие:**

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности.

- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

**Форма обучения: очная**

**Формы занятий:** групповые, индивидуальные, парные, коллективные, самостоятельные, индивидуально-обособленные.

1. Практикум.

2. Контрольная работа.

3. Сеанс одновременной игры.

4. Турнир.

5. Блиц-турнир.

6. Конкурс.

7. Лекция.

8. Турнир.

9. Беседа.

**Режим занятий – 2 часа в неделю(68 в год)**

Данная программа рассчитана на 2 года обучения. В группе 1-го года обучения программа предусматривает 68 часов занятий в течение года.

Занимаются обучающиеся младшего школьного возраста. Принимаются все желающие заниматься. На первых занятиях проходит начальная диагностика знаний, умений и навыков по шахматной игре, по результатам которой учащиеся распределяются в ту или иную группу.

В группе совершенствования второго года обучения занимаются обучающиеся, знающие основы тактики и стратегии игры, владеющие фундаментальными знаниями по теории игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле, а также имеющие некоторый игровой опыт.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Личностные результаты освоения программы курса.**

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

### **Метапредметные результаты освоения программы курса.**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Предметные результаты освоения программы курса.**

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

## **СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА ПРОГРАММЫ ПЕРВЫЙ ГОД**

### **ОБУЧЕНИЯ**

**Шахматная доска.** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

**Шахматные фигуры.** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, обучающиеся должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, обучающиеся по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а обучающиеся по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Обучающиеся называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

**Начальная расстановка фигур.** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает обучающиеся, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**Ходы и взятие фигур.** Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важная игра курса. У обучающегося формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**5. Шахматная партия.** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

**6. Игра всеми фигурами из начального положения.** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

**УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**  
**(68 ЧАСОВ ИЗ РАСЧЕТА 2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ)**

№ п/п	Тема	Кол. часов	Теор. часть	Практ. часть	
1.	Шахматная доска	4	2	2	
2.	Шахматные фигуры	40	20	20	
3.	Начальная расстановка фигур	2	1	1	
4.	Ходы и взятие фигур	3	1	2	
5.	Шахматная партия.	13	6	7	
6	Игра всеми фигурами из начального положения	6	1	5	
	Итого	68	31	37	

**ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**  
**(68 ЧАСОВ ИЗ РАСЧЕТА 2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ)**

**Повторение.** Повторение программного материала, изученного за год обучения

**Краткая история шахмат.** Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

**3.Шахматная нотация.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

**Дидактические игры и задания**



“Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “е”), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п.

“Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).

“Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”).

“Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

“Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

“Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

**Ценность шахматных фигур.** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

#### **Дидактические игры и задания**

“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

“Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

**1. Техника матования одинокого короля.** Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

#### **Дидактические, игры и задания**

“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

“Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

“Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

**Достижение мата без жертвы материала.** Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

#### **Дидактические игры и задания**

“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

**Шахматная комбинация.** Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

#### **Дидактические игры и задания**

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”.

Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

## **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

### **(68 ЧАСОВ ИЗ РАСЧЕТА 2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ)**

№ п/п	Тема	Количество часов	Теоретическая часть	Практическая часть
1.	Повторение.	2	1	1
2	Краткая история шахмат	6	3	3
3	Шахматная нотация	6	1	5
4	Ценность шахматных фигур	8	4	4
5	Техника матования одинокого короля	8	4	4

6	Достижение мата без жертвы материала	8	4	4
7	Шахматная комбинация	30	14	16
	Итого	68	30	38

**Учебно-методические материалы:**

1. Учебник: «Шахматы в школе». Автор: Прудникова Е.А., Волкова Е.И.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Основные понятия
1.	02.09.2019	Шахматы – мои друзья. История возникновения шахмат.	Партнёр, шахматы
2.	04.09.2019	Шахматная доска	Шахматная доска
3.	09.09.2019	Горизонталь	Горизонталь, поле
4.	11.09.2019	Вертикаль	Вертикаль, поле
5.	14.09.2019	Диагональ	Диагональ, поле, диаграмма
6.	16.09.2019	Шахматная нотация	Шахматная нотация, центр доски
7.	18.09.2019	Шахматные фигуры и начальная позиция.	Шахматные фигуры, позиция, начальная позиция, один ход, королевский фланг, ферзевой фланг.
8.	23.09.2019	Ладья	Ладья, ход, невозможный ход.
9.	25.09.2019	Слон	Слон
10	30.09.2019	Ферзь	Ферзь, тяжёлые фигуры, дальнобойные фигуры
11	02.10.2019	Конь	Конь, лёгкие фигуры
12	07.10.2019	Пешка	Пешка, сдвоенные пешки
13	09.10.2019	Превращение пешки	Походная пешка
14	12.10.2019	Король	Король, битое поле
15	14.10.2019	Ценность фигур	Ценность фигур, качество
16	16.10.2019	Нападение	Нападение фигурой на фигуру партнёра, гарде
17	21.10.2019	Взятие. Взятие на проходе.	Взятие, выгодное взятие, невыгодное взятие, взятие на проходе
18	23.10.2019	Шах и защита от шаха.	Шах
19	06.11.2019	Мат	Мат
20	11.11.2019	Пат – ничья	Пат – ничья
21	13.11.2019	Рокировка	Рокировка, искусственная рокировка
22	18.11.2019	Основные принципы игры в начале партии	Дебют, анализ
23	20.11.2019	Мат двумя ладьями одинокому королю	Матовое поле
24	23.11.2019	Мат ферзём и ладьёй одинокому королю	Цейтнот
25	25.11.2019	Мат ферзём и королём одинокому королю	Шахматные часы
26	27.11.2019	Материальное преимущество	Материальное преимущество, позиционное преимущество, этюд
27	02.12.2019	Нарушение основных принципов игры в начале партии	Инициатива
28	04.12.2019	Партии – миниатюры	Жертва
29	09.12.2019	Запись шахматной партии	Фигура – буква – цифра, гроссмейстер, соревнования
30	11.12.2019	Шахматный этикет.	Шахматный кодекс
31	16.12.2019	Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира.	Чемпионы мира по шахматам
32	18.12.2019	Шахматные фигуры (повторение)	Шахматные фигуры

33	23.12.2019	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение)	Нападение, размен
34	25.12.2019	Мат. Пат. Мат одинокому королю королём и ладьёй. Мат в один ход (повторение)	Мат, пат
35	30.12.2019	Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры.	Защита, уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита своей фигуры
36	13.01.2020	Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение.	Перекрытие, контрнападение
37	15.01.2020	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	-
38	20.01.2020	Тактический приём «двойной удар»	Двойной удар, двойной удар коневой вилкой, двойной удар пешечной вилкой.
39	22.01.2020	Тактический приём «связка»	Связка, контрнападение связанной фигурой, контрнападение фигурой, обуславливающей связку.
40	27.01.2020	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	-
41	29.01.2020	Тактический приём «ловля фигуры»	Ловля фигуры
42	03.02.2020	Тактический приём «сквозной удар»	Сквозной удар
43	05.02.2020	Мат на последней горизонтали.	Мат на последней горизонтали, форточка
44	10.02.2020	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	-
45	12.02.2020	Тактический приём «открытый шах»	Нападение, открытый шах
46	17.02.2020	Тактический приём «двойной шах»	Двойной шах
47	19.02.2020	Шахматный турнир	Выигрыш, ничья, проигрыш
48	26.02.2020	Шахматный турнир	Выигрыш, ничья, проигрыш
49	02.03.2020	Шахматный турнир	Выигрыш, ничья, проигрыш
50	04.03.2020	Шахматный турнир	Выигрыш, ничья, проигрыш
51	09.03.2020	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки	Дебют, миттельшпиль, эндшпиль, ловушка в шахматах
52	11.03.2020	Основы игры в дебюте: атака на короля	Дебют, миттельшпиль, эндшпиль, ловушка в шахматах
53	16.03.2020	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Эндшпиль
54	18.03.2020	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Эндшпиль
55	30.03.2020	Основы анализа шахматной партии.	Анализ шахматной партии
56	01.04.2020	Основы анализа шахматной партии.	Анализ шахматной партии
57	06.04.2020	Основы анализа шахматной	Анализ шахматной партии

		партии.	
58	08.04.2020	Конкурс решения позиции: как бы вы сыграли?	-
59	13.04.2020	Конкурс решения позиции: как бы вы сыграли?	-
60	15.04.2020	Шахматный турнир	Шахматный турнир
61	20.04.2020	Шахматный турнир	Шахматный турнир
62	22.04.2020	Шахматный турнир	Шахматный турнир
63	27.04.2020	Шахматный турнир	Шахматный турнир
64	29.04.2020	Шахматный турнир	Шахматный турнир
65	06.05.2020	Шахматный турнир	Шахматный турнир
66	13.05.2020	Шахматный турнир	Шахматный турнир
67	18.05.2020	Шахматный турнир	Шахматный турнир
68	20.05.2020	Шахматный праздник.	-